العِمْرُلِيْفِي لِلنَّهُ فِي العَالَى النَّهُ فِي النَّا الْمُؤْمِنِ النَّهُ فِي النَّا النَّهُ فِي النَّهُ وَالنَّالِي النَّهُ فِي النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّا النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّالِي النَّهُ وَالنَّا النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّا النَّهُ وَالنَّا النَّا النَّالِقُ النَّا النَّالِقُ النَّا النَّالِحُولُ النَّهُ وَالنَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِقُ النَّا النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِقُ النَّالِي النَّالِي النَّالِقُ النَّالِي النَّالِي

الشركات . البنوك . الربا

دراسة تاريخية للاقتصاد والمجتمع اليهودي في مصر في النصف الأول من القرن العشرين

> تألیف محمد مصطفی عبد النبی

دار الصديقان للنشر والإعلان ٢٨ شارع ممفيس - كامب شيزار ت: ٩٩٣٩٨٩ه

العصر الذهبى لليهود فى مصر

الشركات - البنوك - الربا در السة تامريخية للاقتصاد والمجتمع اليهودى في مصر في النصف الأول من القرن العشرين

تألیف عدم مصطفی عبل النبی

الجزء الأولى منذ نهايات القرن التاسع عشر حتى قيام الحرب العالمية الأولى

دار الصديقان للنشر والإعلان . ٢٨ ش. عفيس – كامب شيزار – الإسكندرية ت . ٩٥٣٩٨٩

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف الطبعة الأولى الطبعة - ١٤١٧ م

خطوط الغلاف للفنان مخلص مصطفى محمد عبد النبى

إلى روح أمى إلى أبى إخوتى زوجتى

إلى كل العائلة

بسم الله الرحمن الرحيم

(فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم وبصدهم عن سبيل الله كثيراً * وأخذهم الربا وقد نُهُوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل واعتدنا للكافرين منهم عذاباً أليماً)

صدق الله العظيم النساء: ١٦٠: ١٦١

بسم الله الوحمن الوحيم

تقديــــم

يرجع السبب الحقيقى لمحاولتى البحث عن ماهية الاقتصاد اليهودى فى مصر فى النصف الأول من القرن العشرين إلى اهتمامى الخاص بالأديان المقارنة و بالتالي ، فمن خلال قراءاتي عن اليهود وعن تاريخهم ومعتقداتهم ، عرفت أن اهتمامهم الأول منصب على المال والسيطرة عليه عالمياً ، وعلى العكس اهتمامهم بأمور الدين.

ويوجد ثمة كتابين هامين هما اللذين دفعانى إلى الاهتمام بدراسة هذا الموضوع ، أولهما ينكر اليهود صحته ويقول البعض منهم أن البوليس الروسى هو الذى وضعه ليكيد لليهود ، ولكن بقراءة كتاب (بروتوكولات حكماء صهيون) ، وبغض النظر عن صحة أو عدم صحة انتساب هذا الكتاب إلى اليهود ، فإن ما جاء به يتحقق بالفعل ، ويدفع إلى التصديق بأن أقصى ما يسعى إليه اليهود هو تكوين مملكة داوود عن طريق السيطرة على اقتصاد وإعلام العالم ، خاصة وأن شواهد كثيرة توحى بأن شأن اليهود آخذ في الارتفاع . وأما الكتاب الثاني فهو (المسألة اليهودية) لكارل ماركس ، ويؤكد هذا الكتاب على أن المال تفوق أهميته أهمية الدين .

ومن قبل ذلك هناك دافعا لا شعوريا للبحث وراء اليهود . فعندما شببت على الدنيا وفي أولى مراحلى للوعى بما يجرى حولى وأنا طفل لم يدخل المدرسة بعد ، في منتصف الستينات ، كان كل شيء حولى يشير إلى أن اليهود هم الأعداء الحقيقيون وأصبحت كلمة ((يهودى)) مرادفة لكلمة ((عدو)) ليس لى وحدى ، ولكن لكل جيلى . وكنا نلعب في ساحة واسعة أمام المنزل في منطقة "أبو سرحة " بالإسكندرية (م) لعبة " القدائى "كنا نأتى بالأطباق الزنك المستعملة ونشقبها من جانبين ونربطهما ((بأستيك)) لتصبح خوذة ونرتديها ثم نحضر خشبة لنصنع منها

[&]quot; صبحت الآن عقار ضخما ثابع لنقابة الأطباء.

مدفع أو مسدس ونتخيل أننا نحن الذين نحارب هؤلاء اليهود . وعندما شاهدت عربات النقل تحمل جموعا غفيرة من أفراد الشعب تنادى بحب وإخلاص: عبد الناصر يا بلاش .. واحد غيره ما ينفعناش .. عبد الناصر يا حبيب .. بكرة حاتدخل تل أبيب . وكنت أنا وقتها قد دخلت المدرسة الابتدائية ، كنت أصبح معهم دون أن أدرى ماذا يجرى حولى ، وعندما عرفت أن الذي يفعله النباس هو مطالبة · الزعيم بالتراجع عن التنحى بسبب النكسة ، وأن النكسة هذه تعنى أننا قد هُزمنا من إسرائيل ـ البلد الذي يأوي اليهود ـ از داد حنقي على هؤلاء اليهود . وقد (زاد الطين مبلة) أننى منذ أن كنت طفلاً يحبو أصبت (بسخونية شديدة) أثرت على عينى وأحدثت بها احولالا ، وبعدما دخلت المدرسة كان الصبية يعيرونني بموشى ديان ، الأمر الذي أقنعني بأن هذ الموشى ديان شخص سيء للغاية ومكروه للمصربين ، وذات يوم ، وعندما دخلت على أمى وأنا أبكى ((بحرقة)) وأستفسر منها عن موشى ديان هذا الذي سبب لى أكبر معاناة في تلك الفترة الحساسة من حياتي وعرفت أنه قائد الجيش اليهودي الذي هزمنا أزداد حنقى وكراهيتي لليهود لأننى كنت أتمنى ألا يكون هناك اختراع اسمه المدرسة حتى لا أضطر للذهاب إلى المدرسة وأتعرض لهذه الإهانات الجارحة . ونحن في المدرسة أيضا وأثناء الدرس سمعنا أن مدرسة ابتدائية تسمى (بحر البقر) قام اليهود بضربها وقتل التلاميذ ، فبالإضافة إلى ما يمكن أن تتخيله من شعور وأحاسيس لطفل عندما يعلم بأن أطفال مثله قد قتله هؤلاء المجرمون بدون رحمة ، تسائلت بيني وبين نفسي ، هلي هؤلاء اليهود شرفاء ؟ وكانت الإجابة بالطبع لا ... لأن الشرفاء لا يقتلون أطفال أبرياء عُزل تحت أي مسمى من المسميات التبي تقتضيها ظروف الحرب. وإنبي أتذكر أيضاً أنه كثيرًا ما كنا نرى بعض الناس تجرى وراء شخص ما ، صائحين بكلمة جاسوس عندما يقابل أحد العامة أحد اليهود ، فقد أصبحت هذه الكلمة ميرادف يهودى ، في الفترة ما بين ١٩٦٧ و ١٩٧٣ . إنني أجاهد الآن لأكبت رغبة البكاء داخلي ، رغما عنى وأنا أتذكر تلك الأيام المختزنة في ركن أسود من ذاكرتي .

ولكن تبقى نقطة مضيئة ، فإنى لازلت أتذكر أن والدى اصطحبني ذات يوم ، عندما كبرت قليلاً ، إلى شاؤول شالوم روسو صديقه اليهودى الذى كان يعمل فى محل تابع لشركة تديرها أخته لإنتاج الملابس الداخلية . وقد قابلته بنفسى يومها

واسترحب اليه كم كار جدى والدى يعمل عظر ، ، عنه في عربه نكفر الشيح يمتلكها حد أفراد عائلة انول ولايعلم أبي او جدى رحمه الله سوى ار سمه الخوجة بانوں . ومن الطرائف التي سمعتها من والدي عن فتره عمل جدي في هده العربة ال جدى قام بتحصيل الإيراد وانتظر حتى يحضر الخواجة ولكنه تأخر هده المرة سبب ضطر داب في الطريق من جراء حركات المقاومة الوطنية . حيث كان القرويون الوطنيين يهاجمون السكك الحديدية والطرق الإفشال تسقلات الأجانب. فاضطر إلى السفر اليه في حارة اليهود بالإسكندرية عن طريق مركب شرعى مقناة المحمودية ولكي يأمن شر السرقة فقد أخد بعضا من الحبر الموجود بالمعرب ووضعه في جوال وفي وسط احد هده الأرغفة وضع المبدغ المحصل وفي المركب كان على رحته التامة فمن دا الدى يظن ان هد الرجل يحمل معه نقود في هذا الجوال القديم المملوء بالخبر ، وعندما دهب إلى الخوجة وقص عليه ما حدت دهش وأعجب به لسبيين أولهما أمانته وحرصه على احضار الأموال لصاحبها خاصة وأن هذه المرة الأولى التي لا يدهب فيها الخواجة إلى العزبة وثانيهما ، الأسلوب الذي اتبعه في إخفاء الأموال حتى تصل إلى صاحبها كاملة . وليكافئه عرض عليه أن يعطيه خمسة أفدنة من أرض له في " أبو حمص " ولكن جدى رفض أن يأخذ مقابل الأمانته .

وعندما كنت أجلس مع نفسى وأقارل بين ما يفعله اليهود بنا وبين ما كنا نحن نفعله معهم ، تنتابنى الدهشة والرغبة فى الوصول إلى معرفة ماهية هؤلاء اليهود وما درجة صلتهم بدينهم ، ولأتى كما ذكرت من قبل مهتما بالأديان المقارنة لم تغب عن ذهنى الرغبة فى البحث عن النفسية اليهودية و عندما أدركت ـ من خلال قراءاتى السابقة ـ أن أهمية المال عند اليهود تقوق أهمية الديل ، صممت على البحث عن اليهود من خلال اقتصادهم .

كان ذلك هو الأساس في الكتابة عن ماهية الاقتصاد اليهودى في تلك الفترة والتي هي بمثابة العصر الذهبي لهم في مصر ، وقد استغرق منى العمل في هذا الكتاب سبعة أعوام ما بين المكتبات المختلفة في مصر ، ودار الوثائق ودار الكتب المصرية وتقابلت مع العديد من الشخصيات المصرية واليهودية المهتمة بمثل هذه الأمور .

ومن الجدير بالذكر أننى عانيت أشد المعاناه من ندرة الوثائق والمصادر والمراجع التى تتعلق بهذا الموضوع ، لأن معظم الأعمال المكتوبة عن اليهود تتعلق بالتاريخ القديم وبالفكر الدينى عندهم ، ولايوجد إلا بعض الأعمال المتعلقة باليهود في تاريخ مصر الحديث و التي يمكن عدها على أصابع اليد ، وبكل الفخر فإني أسجل أن عملي هذا هو أول عمل مستقل ومتخصص عن النشاط الاقتصادي لليهود في مصر في العصر الحديث ، فكل ما يمكن العثور عليه من قبل ، بعض الأسطر أو بعض الصفحات في أعمال قليلة .

و قد روعيت الحيطة عند الرجوع إلى بعض الكتب اليهودية ، وخاصة كتابات موريس ميزراحى Maurice Mizrahi فهذه الأعمال يجب أن تعامل بحذر شديد لأنه يبالغ كثيراً في تمجيد اليهود بغير حق ، الأمر الذي جعلنا لا ناخذ بمعظم آراءه .

كذلك فإنه يجب الإشارة إلى بعض الملاحظات التى ظهرت أثناء البحث عن الوثائق والمراجع ، وأثناء الكتابة ، والتى لايجب إغفالها ، وهى تتلخص فى أن إحصاء شركات المساهمة كان يورد رأس المال الفعلى وليس الإسمى فى أحيان كثيرة ، فقد كان بعض المساهمين فى الشركات يدفعون ربع قيمة رأس المال المكتتب فى البداية ، ثم يتم تسديد الباقى من الأرباح أو بطرق أخرى ، كما كانت تؤسس بعض الشركات بعقد ابتدائى أو بأى شكل آخر غير أن تكون شركة مساهمة مثل (ذات مسئولية محدودة / تضامن / توصية ... الخ) . ولم يكن يتم تسجيلها فى الوقائع المصرية إلا عندما تصبح شركة مساهمة ، الأمر الذى أدى إلى أن تكون بعضاً من الشركات التى كانت موجودة بالفعل غير موجودة بالوثائق ، وقد لجأت بعضاً من الشركات إلى تسجيل نفسها كشركات مساهمة أثناء الحرب العالمية الثانية هزه الشركات إلى تسجيل نفسها كشركات مساهمة أثناء الحرب العالمية الثانية هرباً من المصادرة والاعتقالات التسي كان يتعرض لها الإيطاليون و الألمان خاصة ، فعلى سبيل المثال فإن جريدة الأهرام وهي تصدر من القرن الماضى ، لم خاصة ، فعلى سبيل المثال فإن جريدة الأهرام وهي تصدر من القرن الماضى ، لم يتم تسجيلها رسمياً إلا في ٢ ١/٨/ ١٩٤٥.

كذلك فإن كثيراً ما كان يحل شخص يهودى محل يهودى آخر ، فى إدارة شركة ما من الثّلاثينيات إلى الأربعينيات أو الخمسينيات ، أى أنه عند وفاة مساهم يهودى أو بيعه لأسهمه فى الشركة يحل محله يهودى آخر ،كما لوحظ تعدد خسائر

بعض الشركات التى يتكور أغلب مجلس إدارتها من اليهود فى الفترة من ١٩٣٧ إلى ١٩٤١ ، وربما يرجع ذلك إلى تلاعب المراقبين الحسابيين خاصة وأنه كان منهم يهودا ومصريين متخصصين فى التعامل مع الشركات اليهودية ، ولعله من المفيد الإشارة إلى أن رقم العدد من الوقائع المصرية مرتبط بالسنة الميلادية ، والعام مرتبط بالسنة الهجرية ،

ويجدر الإشارة إلى أن الجداول الخاصعة بالبنوك و الشركات ، من وضع الكاتب وتصميمه . كما أن كل لمعلومات التى وردت عن الشركات والبنوك تم تجميعها وتحليلها من خلال أسماء وأرقام وعمل موضوع منها ، فهى ليست واردة في كتاب وتم تلخيصها أو نقلها وإنما ما جاء بها كان نتاج جهد وعمل شاقين بهدف الخروج بجديد . كذلك فإن الشركات والبنوك المذكورة في الكتاب تمثل حوالى تسعين بالمائة من مجموع الشركات التي تم العثور عليها ، لأنه لم يتم ذكر إلا الشركات والبنوك التي بها يهود ، ولم يستثنى من ذلك إلا الفترة من ١٨٤٨ إلى الشركات والبنوك التي بها يهود ، ولم يستثنى من ذلك إلا الفترة من ١٨٤٨ إلى المنازة من بعض الشركات التي نالت شهرة أو كان لها أهمية استمرت إلى الفترة مجال الدراسة . خاصة إذا ما وضعنا في الاعتبار أن المد المصرى من إسلامي وقبطي كان يتصاعد في الفترات التسي يحجم اليهود عن تكوين شركات فيها ، وخاصة فيما بعد الثلاثينيات من هذا القرن ،

نقطة أخرى أود التحدث عنها ألا وهي أني أشهد الله أني في كتابتي لهذا الكتاب ، كنت أجتهد أن أكون مؤرخاً بحق ، لا أدون إلا الحقيقة قدر استطاعتي ، دونما تحيز أو انفعال لأي جانب أو اتجاه ، وذلك جتى يتحقق جانب الصدق التاريخي فيما كتبت وهذا كما يعلم الكثير أمر عسير ، ومن الجدير بالذكر أنه قد لزم الإشارة إلى شركات وبنوك تم تأسيسها قبل بداية القرن العشرين ، لأنه لم يكن من السهل تجاهلها لاستمرار أنشطتها حتى وقعتنا الحالي ، مثل البنك العقاري المصرى الذي تم تأسيسه في ١٨٩٠ ، والبنك الأهلى المصرى الذي تم تأسيسه في سبيل المثال .

كلمة أخيرة: إذا كان هناك أى خلل فى بناء هذا العمل فهذا راجع لأن الكاتب عمل من خلال وثائق تتحدث بالأرقام والأسماء مع ندرتها ، وندرة المراجع التاريخية ، فهى التى أدت إلى إخراج هذا العمل بهذه الصورة من حيث التقسيم و

المضمون ، ونحن لا نرعم أنه على درجة عالية من لإتقال ونكنه مرحنة اولى تكشف الطريق أمام أعمال أخرى في هذا الحقل الذي حصنه وقد أحجم عن حوضه الكثيرين .

و إنسى أقدم الشكر لكل من تفضل و عاوننى على اخراج هذا الكتاب بهذه الصورة ، وأخص بالذكر علمائنا الأجلاء : أد. / حسر محمد صبحى أد. / عمر عبد العزيز عمر - أد. / نبيل عبد الحميد سيد احمد .

وإلى أخى أشرف مصطفى محمد عبد النبى وإلى الأستاذ / محمود احمد اللبودى . كذلك أيضا أقدم الشكر إلى مدير المركز الأكاديمي الاسرائيلي ، الأسبق ، بالقاهرة ، بروفيسور / يوسف جنات Goseph Genat ، وروجته السيدة/ داليا جنات ، و السيد/ سالومون ناتان Salomon Nathan ، و السيد/ جوريف هرارى Goseph Harari ، و السيد / فيكتور ماير بالسيانو Victor Mayer Placiano ، و السيدة . كنتور ماير بالسيانو Lina Mattatia ، و السيدة .

محمد مصطفى محمد الإسكندرية في مارس 1997

هوية اليهود (المال والدين):

(يجب أن لا نبحث عن سراليهودى فى دينه ، بل فلنبحث عن سراليهودى فى دينه ، بل فلنبحث عن سرالدين فى اليهودى الواقعى ، . . المالهوإله السرائيل المطماع ، وأمامه لا ينبغى لأى إله أن يعيش ، . ، إن قومية اليهودى الوهمية هى قومية التاجر ، قومية رجل المال) كارل ماركس

التجارة والدين عند اليهود:

يرى البعض أن الحضارة تقوم على النشاط التجارى (١)، ولكن لا ينبغى أن تغفل علاقة الحضارة بالعقيدة ـ أى عقيدة ـ و سواء نظرنا الى الحضارة من الناحية التجارية أو من الناحية الدينية ، فالبعض يرى أنه ليس لليهود حضارة لأتهم لم يكونوا تجاراً بالنشأة ، بل كانوا يعملون بالزراعة في أول الأمر (١) . وعلى ذلك ، فهم لم يتركوا أثرا معماريا أو فنيا أو صناعيا مثلما نرى في الآثار المصرية ، الإنسورية ، اليونانية ... إلخ ، حتى إن هيكل سليمان ، عليه السلام ، وهو أقدس عمل فني يهودى ، كان من عمل المهندس " حورام " الفينيقي ، كما كان العمال بمختلف حرفهم من غير اليهود (١).

والدليل على أن اليهود لم يكونوا تجاراً منذ القدم أن سليمان عندما أراد أن يدخل المجال التجارى ، دخل في البحر الأبيض المتوسط مع الفينية بين شريكاً ، و في نفس الوقت مع الملكة بلقيس في البحر الأحمر ، ولم يستطع مع ما أعطاه الله سبحانه وتعالى من سلطان على الطير والرياح والجن مستشغيل شعبه اليهودي في التجارة بمفرده ، أو أن يجد خبيراً أو سنداً من بني إسرائيل .

كذلك فإن اللغة العبرية القديمة تفتقر افتقاراً شديداً الى المصطلحات التجارية ، وذلك دليل قوى على انغلاق المجتمع العبرى القديم وابتعاده عن التجارة (٤). وبالتالى ، فقد أدى اقتصار اليهود على الزراعة ، وعدم اشتغالهم

د.حسن ظاظا، السيد محمد عاشور: اليهود ليسوا تجارا بالنشاة، دار الاتحاد العربي للطباعة،
 ١٩٧٥، ص. م

المرجع السابق ، نفسه ؛ د.عبد الوهاب المسيرى : الأيديولوجية الصهيونية ، القسم الأول ، سلسلة
 عالم المعرفة ، رقم ٦٠ ، مطابع الرسالة ، الكويت ، ص ١٥

٩:٧ ٢ : المرجع السابق، نفسه ؛ أحبار الأيام الثاني : ٣ ٩ : ٩ .
 ٩ : ٧ ٨

د. حسن ظاظا ، السيد محمد عاشور : المرجع السابق ، ص ل : ن

بالتجارة الى انعز الهم عن البشر ، وساعد على ذلك ، المعتقدات الدينية التي دفعتهم الى الإستعلاء على باقى الأمم ، وأصبحت عقدة الاتعزال عاملاً أساسياً في تكوين الشخصية اليهودية . وأدى هذا الاتعزال الى حرص اليهود الشديد على ذكر الأنساب والأعراق (٥)، والذكريات الدينية والسياسية التي تضخمت مع الزمن ، ودفعهم ذلك الى الزهو والغرور بهذا البقاء والاستقلال العرقى الدائم، فظهرت في تعبيراتهم نعرات استقلالهم عن باتمي الأمم ، وجعلوا هذه الظاهرة ــ الاستقلال والزهو ــ مرتبطة باختيار الله سبحانه وتعالى لهم ليكونوا شعب الله المختار دون سائر شعوب الأرض أو بقائهم باستمرار على هذا الوضع إرادة الهيئة تحفظهم (١)، ولسس لباقى البشر مقدرة على تغيير إرادة الله ، وأن الله يعاقب بهم الأمم الأخرى ، وأنهم هـم وحدهم الذين يبقون في آخر الزمان متسلطين على رقاب العالم . وهم لذلك يسمون أنفسهم " الشعب الأزلى " (عم عولام) ، " الشعب الأبدى " (عم نيتسح) ، " والشعب المقدس " (عم قادوش) (٧)، حيث أنهم يعتقدون أنهم مثل الله لا أول لهم و لا آخر و لا بداية لهم ولا نهاية . كذلك يظهر استعلاؤهم في تعبيرات مثل : " جوى " وهوالشخص غير اليهودي ، وتعنى القذارة المادية والروحية والكفر ، و "عاريل" وتعنى الأقلف ، غير المختن الذي يظل بدائيا فطرياً فيظل قذرا كافرا ، وكانوا يطلقون هذا التعبير على المسيحيين لعدم شيوع الختان بينهم . و" ممزيز " أي ابن الزنا ، وهي تدل في أسفار العهد القديم على الشعب غير النقى ، مختلط الأتساب ،

[&]quot; الخروج: الإصحاح الخامس ٢٣٤/١٠١

Richard P. Stevens: Weizmann & Smuts, A Study In Zionism - South و H.C. Armstrong, Grey Steel: J.C.Smuts, A Study In Arrogance (London, 1937), PP. 300, 301

د. رشاد عبد الله الشامى: الشخصية اليهودية الاسرائيلية والسروح العدوانية ، سلسلة عمالم المعرفة ،
 رقم ۲۰۲ ، مطابع الرسالة ، الكويت ،
 ص ۲۹

وكانوا يطلقون هذا التعبير على المسلمين ، بعد ظهور الإسلام ، لأتهم يرون أن اسماعيل عليه السلام ولد من هاجر ، وهي في نظرهم جارية أو أجنبية (^).

ونجد من اليهود أنفسهم من يقر بذلك حيث يقول: (بجمع كتاب تاريخنا على أن أجدادنا يهود الجيتو القديم كانوا يحسون بنوع من الكبرياء و السمو بالنسبة اللجوى " ، حتى عندما كانوا يقبلون يديه ويركعون أمامه)(1). وأدى استعلاؤهم هذا إلى كراهية الأخرين لهم وبالتالى فإن الكراهية تولد الحقد ، والحقد يغرى بالاضطهاد . فإذا باليهود يدورون ويدور العالم معهم في حلقة مفرغة مغلقة من الاستعلاء والحقد والاضطهاد . ترجمها اليهود فيذاكرتهم وتاريخهم إلى أساس عقائدى دينى .. مثل التلمود .. أدى فيما بعد إلى ظهور المصطلح الاجتماعى "اللسامية " (١٠) .

وعلى الرغم من أنهم كانوا فعلاً شعب الله المختار ، إلا أنهم لم يحافظوا على هذه النعمة من الله ، فبدلاً من شكر الله وحسن طاعته وعبادته ، تعردوا عليه وعلى تعاليمه وحرفوا في كلامه أكثر من مرة رغم إنذارات الله الكثيرة لهم ، فغضب عليهم غضبا شديدا بعد أن كانوا هم المفضلين ، و في ذلك يقول الله سبحانه وتعالى : (وإذ تأذن ربك ليبعثن عليهم الى يوم القيامة من يسومهم سوء العذاب إن ربك لسريع العقاب وإنه لغفور رحيم * وقطعناهم في الأرض أمما منهم الصالحون ومنهم دون ذلك وبلوناهم بالحسنات والسيئات لعلهم يرجعون)(١١) . ولنضرب مثلاً على ذلك ، فلو أن أحد الأثرياء ولنرمز له بالرمز " س" تكفل برعاية " ص" من الناس وهو فقير ، فعلمه أحسن التعليم ، وملكه إحدى شركاته ، وزوجه إحدى بناته وأكرم معاملته ، ثم تمرد "ص" وأنكر الجميل ، بل وسب "س" بما لايليق به . فماذا سوف يفعل "س" ؟! ولنترك النتيجة لحكم كل شخص ونظرته . وحكم الله فماذا سوف يفعل "س" ؟! ولنترك النتيجة لحكم كل شخص ونظرته . وحكم الله

٨ المرجع السابق ، نفسه

١ المرجع السابق، نفسه، نقلا عن إفراهام هرتزبرج

۱۰ المرجع السابق ، ص ۳۰

١١ الأعراف: ١٦٧ ، ١٦٨

على اليهود بالتشتت فى معظم بقاع الأرض ، وجعل تصرفاتهم تـثير أحقاد الناس عليهم وغضبهم وسوف يظلون هكذا حتى تقوم الساعة ، فهذا قدر كتبه الله عليهم وبالفعل ليس للبشر مقدرة على مقاومة إرادة الله ، والأكثر من ذلك أن الله قال : (القينا بينهم العداوة و البغضاء إلى يوم القيامة) (١٢).

مع أن بداية اليهود لم تكن تجارية إلا أنهم أصبحوا فيما بعد ـ لعدة عوامل ـ من أكثر الأجناس البشرية خبرة وتحكماً في العمليات المالية والتجارية ، من هذه العوامل : أقوال بعض رجال الدين اليهود القدامي مثل الربي إسحق حيث قال : " إن الإنسان ينبغي أن يدبر ماله بأن يقسمه ثلاثة أقسام : الثائث الأول يشترى ممتلكات ثابتة : أرضاً وعقارا '، والثاني يشتغل به في التجارة ، والثالث يحتفظ به نقداً سائلاً ... " وقال آخر : " إن مائة درهم تعمل بها في التجارة تتيح لك أن تجد اللحم والخمر كل يوم ، أما مائة درهم تعمل بها في الزراعة فلن تتيح لك إلا الملح وبعض الخضروات " (١٢) .

هذا من الناحية التجارية . أما من الناحية الدينية ، فنجد أن مشكلة اليهود الرئيسية مع الله هي المادية (اللمسية) والمادية المالية وهذا يتنافي تماماً مع الإيمان ، حيث يعتمد الإيمان في الدرجة الأولى على الغيب . فاليهود يريدون أن يروا كل شيء بأعينهم ، أن يلمسوه ، ويدل على ذلك ما جاء في التوراه حين طلب موسي عليه السلام من الله أن يراه فرد الله عليه قائلاً : (لن تقدر أن ترى وجهي . لأن الإنسان لا يراني ويعيش ، وقال الرب هو ذا عندي مكان . فتقف على الصخرة ، ويكون متى اجتاز مجدى أضعك في نقرة من الصخرة وأسترك بيدى حتى المتاز ، ثم أرفع يدى فتنظر وراثي ، وأما وجهي فلا يُرى) (١٠٠) . فكأن المشكلة هي رؤية وجه الله وليست رؤية الله كاملاً أو أجزاء منه سبحانه وتعالى ، ثم عندما يقول الله لموسى (وأسترك بيدى حتى أجتاز) جعلت التوراة من الله سبحانه وتعالى . ثم

١١ المائدة : ١٢

١١ د. حسن ظاظا ، السيد محمد عاشور : المرجع السابق ، ص . س

۱۲ : ۲۰ / ۳۳ : ۲۲ : ۲۲

وتعالى شيئاً مادياً يمكن رؤيته من يده ومن الخلف . ومن ناحية أخرى تجعل التوراة العلاقة بين اليهودي وبين الله علاقة تعاقدية مصلحية (١٥٠).

وفي الإنجيل "كان فصح اليهود قريباً فصعد يسوع إلى أورشليم . ووجد في الهيكل الذين كانوا يبيعون بقرا وغنما وحماما والصيارف جلوسا . فصنع سوطا من حبال وطرد الجميع من الهيكل . الغنم والبقر وكب دراهم الصيارف وقلب موائدهم " (١٦). وأيضاً " ولما دخل الهيكل ابتدأ يضرج الذين كانوا يبيعون ويشترون فيه . قائلا لهم . مكتوب أن بيتي بيت الصلوة . وأنتم جعلتموه مغارة الصوص " (١٦) . وبهذا نجد أن اليهود لم يتورعوا حتى في بيت الله الذي هو بيت عبادة ، فجعلوا منه سوقا للحيوانات والطيور وتجارة العملة .

وفى القرآن ، لهم مشكلة كبرى مع الله ، فحدث أن قتل أحد الأشخاص أثناء وجود اليهود فى مصر ، فى عصر موسى وقال لهم موسى إذا أردتم أن تعرفوا القاتل فاذبحوا بقرة واضربوه بساقها يخبركم بالاسم ، فهزءوا منه وقالوا له ادع لنا ربك - كأن ليس لهم رب ـ يبين لنا ما هى . وكان من الممكن ذبح أى بقرة ولكن مشكلة التفكير المادى عندهم لم ترجهم ، فعندما وصفها لهم موسى لم يكتفوا ، فسألوه عن لونها ، وعندما أخبرهم بلونها طلبوا منه تحديدها بالضبط لأن البقر كثير ومتشابه . عندئذ حدد لهم الله بقرة خاصة نادرة الوجود حتى يشقيهم فى البحث عنها . وبعد ذلك يقول القرآن : (فذبحوها وما كادوا يفعلون) (١٨).

.. (وقال لهم نبيهم إن الله قد بعث لكم طالوت ملكا قالوا أنى يكون لـ الملك علينا وندن أحق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال) (١٩).

د. أحمد جامع: الرأسمالية الناشتة ، دار المعارف ، ١٩٦٨ ، ص ٢٢

١٥: ١٣ / ٢: ١٥ يزحنا: ١٥

۱۳ لوقا: ۱۹ / ۶۵ ، ۶۵ ؛ مرقص: ۱۱ / ۱۷ ؛ ۲۷ ؛ متى: ۲۱ / ۱۳

۱۸ البقرة: ۲۷: ۲۷؛ د. سعید محمد ثابت: فرعون موسی من یکون، وأین، ومتی ؟!. دار الشروق، القاهرة / بیروت، ص ۷۹: ۸۱

١٩ البقرة: ٢٤٧

.. (لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء سنكتب ما قالوا ...) (١٠٠).
.. (وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا بل بداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء ...) (١١٠).

وليس هذا فقط ، بل نجد من عمالقة اليهود في العصر الحديث من يذكر ذلك ايضاً فيكون بهذا الأمر قد "شهد شاهد من أهلها". فنجد كارل ماركس في كتيبه المسألة اليهودية "يقول: "يجب أن لا نبحث عن سر اليهودي في دينه ، بل فلنبحث عن سر الدين في اليهودي الواقعي ... المال هو إله إسرائيل المطماع ، فلنبحث عن سر الدين في اليهودي الواقعي ... إن قومية اليهودي الوهمية هي قومية التاجر ، قومية رجل المال ... "(٢٢) . ويذكر الأديب الصهيوني يوسف حاييم بريبر التاجر ، قومية رجل المال ... "(٢٢) . ويذكر الأديب الصهيوني يوسف حاييم بريبر الأمور الدينية ، وعندما كان هذان الأمران يتضاربان لم يكن النصر حليف الدين ، الأمور الدينية ، وعندما كان هذان الأمران يتضاربان لم يكن النصر حليف الدين ، اله لخطأ كبير أن نصف تاريخ شعبنا بأنه حرب طويلة من أجل حفظ قدسية الدين ، في الوقت الذي كانت فيه هذه الحرب الطويلة من أجل كسب الحقوق لأنفسنا" (٢٠) .

الربا .. عند اليهود:

ارتبط اسم "اليهودى" بمعنى "الربا "وأصبحت كلمة (يهودى) مرادفة لكلمة (مرابى) ، كما أن الناس كثيراً ما كانوا يتحدثون لا عن "الدائن "و "المدين" بل عن "اليهودى والمدين "، ولم يأت هذا الارتباط الوثيق من فراغ (٢٤). بل

۱۸۱: آل عمران: ۱۸۱

١٤ : المالدة : ١٤

۲۲ کارل مارکس: المسألة اليهودية ، سلسلة مختارات من السياسة العالمية ، منشورات مكتبة المعارف ، يروت ، ۱۹۵۲ ، ص ۵۵ ، ۹۵ ، ۵۰ ، ۳۰

٢٢ د. رشاد عبد الله الشامي: المرجع السابق، ص ٢٢

د. حسن ظاظا ، السيد محمد عاشور : المرجع السابق ، ص ١١٧ ؛ د.عبد الوهاب المسيرى : المرجع السابق ، ص ٢٣

يرجع إلى عدة عوامل ـ دينية واجتماعية ـ منها ، أن نصوص التوراه تحرم الربا بين اليهود ، وتبيحه مع غيرهم . فنجد في سفر الخروج : (إن أقرضت فضة لشعبي الفقير الذي عندك فلا تكن له كالمرابي . لا تضعوا عليه ربا) (١٥٠). وأيضاً : إذا افتقر أخوك وقصرت يده عندك فأعضده غريبا أو مستوطنا فيعيش معك . لا تأخذ منه ربا ولا مرابحة بل اخش إلهك فيعيش أخوك معك . فضتك لاتعطه بالربا وطعامك لا تعطه بالمرابحة "(٢١). ومع التأكيد والتكرار في النصيبن السابقين على تحريم الربا ، إلا أننا نجد نصاً آخر في التوراه يبيح الربا مع غير اليهود : "لا تقرض أخاك بربا فضة أو ربا طعام أو ربا شيء مما يقرض بربا . للأجنبي تقرض بربا ولكن لأخيك لا تقرض بربا لكي يباركك السرب إلهك ..."(١٠٠) . والأكثر من ذلك أن التلمود يحرض اليهودى : "إذا أردت أن تقتل الأجنبي بغير أن يثبت عليك علامات القتل فاستعمل الربا " ولم يكفهم هذا فأفتي كبير علماء اليهود ـ ابن ميمون ـ بجواز الربا مع اليهودى وغير اليهودي (٢٨).

ومن العوامل الاجتماعية التى دفعت اليهود إلى الربا ، تأثرهم بالشعوب التجارية القديمة مثل الكنعانيين والفينيقيينن ، لأنهم كانوا يتعاملون بالربا ، فتأثروا بهم ، خاصة فى فترة الأسر البابلى . كذلك تركهم للمجال الزراعى ، واشتغالهم بالتجارة غير الثابتة وتتقلهم بين مختلف الدول التى كانت تحتاج إلى عمليات تمويل كبيرة (٢١) ، لم يتمكن أتباع الديانات الأخرى الرئيسية من امتلاكها ، لأن المسيحية والإسلام يحرمان الربا .

٣٠ الخروج: ٢٢ / ٢٥

٢٧: ٣٥ / ٢٥: ٢٧

۲۰: ۱۹ / ۲۳: قاتنية : ۲۰

د. حسن ظاظا، السيد محمد عاشور: المرجع السابق، ص ١١٧، ١١٨ ؛ نحميا: ٥ / ١:٧

۲۹ د.عبد الوهاب المسيرى: المرجع السابق، ص ١٤ : ٢٢ ؛ د.حسن ظاظا، السيد محمد عاشور: المرجع السابق، ص ١١٩

وسيرة حياة المسيح ترينا أنه أحب كل الناس ما عدا مجموعة واحدة خاصة ، لقد كره المرابين بعنف يبدو غريبا من رجل في وداعة وسلام المسيح النفسي ، وهاجمهم بقوة مرات متكررة لأكلهم الربا ... وجاء التعبير القوى عن كره المسيح لتجار العملة وهم من اليهود ، عندما أخذ السوط وطردهم من الهيكل ... وقيام المسيح بهذا العمل ضدهم ، كان السبب الرئيسي في تحريضهم على قتله (٢٠).

ويـذكر التاريـخ أن سينيكا ، القيلسوف والمصلح الروماني (٤ ق.م. ـ ٥٦م.) ، قد مات لأنه حاول ـ كما فعل المسيح من قبل ـ فضح العمليات الفاسدة للمرابين اليهود ، برغم ما كان لسينيكا من تأثير على الإمبراطور نيرون (٢١).

وفى القرآن يقول الله سبحانه وتعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا الضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلكم ترحمون) (٢١). ويقول: (الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربا وأحل الله البيع وحرم الربا ...)(٢٢). وخطأ اليهود هنا _ بجانب الربا _ أنهم شبهوا الربا الذي هو تجارة المال ، بالبيع الذي هو تجارة البضائع وحاجيات المجتمع . وهذا هو الفارق بين الربا و البيع .

وعندما قال الله للمؤمنين ، يحتبهم على الجهاد وحسن المعاملة فيما بينهم : (من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له اضعافا كثيرة...) (على فبرغم علم اليهود بأن الله يقصد من ذلك حث المؤمنين على اكتساب الحسنات لليوم الأخر ، إلا أنهم قالوا لهم إن ربكم يتعامل معكم بالربا ، فغضب الله عليهم . ويقول تعالى : (فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم وبصدهم عن سبيل الله كثيرا

[·] وليام حاى كار: أحجار على رقعة الشطرنج ، ص · ٥

الرجع السابق، ص ٥٢ وليام جاي كار: المرجع السابق، ص ٥٢

[&]quot; آل عمران: ١٣٠

٣٣ لبقرة: ٢٧٦

٣٠ البقرة: ٢٤٥

وأخذهم الربا وقد نهوا عنه وأكلِهم أموال الناس بالباطل وأعتدنا للكافرين منهم
 عذابا اليما) (٢٥).

كذلك عُرفت في أوروبا في العصور الوسطى والحديثة كما في الشرق ، مع فارق بسيط ، وخاصة في مصر ، ظاهرة " يهود البلاط " الذين كانوا بمثابة ملكية خاصة بالملك ، فكان اعتماد هذه الفئة الأساسى على السلطة الحاكمة ، بل كانوا في بعض الأحيان يتبعون الملك مباشرة ، فيدفعون له مبلغا من المال نظير منحهم المواثيق التي تحمى حقوقهم ، وفي نفس الوقت كانت السلطة تعتمد اعتمادا أساسيا عليهم ، مما أدى إلى وجود علاقة خاصة بين اليهود والسلطة (٢٦). كما يذكر د.عبد الوهاب المسيري في مكان آخر [وقد سادت هذه الفكرة في أوروبا الكاثوليكية الإقطاعية ، فاستقر اليهود في إنجلترا وفرنسا ، في العصور الوسطى الغربية ، كأقنان بلاط (Servi Camerae regis) ومصدر نفع ودخل للإمبراطور وللطبقات الحاكمة التي كانت تستجلبهم وتوطنهم وتمنحهم المزايا والحماية والمواثيق. وكان يشار إلى اليهود أحيانًا على أنهم سلع ومنقولات Chattel . وكمانت المواثيق التي تمنح لهم من قبل الحكام الإقطاعيين تتحدث عن ملكية الحكام لهم (judaeos habere) وعن حق الحكام في الاحتفاظ بهم (judaeos tenere) وعلى هذا لم يكن المرابي موضع حب الجماهير أو تقتها ، ولا الطبقة الحاكمة ، بل كان محل شكوك الجميع وكراهيتهم (٢٨) ـ وأدت هذه الكراهية من طرفي المجتمع لليهود إلى زيادة عزلتهم عن باقى الجنس البشرى .

١٦١ ، ١٦٠ : ١٦١ ، ١٦١

٢٦ د.عبد الوهاب المسيرى: المرجع السابق، ص ٢٨

د. عبد الوهاب المسيرى : الحماتم والصقور والنعام ، دراسة في الآدراك والتحليل السياسي ، ط. ١ ، دار الحسام ، القاهرة ١٩٩٦ ، ص ١١٤ .

المرجع السابق، ص ٢٥ ؛ عبد الله حسين: المسألة اليهودية بين الأمم العربية والأجنبية، مطبعة أبي الهول، ٢٦/ ١٩٤٧، ص ١٢٠

وقد تأثر كثير من الأدباء على مستوى العالم بظاهرة المرابى اليهودى المنها على سبيل المثال تاجر البندقية الذى هو فعلا مرابى البندقية أو يهودى البندقية وكان المرابون اليهود هم الذين يقومون بتمويل التجارة الإيطالية مع الشرق والغرب (٢٦) . وعن طريق عمليات التمويل والقروض تمكن المرابون اليهود من السيطرة الكاملة على بنك انجلترا BANK OF ENGLAND منذ نهايات القرن السابع عشر فصاعداً (٤٠) .

"ROTH SCHILD "تعنى بالألمانية "الدرع الأحمر "وهى العلامة التى كانت موجودة على باب محل صراف يهودى اسمه أمشيل موسى باور AMSCHEL MOSES BAUR الجد الأكبر لعائلة روتشيلد ، والذى اتخذ ابنه أمشيل ماير باور AMSCHEL MOSES BAUR من هذه العلامة اسمأ للعائلة تبركا باللون الأحمر الذى يحبه اليهود . وكان لأمشيل ماير باور ، خمسة من الأبناء دربهم تدريبا دقيقا ليصبحوا من جهابذة المال والذهب.. وهم الذين سيطروا فيما بعد على اقتصاد انجلترا وفرنسا وألمانيا عن طريق العمليات الربوية (١١)، التى كانت فوائدها تمتص من موارد البلاد . وكما تذكر " بروتوكولات حكماء صهيون " فإن الحل هو أن تأخذ الحكومات المال من الشعب نفسه دون الحاجة إلى دفع فوائد (٢١) .

وفى أميركا سيطر المرابون اليهود على اقتصادها حينما انشأوا فى ١٨٧٣ بنك بنك أميركا BANK OF AMERICA وكان أصحاب هذا البنك هم اصحاب بنك انجلترا (٤٣). وكذلك بنك "كوهين ـ لـوب " الذى كان لـه دور أساسى فى إحداث

[&]quot; د.عبد الوهاب المسيرى : المرجع السابق ، ص ٢٢

٠٠ وليام حاى كار: المرجع السابق، ص ٧١: ٧٣

۱۱ المرجع السابق، ص ۷۵: ۷۷ وصفحات أعرى ؛ شاهين مكاريوس: تاريخ الاسرائيليين، ص

۲۷ بروتو كولات حكماء صهيون : مكتبة دار الزاث ، ۱۹۷٦ ، ط. ، ص ۲۷۵

۱۲۰ وليام جاي كار: المرجع السابق، ص ١٢٤، ١٢٥

أزمة ۱۹۰۷ المالية العالمية (أ) وفي فرنسا يوجد ناد يضم أثرياء اليهود في باريس وهو " Comptoir Leon Alman ". ويتحكم هذا النادى في ارتفاع وهبوط أسعار الذهب العالمية . فاليهود ملوك مال أكثر منهم رجال أعمال (6) .

الاقتصاد والذهب.. وصنع الأزمات المالية العالمية .. والمحلية:

يوجد كثير من العلماء والنابغين اليهود في العالم ، في مختلف المجالات .. ويخصنا منها هنا ، المجال الاقتصادي . ودور هؤلاء النوابغ هو ابتكار نظريات اقتصادية يتم تدريسها في الجامعات للمتخصصين من غير اليهود .. ومن اليهود . تؤدى هذه النظريات ـ التي تصبح أساسية على المستوى الاقتصادى العالمي ـ إلى تدهور وإفلاس الحكومات وانصباب أموالها في أيدى اليهود (٢١).

وإذا بحثنا في الواقع فسوف نجد أن اليهود لا يهتمون بأن يكونوا حكاماً مباشرين بل يحرصون على احتكار المال والذهب وإذا وُجد البعض من غير اليهود ، فمن المستحيل أن يكون غير متعامل معهم أو أن يكون تحت بصرهم بشكل أو بآخر (٢٠) . وهم وراء الأزمات والحروب الدولية ، والثورات . فهم يشعلون حرباً بين دولة وأخرى _ بأساليب معينة _ لتقترض كاتا الدولتين من المؤسسات المالية اليهودية ذات النفوذ ، بالفوائد المرتفعة ، وبعد انتهاء الحرب يبدأ دور اليهود في التحكم في اقتصاد الدول المتحاربة بدعوى تنطيع اقتصادهم من أجل سداد القروض ـ بمساندة القوى العظمى حينئذ ـ وعلى المدى الطويل لا يتم تسديد القروض ولا فوائد القروض التي تصل في أحيان كثيرة إلى مبلغ مساو للمبلغ الأصلى المقترض . وإذا كان اقتصاد إحدى الدول المتحاربة قوياً ولم ينهر ، عمل اليهود على تخفيض قيمة العملة الرئيسية لهذه الدولة لأدنى حد ممكن ، وبعد ذلك

المرجع السابق، ص ١٤٣ ؛ سامي حكيم: أمريكا والتسهيونية، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٧،

[°] مقابلة مع السيد / عبد الحميد الزنكلوني ، رئيس نقابة الصاغة بالإسكندرية في ٧ / ٩٠

١٦ بروتو كولات حكماء صهيون: ص ١٧٢

^{٤٧} المرجع السابق ، ص ١٨٢

يقومون بشراء مبلغ هائل من هده العملة المنهارة - وبعد انتهاء الحرب يعملون على رفع قيمة العملة المنهارة إلى أقصى مدى ممكن ويقومون ببيع ما اشتروه ويكسبون الفارق بين المبلغين .

وكثيرا ما يفتعلون الأزمات المالية بإغراق السوق بالسيولة المالية عن طريق اقراض الجمهور من البنوك لإستثمارها في بناء العقارات وشراء الأراضي الزراعية وتشييد المصانع لتى تقوم بتصنيع المنتجات الثانوية التي ليست من حاجات الشعب الضرورية . وعندما يصل الحد إلى التضخم في السوق ـ بعد عدة سنوات ـ تصدر التعليمات للبنوك بخفض ثم إيقاف التسليف للجمهور الذي لا يزال في مرحلة التكوين الاقتصادي ، وتتقدم البنوك بطلبات للمحاكم بحقها المالي ، و عن طريق الأحكام تستولي على ما شيده أبناء الشعب ويكون اليهود هم الوحيدين الرابحين . وكان اليهود هم السبب في استبدال العملة الذهبية بالورق (منه ، فأخذوا ذهب الناس وأعطوهم ورقاً (انه).

يهـود أوروبا:

عاش اليهود في أوروبا كالمنبوذين وكانت تحدد إقاماتهم في أماكن معينة ذات أسوار وأبواب تسمى جتو Getto ، وكانت توجد قيود كثيرة على سلوكهم ومعاملاتهم وأزياتهم ، كما صدرت قوانين رسمية بذلك في روسيا وأوروبا في العصر الحديث (٥٠) . وكثيرا ما كانت تقع لهم المذابح سواء على المستوى الشعبي أو على المستوى الرسمي ، حتى النصف الأول من القرن العشرين (١٥) ، وذلك بالرغم من صدور القوانين الرسمية التي تتحدث عن عدم التفرقة بين الإنسان

[&]quot; سوف يتم تفسير ذلك في الفصل الثاني

ا بروتوكولات حكماء صهيون : ص ١٤١ ، ١٨٢ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠

[&]quot; د.عبد الوهاب المسيرى: المرجع السابق، ص ٣٢: ١٤ ؛ عبد الله حسين: المرجع السابق، ص د.عبد الله حسين: المرجع السابق، ص

[&]quot; عبد الله حسين: المرجع السابق، ص ١٩٩ ؛ Gudrun Kramer: The Jews In Modern ؛ ١٩٩ ، ص ١٩٩ ، London , 1989 , P. 18

والآخر بسبب الدين ، والتي كان يعنى بها اليهود خاصة (٢٥). وهذا كان بسبب ما يفعله المرابين اليهود (٢٥)، كما سبق الذكر . وقد أدت هذه الاضطهادات إلى بحث اليهود عن حل لهذا الوضع فعملوا - مع الوقت - على نشر الأفكار العلمانية ودعاوى الإلحاد ، حتى لا يُعرف اليهودي من المسيحى ، وهذا ما يحدث الأن في أماكن كثيرة من أوروبا . وإذا كانت هناك بعض الأراء اليهودية التي ترى وجوب اندماج اليهود في المجتمع الذي يعيشون فيه ، إلا أن مصير مثل هذه الأراء هو الفشل بسبب الحركة الصهيونية التي تشجع عزلة اليهود عن المجتمعات الموجودة بها .

وجدير بالذكر أن من أهم مميزات اليهودي كيهودي ، ومن أخطر عيوبه كإنسان ، هي ولاؤه الكامل لليهودية ـ حتى العلمانيين والملحدين منهم ـ فاليهودي لا يعترف بالبلد الذي يعيش فيه وإنما يعترف بأنه يهودي ، وإذا سألت أحدهم عن (س) من اليهود هل هو يوناني أم إيطالي ؟ فيكون الجواب إنه يهودي ، وإذا سألت عن (ص) من الناس إن كان يهوديا انجليزيا فيقولون إنه انجليزي وليس يهوديا (ئه) . فالوطن بالنسبة لليهودي هو ديانته سواء أكان من مراكش أو سوريا أو إيطاليا ... إلخ ، فهو يعيش داخل مجتمعه كيهودي أما الجنسية فهي ليست أكثر من جواز السفر الذي يحمله والدولة التي تحميه (٥٠) .

ويعرف يهود أوروبا بالأشكيناز (٢٥) Ashkenazim ، وهي إحدى الطوائف اليهودية المتعددة (٥٧) ، وهم ليسوا يهودا أنقياء الأصل فأصلهم يرجع إلى قبائل الخزر

[&]quot; د. عبد الوهاب المسيرى: المرجع السابق ، ص ٩٥، ٥٩

عبد الله حسين: المرجع السابق، ص ١٢٠ ؛ وليام جاي كار: المرجع السابق، ص ٥٩: ٥٩

عدث ذلك مع رئيس الطائفة بالإسكندرية في صيف ١٩٩١

[&]quot; د.حسن صبحى : المؤثرات الأوروبية في بحتمع الإسكندرية في العصر الحديث ، من " بحتمع الاسكندرية الإسكندرية " مجموعة محاضرات ، مطبعة جامعة الإسكندرية ، ١٩٧٦ ، ص ٣٨٧ ، طبعة جامعة الإسكندرية ، ١٩٧٦ ، ص ٣٨٧ ، وحديه جارودي : ملف إسرائيل ، دراسة للصهيونية السياسية ، دار الشروق ، ١ ١٩٨٤ ، ص ١٩٨٤

٥٦ ورد هذا الاسم لأول مرة بالتوراه ، في سفر التكوين

الأسيوية التى نزحت إلى شرق أوروبا وتهودت ـ من أجل مصالح تجارية ـ فى القرن الأول الميلادى (مم) .

يهود الشرق:

هم على الأغلب الموجودون في البلاد الإسلامية والعربية ومنهم يهبود الأندلس ، ويُعرفون بالسفاراد Safardim (⁽¹⁾ وهم الطائفة الثانية في سلم الطوائف اليهودية . وينظر إليهم الأشكيناز على أنهم أدنى مرتبة ، ويتضح ذلك في أي دولة يوجد بها تجمعات من الطائفتين ، إذ الأولى وهي من أصول أوروبية والثانية من أصول متخلفة . ولكن يجمعهم اتباعهم لتعاليم دينية واحدة فهم يؤمنون بالتوراه والتلمود وباقي الكتابات الدينية اليهودية .

لكن على العكس من يهود أوروبا ، لم يعان يهود الشرق من المذابح وسوء المعاملة بل كانوا يعاملون على أنهم مواطنون مساوون لباقى أيناء البلد الموجودين فيه ، وذلك فارق كبير في الشعور الوجداني لليهود فإذا كان يهودى الغرب يعانى نفسيا من المجتمع فإن يهودى الشرق لم يشعر إطلاقا بأية معاناة ، وإن كانت هناك حالات غضب على اليهود من الشعب فبسبب الكراهية التقليدية للمرابين اليهود .

الطوائف اليهـودية:

سبق وذكرنا أن طائفة الأشكيناز ينظرون من أعلى إلى طائفة السفاراد، ولكن كلتا الطائفتين تحتقران الطائفة الثالثة وهم القرائسون Karaites، لسببين أساسبين : الأول أن أتباع هذه الطائفة يؤمنون بالتوراه ولا يؤمنون بالتلمود. والثانى : أنهم فى عاداتهم وتقاليدهم وأسمائهم، حتى فى صلواتهم، أقرب ما يكونون من المسلمين لدرجة صعوبة التقريق بين سيدة قرائية وأخرى مسلمة حتى لو كانت ريفية أو من صعيد مصر، وكذلك الرجال ؛ كما أنهم يفضلون التحدث

⁵⁷ Gudrun Kramer Ibid

[&]quot; وليام جاي كار: المرجع السابق، ص 29

Gudrun Kramer op cit., PP 13:18

باللغة العربية ، وصلاتهم وعلاقاتهم مع المسلمين أقوى منها مع اليهود الأشكيناز أو السفاراد (١٠). وكانت أسماؤهم كذلك تحمل الطابع الإسلامي أو العربي بالإضافة للأسماء التوراتية مثل عبد العزيز ، عبد الواحد ، خضر ، صالح ، مرزوق ، مسعودة ، مسعود ، ليشع ، ليفي ، كوهين ، شماع ، طويل ، منجوبي ، يوسف ، أبراهيم ، زكي ، مراد (١١) .

ترجع أصول هذه الطائفة إلى عنان بن داود الذى أسس هذه الطائفة فى العراق فى القرن الثامن الميلادى ، وقد تأثرت هذه الطائفة بعمليات القياس والاجتهاد فى الفقه الإسلامى (١٢). وهذه الطائفة آخذة فى الانقراض والنقص وعددها أقل بكثير جداً من الطائفتين الأخربين بالرغم من انتشار أتباعها فى دول مختلفة .

وكانت توجد طائفة رابعة تسمى "الأسينييم" وكان أفرادها ماهرين فى العمليات التجارية وشرفاء فى أخلاقهم (١٦) ولأنهم أتقياء _ كيهود _ ووصلوا إلى درجة الزهد فى الزواج فقد انقرضت هذه الطائفة الآن وكانت فلسفة هذه الطائفة قائمة على التفاتي في حب الغير وكبح جماح النفس وتربية أولاد الغير والنظافة (١٤).

⁶⁰ Gudrun Kramer op. cit., PP 22:24

د. نبيل عبد الحميد سيد احمد الحمياة الاقتصادية والاجتماعية لليهود في مصر ، مكتبة مدبولي ، 31 Gudrun Kramer: op. cit., P. 25

Gudrun Kramer: op. cit., P. 22

السيد محمد عاشور، تاجر مانيفاتورة بالحمزاوى في صيف ١٩٩١، وكان التاجر القاء مع السيد السيد محمد عاشور، تاجر مانيفاتورة بالحمزاوى في صيف ١٩٩١، وكان التاجر المهود - حسب قوله ـ في تلك المنطقة . وله عدة مؤلفات عن البهود وعن التجارة بالاشتراك مع د. حسن ظاظا

٦٤ عبد الله حسين: المرجع السابق، ص ١٧، ١٨

التوراه .. والأعياد عند الإسرائيليين:

التوراه كلمة عبرية تعنى الشريعة أو الهداية ، ولقد فقد اليهبود التوراة الأصلية وأعيدت كتابتها أثناء الأسر البابلى الذى تم فى ٥٨٦ ق.م. بتكليف من الملك البابلى نبوخذ نصر ، لأحد كبار الكهنة اليهود (١٥٠) ، ليتمكن الملك عن طريقها من إحكام سيطرته على اليهود ، ويدل على ذلك كثرة الألفاظ البابلية فيها . وهي باعتراف اليهود والمسيحيين والمسلمين ، ليست أكثر من سيرة موسى ، وتأريخ للمجتمع اليهودي وثبت لأنسابه (١٦٠) ، وتحتوى التوراه على خمسة أسفار (حكايات أو قصص) أساسية هي التكوين والخروج واللاويين والعدد والتثنية ، بالإضافة إلى ٢٤ سفرا آخرين . ويُعرف هذا المحتوى بالعهد القديم . أما العهد الجديد فهو الأتاجيل والأسفار الأخرى الخاصة بالمسيحيين ، ويُكون كلاً من العهد القديم الكتاب الاتحادات NEW TESTAMENT ، ما يُعرف بالكتاب

ومن الأخطاء الشائعة تسمية كل اليهود بالإسرائيليين ، فالإسرائيليون هم المنحدرون من نسل يعقوب على السلام . أما اليهود فهم الذين اعتنقوا الديائة اليهودية من عرب وروم وفرس وخزر (١٧) . وعلى ذلك فليس كل اليهود أنقياء ، كما سبق الذكر ، وبالتالى لا يجب إطلاق اسم " إسرائيل " على الدولة اليهودية ، لأن مؤسسيها من يهود الخزر من روسيا وبولندا .

أما أعياد اليهود ، فأهمها عيد (الفصىح) ويحتفلون فيه بذكرى خروجهم من مصر و غيرق فرعون ، يليه عيد (الفطير) ، و (الحصاد) ، وعيد (الأسابيع) ، وعيد (المظال) ، و (يبوم الكفارة) (١٦٠) ، وهو الذي يصومون فيه

١٠ د. كامل سعفان : اليهود تاريخ وعقيدة ، دار الاعتصام ، القاهرة ، ١٩٨٨ ، ص ١٩ : ٢٣

١٦ عبد الله حسين: المرجع السابق، ص ٢٧

^{14:11} ص 11:11

١٨ اللاويين: الاصحاح الثالث والعشرون ؛ الحروج: ١٢ / ٢٣

ليلة واحدة كل عام من قبل الغروب بنصف الساعة ، لمدة خمس وعشرين ساعة (١٦).

اليهود والبروتستانت:

تزايدت فى الأونة الأخيرة المواقف المعلنة للسياسة الأميركية بمساندة السرائيل وتأمين وجودها فى فلسطين ، وقد نتج هذا الأمر عن ضعف النفوذ العربى ليس فى أميركا وحدها بل فى كل أوروبا و خاصة أوروبا الغربية . فالجهر بالولاء لإسرائيل ـ وليس ولاء إسرائيل ـ عادة ما يتماشى عكسيا مع النفوذ العربى على مستوى العالم ، ففى فترات قوة النفوذ العربى تخفت هذه النغمة العالية وفى فترات الضعف تتعالى .

والولاء لدولة إسرائيل ليس نابعا من قوة إسرائيل نفسها أو من ازدياد نفوذ اليهود في الدول الغربية وأميركا و لكنه راجع لأسباب دينية في الأساس . فمن الخطأ الاعتقاد بأن اللوبي الصهيوني يمثل أقوى أداة فعالة أو قوة ضغط على السياسة الأميركية لتسييرها وفق المخططات الصهيونية . كذلك فإنه من الأخطاء الشائعة اعتقاد معظم المؤرخين والمحللين السياسيين أن ذكاء ودهاء اليهود الصهيونيين الأوائل مثل حايم وايزمان أو ناحوم سوكولوف أو لويس برانديس وحنكتهم السياسية وراء إصدار وعد بلفور ومساندة الدول الغربية لليهود والسعى لتأسيس دولة يهودية في فلسطين (٢٠٠)، ثم تأييدها المباشر بعد إعلان تأسيسها ومساندتها حتى الوقت الحاضر . فقد كانت و لا تزال ، توجد عدة قوى واتجاهات من غير اليهود تساند إسرائيل عن اقتناع تام بأن اليهود قد عادوا إلى وطن أجدادهم غير اليهود تساند إسرائيل عن اقتناع تام بأن اليهود قد عادوا إلى وطن أجدادهم الذي اغتصبه منهم العرب . وقد تمركزت هذه القوى في كل من بريطانيا وأميركا .

عبد الله حسين : المرجع السابق ، ص ٨٧ ، ٨٨ ؛ بالنسبة الأعساد اليهود "نظر لفقرة (ما يعنيه الرقم ٧ .. والرقم ٠٤ عند اليهود) ، ص ١٦

٧٠ ريجينا الشريف: الصهيونية غير اليهودية ، سلسلة عالم المعرفة ، رقم ٩٦ ، ١٩٨٥ ، مطابع الرسالة
 ١١ م الكويت ، ص ١١

وذلك هو السبب وراء تأبيد هاتين الدولـتين والسعى لإنشاء دولـة يهوديـة فـــى فلسطين ثم مساندتها بعد ذلك .

من هذه الإتجاهات ، الرغبة في التخلص من اليهود الموجودين في الدول الأوربية واليهود المهاجرين من دول أوروبا الشرقية الهاربين من المذابح هناك ، ولم يكن أمامهم أفضل من فلسطين لسببين ، أولهما : تمسك وإصرار معظم اليهود بها ، والثاني : ضعف القوى المالكة لها في كل فترات التاريخ الحديث ، فقد ذكر بعضهم :" من الذي يحول دون اليهود وعودتهم إلى أرضهم في يهوذا ؟ لا أحد ، إننا سنزودهم بكل ما يحتاجون لرحلتهم لا لشيء إلا لنتخلص منهم ، إنهم عبا ثقيل علينا وهم بلاء وجودنا " (٢١) .

ومن الإتجاهات الأخرى ، تأييد المذهب البروتستانية والكنيسة الإنجيلية للاحتلال اليهودى لفلسطين . ويعتبر كلاً من كالفن ومارتن لوثر ، هما مؤسسا هذا المذهب في أوروبا . ويرى البعض أن كالفن ، وهو مؤسس المذهب البروتستانتي في سويسرا ، من أصل يهودى ، وكان اسمه الأصلى كوهين ، ثم غيره إلى كاوفن عندما انتقل من سويسرا إلى فرنسا التبشير بدعوته ، ثم غيره إلىكالفين حينما انتقل إلى انجلترا (٢٠) . ومما يؤكد وجهة النظر هذه أنه من المألوف بالنسبة لليهود أن يغير بعضهم اسمه الأصلى لإسم يتوافق مع الأسماء الشائعة في البلد الذي ينتقل إليه ليخفي أصله اليهودى أو ليخفف من حدة البغض له كيهودى . وإذا ما سلمنا بهذا الأمر فإنه يمكن القول بأن المذهب البروتستانتي هو بدعة يهودية لإيجاد فئة مسيحية تؤيد الأفكار والمعتقدات اليهودية وخاصة حق اليهود في العودة إلى فلسطين ، وهو ما حدث بالفعل .

فأصول هذه العلاقة المميزة بين اليهود والبروتستانت ترجع إلى القرن السادس عشر الذي تمرد فيه مارتن لوثر على الكنيسة الكاثوليكية واعتبره إصلاحاً داخل هذه

الرجع السابق ، ص ٤٧ ، نقلا عن PP . Martin Lother , Saemthiche Werke , Vol .32 , PP المرجع السابق ، ص ٤٧ ، نقلا عن 99 : 358

۷۲ وليام جاي كار : المرجع السابق ، ص ٦٤

الكنيسة ، و اعترض على بعض المعتقدات الكاثوليكية ولذلك سمى معترضا Protestant وكانت المبادىء البروتستانتية الجديدة مغايرة تماماً للمبادىء الكاثوليكية السابقة ، فقد كان اهتمام هذه الحركة الجديدة منصباً على الإيمان الكامل بأسطورة شعب الله المختار ، وعودة المسيح المنتظر والعهد الألفى السعيد ، وحق اليهود الدينى في فلسطين .

ومن الجدير بالذكر أن هذه المعتقدات من أساسيات المبادىء والمعتقدات اليهودية . ولذلك فقد وصفت هذه الحركةالدينية الجديدة بأنها بعث عبرى أو يهودى يجعل المسيحى البروتستانتى يؤمن إيمانا كاملاً بالأساطير سابقة الذكر . وفى القرن السابع عشر أحدث أتباع هذا المذهب ثورة فى بريطانيا وأطلقوا على أنفسهم " الأنهاء" أو " الأطهار " Puritans ، وأصبحت البيوريتانية الجناح المتشدد والمتعصب فى المذهب البروتستانتى ، وقد غالى البيوريتانيون فى إجلال الكتاب المقدس مع إعظاء الأولوية للعهد القديم . وأصبحت انجلترا فى هذه الفترة بيئة مناسبة تماما لإنتشار الأفكار المؤيدة للفكرة الصهيونية بين غير اليهود . فقد جعلت أسطورة الشعب المختار اليهود أمة طاهرة من الملائكة تعيش على الأرض فى اعتقاد البروتستانت ، وربطت أسطورة الميثاق ـ وعد الله لإبراهيم ـ بين الشعب المختار والأرض المقدسة ، أما أسطورة المسيح المنتظر فقد شجعت على توطيد فكرة إنهاء تشرد اليهود وعودتهم إلى فلسطين ، لتأسيس وطنهم القومى ، إلى الأبد .

وقد اهتم أتباع المذهب البروتستانتي أيضاً بالأدب العبرى والترجمة الحرفية لنصوص التوراه، وقد أدى ذلك إلى الإهتمام بتحقيق النبؤات التوراتية المتعلقة بنهاية الزمان وأصبحوا في شوق إلى العصر الألفى السعيد الذى سوف يحققه المسيح بعد عودته إلى الأرض وتكوين مملكة داود. و آمن أتباع هذا المذهب أن مستقبل الشعب اليهودي أحد علامات القيامة وأن عودة اليهود إلى فلسطين هي بشرى الألف عام السعيدة. وتحت تأثير وانتشار هذه الأفكار المؤيدة للصهيونية بين غير اليهود أخذ تاريخ فلسطين تتغير مفاهيمه فاقتصر على القصص المتعلقة بالوجود اليهودى، كأن لم يكن في فلسطين إلا الأساطير والقصص التاريخية

والخرافات الواردة في العهد القديم ، واعتبر أن ذلك هو التاريخ الصحيح والوحيد ، فلا هجرة إلا هجرة إيراهيم ، ولا مملكة إلا مملكة داود ، التي سبقتها وتلتها ممالك كثيرة ، وكأن لم يستوطن فلسطين إلا اليهود مع أن قوما أطلقت عليهم التوراه "الفلسطينيون" استقروا فيها قبل هجرة إيراهيم إليها وقبل أن يوجد بها أي يهودي .

ومع بدايات القرن التاسع عشر شهدت بريطانيا حركة تبشيرية وهى الإنجيلية "، وهى متشابهة فى مبادئها ومعتقداتها مع المبادى، والمعتقدات البروتستانتية ، وأصبحت بمثابة تجديدا للفكر البروتستانتي ، ولذلك فقد عُرفت "بالوثبة الثانية للنبوغ البيوريتاني" و الفترة العبرية الفاصلة في التاريخ الإنجليزي.

وقد برز من أبناء هذه الفئات ، شخصيات كانت لها مكانتها في المجتمع البريطاني ، بل والأوروبي ، من أمثال اللورد شافتسبري مبتكر شعار "وطن بـلا شعب لشعب بلا وطن على فلسطين ، والذي حوله الصمهيونيون فيما بعد إلى أرض بلا شعب لشعب بلا أرض ، فقد كانت فلسطين في مخيلته بلدا مهجورا لن يصلحه ويعمره إلا اليهود العباقرة . وغيره أخرون مثل اللورد بايرون الشاعر الشهير، وأحد أعضاء مذهب الفعالية المبرزين، وهو مذهب يدعو إلى استخدام القوة لتحقيق الأغراض السياسية ، وقد أظهر بايرون إعجابه بالعظمة الكامنة في قدرة الشعب اليهودي على البقاء والاستمرار ، وعلى الإبتكار والإبداع والتفاني في خدمة الإنسانية ، ونفس الأمر بالنسبة لوليم وردزورث الذي شابه لورد بايرون في كثير من أفكاره ، ومثل سير والتر سكوت ، وهو أول الروائـبين الكبـار في القـرن التاسع عشر ، فقد ابتكر شخصية "ربيكا" اليهودية ذات الميول الصهيونية الواضحة في روايته ((ايفانهو)) . وكذلك كان روبرت براوننج ، وجورج إليوت ، وهما من أبرز الكتاب الإنجليز الذين تبنوا قضية عودة اليهود إلى فلسطين فني النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، فقد كتبت جورج إليوت في الربع الأخير من القرن التاسع عشر قصة " دانيال دى روندا " ، وهي أول قصة صهيونية في تاريخ الأدب القصيصي لغير اليهود . ومن الجدير بالذكر أن هذه الرواية اعتبرت المقدمة الأدبية لوعد بلفور الذي أعطى اليهود حق إقامة وطن قومي لهم في فلسطين ، كما أدى

ذلك إلى أن يصبح البريط انبين أشد أنصار التواجد اليهودي والتغلغل الاقتصادي لليهود في مصر .

وهكذا نجد أن غير اليهود هم الذين روجوا لفكرة عودة اليهود إلى فلسطين بعد تأسيس الحركة البروتستانتية ، وتحت هذا التأثير تحولت الحركة الصهيونية من عقيدة دينية إلى أيديولوجية سياسية للدول الغربية وخاصة بريطانيا . وانتقلت هذه المعتقدات مع المهاجرين إلى القارة الجديدة أميركا . فمنذ الاستيطان الأوروبي في القارة الجديدة ، أصبحت العناصر اليهودية والصهيونية من اليهود وغيرهم من أنشط العناصر في الترويج لفكرة العودة إلى فلسطين ، لدرجة ادعاء البعض" أن الملاط العبري قوى أسس الديمقراطية الأميركية ". وكان البيوريتانيون وبعض اليهود هم أول من استوطن القارة الجديدة التي كانت خاضعة للسيطرة البريطانية ، وقد هرب البيوريتانيون من انجلترا إلى هناك خوفا من الاضطهادات التي تعرضوا لها في النوريتانيون من القرن السابع عشر . ولذلك فقد راجت فكرة تشابههم مع اليهود القدامي الذين ذكروا في التوراه ، فقد أصبحت أميركا "كنعان جديدة " وعندما كانوا يبيدون الهنود الحمر ، كانوا يتمثلون باليهود الذين ابادوا كثيراً من الفلسطينين وأهل البلاد الأصليين كما تذكر التوراه . وهنا أصبح التماثل بين أميركا وفلسطين وأميا أن فكما فعل الإنجليز في أميركا ، يفعل اليهود في فلسطين ، وكانوا يستحضرون التوراه في كل ما يفعلونه حتى يصبغوه بالصبغة الدينية .

ومع بداية القرن الثامن عشر بدأت فلسطين كوطن قومى لليهود تحتل مكانة مميزة فى الثقافة الأميركية ، وأصبحت عودة اليهود إلى هذا الوطن فكرة محببة ومبدأ مسلما به فى كل من الأدبين الشعبى والدينى ، ومع نهاية القرن الشامن عشر أصبحت الإنجيلية أكثر نفوذا وانتشارا مما كانت عليه فى بريطانيا وآمنت بفكرة عودة الأرض الموعودة خلال العصر الألفى السعيد ، وأن المسيح سوف يعود إلى مملكة ثيوقر اطية قائمة بالفعل على الأرض ، ولها حكومة على غرار الحكومات الوطنية المعروفة . وعندما عقد المؤتمر الصهيونى الأول فى سويسرا فى ١٨٩٧، كانت فكرة الوطن القومى اليهودى فى فلسطين قد تغلغات فى الثقافة والفكر

الأميركي وكانت قصة ((دانيال دى روندا)) التى كــتبتها جورج إليوت قد لاقت ترحيبا شديدا في أميركا ، وركز الإعلام الأميركي على إيراز جدواها السياسية ، وانتشرت الأفكار التى ترى أن اليهود هم وحدهم القادرون على تطوير فلسطي ن، كما أصبح الربط بين أرض فلسطين واليهود أمرا تلقائيا ومألوفا .

ولم يكن رؤساء الولايات المتحدة أو أعضاء الكنجرس والمنظمات السياسية والثقافية الأخرى يمثلون استثناءا من ذلك إلا نلارا . وقد بدأت أميركا في التدخل العلني لصالح الحركة الصهيونية مباشرة بعد نهاية الحرب العالمية الأولى . فكان التأييد غير المعلن من وودرو ويلسون لوعد بلفور بمثابة موافقة شخصية على هذا الوعد وهو الأمر الذي اعتبرته بريطانيا امرا ضروريا . وبعد حوالى عشرة أشهر من إصدار الوعد بعث برسالة إلى زعيم المنظمة الصهيونية في أميركا ، الحاخام ستيفن س.وايز يقول فيها :" راقبت باهتمام مخلص وعميق العمل البناء الذي قامت به لجنة وايزمان في فلسطين بناء على طلب الحكومة البريطانية ، وأغتنم القرصة لأعبر عن الارتياح الذي أحسست به نتيجة تقدم الحركة الصهيونية في الولايات المتحدة ، والدول الحليفة منذ إعلان السيد بلفور بإسم حكومته عن موافقتها على إقامة وطن قومي لليهود في فلسطين " .

وفى بداية عام ١٩١٩ وقبل عقد مؤتمر ((السلام)) فى باريس ،كتب لأحد زعماء المنظمة الصهيونية الأميركية يقول: "لم أحلم قط بأن من الضرورى أن أقدم لكم تأكيدات جديدة عن الـتزامى بوعد بلفور "و" إننى مقتنع بأن الدول الحليفة مع حكومتنا وشعبنا متفقة على أن أساس الكومونولث اليهودى سيوضع فى فلسطين". وفى خطابه الشهير فى المؤتمر سابق الذكر ، رفض حق الحصول على الأرض بالقوة وأدان الاتفاقيات السرية ، ونادى بمبدأ تقرير المصير الشعوب من خلال أربع عشر نقطة كانت أساس خطابه . وقد نصت النقطة الثانية عشر على أن تؤمن القرصة للأقليات غير التركية فى الإمبراطورية العثمانية على التطور الذاتى " . والمعنى بها بالطبع اليهود وفلسطين . فكان بذلك يرفض فى العلن ما يوافق عليه سراً . وقد سار خلفاءه على نفس منواله . فقد عبر وارن هاردنج عن

موافقته بوضوح في يونيو ١٩٢١ حين قال: "يستحيل على من يدرس خدمات الشعب اليهودي إلا أن يعتقد أنهم سيعادون إلى وطنهم القومى التاريخي ، حيث يبدأون مرحلة جديدة ، بل مرحلة أكبر ، من مساهمتهم فسي تقدم الإنسانية ". وجاء بعده كالفن كولدج الذي صدرح أمام جمع من الصمهيونبين الأميركيين في يونيو ١٩٢٤، معلنا ايمانه بأن فلسطين هي الوطن القومي لليهود: " لقد كررت عدة مرات إهتمامي بهذه الحركة العظيمة ، بحيث أن أي شيء أضيفه يعتبر تكرارا للبيانات السابقة ، ولكني مع ذلك سعيد بأن تتاح لـي هذه الفرصـة لأعبر ثانيـة عن تعاطفي مع الحنين العميق الشديد الذي يجد تعبيرا له في الوطن اليهودي في فلسطين". وفي سبتمبر ١٩٢٨ ، مع بدايات الأزمة المالية العالمية ، إنصب اهتمام هربرت هوفر على إرضاء أعضاء المنظمة الصبهيونية في أميركا فقد قال:" لقد راقبت بإعجاب حقيقي التقدم الثابت الواضح الذي تم من أجل إعادة تأهيل فلسطين التي كانت قاحلة لعدة قرون ، ولكنها الأن تجدد شبابها وحيويتها من خلال حماس وجد وتضحية الرواد اليهود الذين يكدحون هناك بروح السلام والعدل الإجتماعي . وإنه مما يبعث على الرضا أن نرى أن كثيرا من اليهود الأميركيسين ، الصهيونيين أو غير الصمهيونيين ، قدموا خدمات رائعة لهذه القضية التي تستحق من الجميع العطف والتشجيع الأدبي " .

وقد تولى بعد ذلك روزفلت الرئاسة ، وكان استثناءا واضحا لعمليات التأييد لليهود فيما يختص بفلسطين لأنه لم يكن يؤمن بأن حل مشاكل اليهود هو إنشاء دولة لهم فى فلسطين . وذلك راجع لإنتماءه للكنيسة الأسقفية التى لم تكن ترى أن فلسطين تخص اليهود وحدهم ، وبالتالى فهى لا تعترف بالمزاعم التاريخية والأكاذيب اليهودية بأن فلسطين هى وطنهم القومى والشرعى .

بعده جاء ترومان الذى كان أكثر رؤساء أميركا السابقين عليه جرأة فى إعلان تأييده للصهيونية مع بعض الحكام العرب (٢٣) . فما أن تولى الرئاسة حتى أصدر البيان التالى: " إن وجهة النظر الأميركية من فلسطين هى أننا نريد أن نسمح

٣ هو الملك عبد العزيز آل سعود: رسالة في ٢٨ / ١٠ / ١٩٤٨

بدخول عدد من اليهود إليها قدر الإمكان ، وبعد ذلك يبحث الموضوع مع البريطانيين والعرب بالطرق الدبلوماسية حتى إذا أمكن قيام دولة هناك فإن ذلك يمكن أن يتم على أسس سلمية " . وليست الأسس السلمية في نظره إلا الضغط على الزعماء العرب وإرغامهم على الرضوخ للأمر الواقع بالطرق السلمية ، فقد ذكر لأحد الزعماء العرب أنه: " من الطبيعي أن تشجع الحكومة في هذا الوقت وصول أعداد كبيرة من اليهود المرحلين من أوروبا إلى فلسطين لالكي يجدوا مأوى لهم هناك فحسب ، بل ليساهموا بمواهبهم وطاقاتهم في إقامة الوطن القومسي اليهودي". وهكذا فقد رأينا أن البروتستانــتية كانت وراء الـتأبيد الجارف لما يعرف بإسرائيل، وقد تطورت الأفكار البروتستانتية حتى بلغت ذروتها في القرن االعشرين فيما يعرف بمذهب العصمة الحرفية الأميركي الذي يصر على أن إسرائيل هي التحقيق الفعلى للنبؤة التوراتية في العصر الحديث . وهكذا أصبحت المنظمة الصهيونية و الأفكار المؤيدة لها من غير اليهود جزءا لا يتجزأ من الثقافة والستراث الأميركيين (٢٤) ، ولذا فإنه لا أميركا ولا أوروبا سوف يتخلون عن مساندتهم لإسرائيل في أي حال من الأحوال ، وبالتاليفإن الأمم المتحدة ليست إلا أداة طيعة لتنفيذ رغبات هذه الدول لحماية إسرائيل ، وأي محاولة سلمية أو اعتقاد بـأن هـذا الأمر سوف يتغير هي محاولة يائسة واعتقاد خاطيء.

ما يعنيه الرقم (٧) .. والرقم (٤٠) عند اليهود:

يعتقد اليهود بأن المسيح سوف يأتى مع نهاية ألف سنة ليقيم مملكة داود فى فلسطين ويستمر حكمه لألف سنة وهو ما يعرف فى تعاليمهم بالعصر الألفى السعيد . ومع نهاية الألف الأولى بعد الميلاد توقع كثيرمن اليهود وغيرهم بأن المسيح سوف يأتى ، وكثرت التكهنات والتوقعات ولكن لم يحدث شيء . ونحن الأن على أبواب نهاية الألف الثانية ويتوقع اليهود أن يأتى المسيح المنتظر ، خاصة بعد احتلالهم لفلسطين واعتقاد أغلبيتهم بأنهم عادوا من الشتات ، ليقيم هذه

٧١ المرجع في هذا الموضوع هو كتاب ريجينا الشريف ، المذكور

المملكة . والعام القادم سـوف يكون عاماً مشهوداً بالنسبة لليهود لأنه يحمل رقم (٧) ، وخاصة رقم (٧) الأخير قبل الألف الثانية. فعلى الرغم من أن الرقم (٧) يمثل أهمية في الأديان السماوية ، إلا أنه ذو أهمية خاصة تصل إلى درجة التقديس في الديانة اليهودية .

ففى القرآن تتكون الفاتحة من سبع آيات . ويقول الله سبحانه وتعالى: "هوالذى خلق لكم ما فى الأرض جميعا ثم استوى إلى السماء فسواهن سبع سماوات وهو بكل شيء عليم " ((°) . ويقول تعالى : " مثل الذين ينفقون أموالهم فى سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل فى كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم " (()) .

وفى رؤيا ملك مصر عندما كان النبى يوسف بها: " يوسف أيها الصديق أفتنا فى سبع بقرات سمان بأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يابسات لعلى أرجع إلى الناس لعلهم يعلمون * قال تزرعون سبع سنين دأبا فما حصدتم فذروه فى سنبله إلا قليلا مما تحصنون (٧٧).

هذا بعض مما ورد في القرآن ، حيث نلاحظ أن ذكر الرقم (٧) مصدود إلى درجة ما ، كما أنه يتعلق من ناحية بأشياء خلقها الله في الكون ، ومن ناحية أخرى عن حدث يتعلق بنبي يهودي في مصر .

وفى كتابات العهد الجديد يتحدث إنجيل متى عن تسلسل نسب المسيح عليه السلام ، ثم يقسم الأجيال من ابراهيم إلى داوود ، أربعة عشر جيلاً ، أى سبعتين ، ومن داوود إلى سبى بابل نفس العدد :

البقرة: ٢٩

٧٦١ : البقرة : ٢٦١

٧٧ يوسف: ٤٦: ٨٤

كتاب ميلاد يسوع المسيح ابن ابراهيم اپراهيم ولد أسحاق وإسحاق ولد يعقوب ولد يوسف يعقوب ولد يهوذا ولد فارص ... ويعقوب ولد يوسف رجل مريم التي ولد منها يسوع الذي يدعى المسيح . فجميع الأجيال من إبراهيم إلى داود أربعة عشر جيلاً ومن داود إلى سبى بابل أربعة عشر جيلاً ومن سبى بابل إلى المسيح أربعة عشر جيلاً عشر جيلاً " (٢٨) .

والإصحاح السابع ـ رقم ٧ ـ يحتوى بأكمله على نصائح وإرشادات من المسيح إلى الناس ـ وليس أخبارا عن المسيح . وفى الإصحاح السابع عشر ، يذكر أنه بعد مجىء المسيح إلى نواحى قيصرية بستة أيام ـ أى فى اليوم السابع ـ أخذ بعض أتباعه وصعد بهم إلى جبل عال منفردين " وبعد ستة أيام أخذ يسوع بطرس ويعقوب ويوحنا أخاه وصعد بهم إلى جبل عال منفردين " (٢٩).

وفى سفر الرؤيا: "سر السبعة الكواكب التى رأيت على يمينى والسبع المناير الذهبية ، السبعة الكواكب هى ملائكة السبع الكنائس " (^^) ، "ورأيت على يمين الجالس على العرش سفراً مكتوبا من داخل ومن وراء مختوما سبعة ختوم" (^(^) ، " ورأيت فإذا فى وسط العرش والحيوانات الأربعة وفى وسط الشيوخ خروف قائم كأنه مذبوح له سبعة قرون وسبع أعين هى سبعة أرواح الله المرسلة إلى كل الأرض " (^(^)) .

۷۸ متی: ۱/۱: ۷۷

۷۹ متی : ۱/۱۷

٨٠ رؤيا يوحنا اللاهوتي : ١ / ٢٠

[^] رؤيا يوحنا اللاهوتي : ٥ / ١

رؤيا يوحنا اللاهوتي : ٥ / ٦

ولعلنا نلاحظ أيضاً عدم تدخل هذا الرقم في أمور الحياة بالنسبة للناس. وذلك على العكس مما نجده في كتابات العهد القديم . فنحن نجد أن الرقم (٧) يلعب دوراً أساسياً في تسيير أمور اليهود اليومية والحياتية بجانب الرقم (١٠) ، فوصايا النبي موسى عليه السلام عشر وصايا وهي تمثل الإصحاح العشرين كله في سفر الخروج .

وبجانب الرقم (٤٠) ، فإن الرقم (٧) سنجد أنه الرقم الأكثر ذكراً في كتابات اليهود . ولذلك فهم يهتمون به إلى درجة التقديس . ولذا فهم يخططون لكثير من الأزمات المالية والحروب العالمية والأهدافهم السياسية في حدود هذه الأرقام .

فتذكر التوراه أن الله بعد ما أكمل إنشاء السماوات والأرض ومابينهما في ستة أيام قد استراح في اليوم السابع وباركه وقدسه: "فأكملت السماوات والأرض وكل جندها. وقرغ الله في اليوم السابع من عمله الذي عمل . فاستراح في اليوم السابع من جميع عمله الذي عمل . وبارك الله اليوم السابع وقدسه . لأنه فيه استراح من جميع عمله الذي عمل الله خالقاً " (٨٢) . أي أن الله سبحانه وتعالى قد تعب في الأيام الستة ليستريح في اليوم السابع .

وعندما أمر الله نوح أن يصنع الفلك ، فأمره بأن : "من جميع البهائم الطاهرة تأخذ معك سبعة سبعة ذكراً وأنثى . ومن البهائم التى ليست بطاهرة اثنين ذكراً وأنثى . لاستبقاء نسل على وجه ذكراً وأنثى . لاستبقاء نسل على وجه الأرض لأتى بعد سبعة أيام أيضاً أمطر على الأرض أربعين يـوماً وأربعين ليلة . وأمحو على وجه الأرض كل قائم عملته "(أم). إذا فإن الله سوف يمطر الأرض بعد سبعة أيام من أمره هذا لنوح ، كما أن مدة الإمطار سوف تستمر لأربعين يوما وليلة . وعندما استقر الفلك بعد انحسار الفيضان بعض الشـىء فقد : "إستقر الفلك في الشهر السابع في اليوم السابع عشر من الشهر على جبال أراراط ، وكانت المياه تنقص نقصاً متوالياً إلى الشهر العاشر ، وفي العاشر في أول الشهر ظهرت رؤوس

۸۲ التكوين: ۲ / ۲: ۳

۸۱ التكوين: ۷ / ۱ : <u>٤</u>

الجبال . وحدث من بعد أربعين يوما أن نوحا فتح طاقة الفلك التى كان قد عملها وأرسل الغراب فخرج مترددا حتى نشفت المياه عن الأرض . ثم أرسل الحمامة من عنده ليرى هل قلت المياه عن وجه الأرض فلم تجد الحمامة مقراً لرجلها فرجعت إليه إلى الفلك . فلبثت أيضاً سبعة أيام أخر وعاد وأرسل الحمامة من الفلك . فأتت إليه الحمامة عند المساء وإذا ورقة زيتون خضراء في فمها . فعلم نوح أن المياه قد قلت عن الأرض . فلبث ايضاً سبعة أيام أخر وأرسل الحمامة فلم تعد ترجع إليه أيضا . وكان في السنة الواحدة والست مئة في الشهر الأول في أول الشهر أن المياه نشفت عن الأرض . فكشف نوح الغطاء عن الفلك ونظر فإذا وجه الأرض قد نشف . وفي الشهر الثاني في اليوم السابع والعشرين من الشهر جفت الأرض قد نشف . وفي الشهر الثاني في اليوم السابع والعشرين من الشهر جفت الأرض قد نشف . ومن اللاقت للنظر هذا أن الرموز الدولية المستخدمة في أيامنا هذه مثل حمامة السلام وغصن الزيتون ، واليوبيل ، هي من التوراه وقد استطاع اليهود عن طريق كثرة استخدامهم لهذه الكلمات أن ينشروها بين جنبات العالم .

وعن حلم ملك مصر عندما كان يوسف بها ، تقول التوراه: "... أن فرعون رأى حلما وإذا هو واقف عند النهر . وهو ذا سبع بقرات طالعة من النهر حسنة المنظر وسمينة اللحم . فارتعت في روضة . ثم هو ذا سبع بقرات أخرى طالعة وراءها من النهر قبيحة المنظر ورقيقة اللحم . فوقفت بجانب البقرات الأولى على شاطىء النهر . فأكلت البقرات القبيحة المنظر والرقيقة اللحم البقرات السبع على شاطىء النهر والسمينة. واستيقظ فرعون . ثم نام فحلم ثانية . وهو ذا سبع سنابل طالعة في ساق واحدة سمينة وحسنة . ثم هو ذا سبع سنابل رقيقة وملفوحة بالريح الشرقية نابتة وراءها . فابتلعت السنابل الرقيقة السنابل السبع السمينة الممتائة . واستيفظ فرعون وإذا هو حلم ". (٨٦) .

۸۰ التکوین: ۸ / ۲: ۱۴

۸^۱ التكوين: ۲۱ ^۱ ۲: ۷

وفى أيام موسى عليه السلام: "كان لكاهن مديان سبع بثانت " (١٠٠ . " ولما كملت سبعة أيام بعدما ضرب الرب النهر . قال الرب لموسى ادخل إلى فرعون وقل له هكذا يقول الرب اطلق شعبى ليعبدنى " (١٨٨) .

وعندما تاه اليهود في أرض سيناء في وادى التيه : فقال الرب لموسى ها أنا أمطر لكم من السماء . فيخرج الشعب ويلتقطون حاجة اليوم بيومها . لكى امتحنهم أسيسلكون في ناموسى أم لا . ويكون في اليوم السادس أنهم يهيئون ما يجيئون به فيكون ضعف ما يلتقطونه يوما فيوم "(^^) . أي أن ما يجدونه في اليوم السادس سيكون مضاعفاً لكي يكفي اليوم السابع ـ السبت ـ ولكنهم لم يقتنعوا بذلك فظلوا أربعين سنة في هذا الوادى : وأكل بنوا إسرائيل المن أربعين سنة حتى جاءوا إلى أرض عامرة " (^^) . وعندما كلم موسى الرب كان ذلك في اليوم السابع من صعوده على الجبل : فصعد موسى إلى الجبل . فغطى السحاب الجبل . وحل مجد الرب على جبل سيناء و غطاه السحاب سنة أيام . وفي اليوم السابع دعى من وسط السحاب" (^1) .

وبالنسبة لبعض الشرائع الخاصة بهم تقول التوراه: وكلم الرب موسى قائلاً كلم بنى إسرائيل قائلاً ، إذا حبلت امرأة وولدت ذكرا تكون نجسة سبعة أيام . كما في أيام طمث علتها تكون نجسة وفي اليوم الثامن يختن لحم غرلته ثم تقيم ثلاثة وثلاثين يوما في دم تطهيرها ، وإن ولدت أنثى تكون نجسة أسبوعين كما في طمثها ثم تقيم ستة وستين يوما في دم تطهيرها " (١١) ، فالتوراه تجبر المرأة اليهودية على أن تكون نجسة لمدة أربعين يوماً منهم سبعة أيام قبل الختان إذا ما أنجبت ذكراً

١٦/٢: الخروج: ٢/٢١

١/٨٤ ٢٥/٧: ١١٠

٨٩ الخروج: ١٦ / ٤، ٥

۳۰ الخروج: ۲۵ / ۲۵

١٦ ، ١٥ / ٢٤ / ١٦ ، ١٦

١٢ / ١١: ٥ اللاويين: ١٢ / ١: ٥

والضعف عندما تنجب أنثى . " كذلك تفعل ببقرك وغنمك ، سبعة أيام يكون مع أمه وفى اليوم الثامن تعطينى إياه "(¹⁷⁾ ، و " إذا ما اشتريت عبدا عبر انيا فست سنين يخدم وفى السابعة يخرج حرا مجانا " (¹⁶⁾ ، و " من مس مينا مينة انسان ما يكون نجسا سبعة أيام '(¹⁰⁾ .

وجميع اعيادهم ومناسباتهم الدينية يتحكم فيها الرقم (٧) . فعن عيد الفصح [الذي يحتفلون به في إيريل من كل عام] الذي يحتفلون به كتذكار لخروجهم من مصر ، وجعلوه في نفس الوقت رأس السنة العبرية لنفس السبب ، وهو شهر أبيب بالعبرية . فتقول عنه التوراه : تكون لكم شأة صحيحة ذكرا ابن سنة تأخذونه من الخرفان أو من الماعز ، ويكون عندكم تحب الحفظ لليوم الرابع عشر من هذا الشهر " (٢٦). وعن هذا العيد وباقى المناسبات اليهودية الأخرى تقول التوراه: ` وكلم الرب موسى قائلا كلم بنى إسرائيل وقل لهم مواسم الرب التى فيها تنادون محافل مقدسة هذه هي مواسمي . سنة أيام يعمل عمل وأما اليوم السابع ففيه سبت عطلة محفل مقدس ، عملا لاتعملوا ، إنه سبت للرب في جميع مساكنكم . هذه مواسم الرب المحافل المقدسة التي تنادون بها في أوقاتها . في الشهر الأول في الرابع عشر من الشهر بين العشائين فصحاً للرب . وفي اليوم الخامس عشر من هذا الشهر عيد الفطير للرب سبعة أيام تأكلون فطيراً ... وكلم الرب موسى قائلاً كلم بنى إسرائيل وقل لهم متى جئتم إلى الأرض التى أنا أعطيكم وحصدتم حصيدها تأتون بحزمة أول حصيدكم إلى الكاهن . فيردد الحزمة أمام الرب للرضا عنكم . في غد السبت يرددها الكاهن وتعملون يوم ترديدكم الحزمة خروفا صحيحا حوليا محرقة للرب ... ثم تحسبون لكم من غد السبت من يوم اتيانكم بحزمة الترديد سبعة أسابيع تكون كاملة إلى غد السبت السابع تحسبون خمسين يوما . ثم تقربون تقدمة

۹۲ الخروج: ۲۰/۲۲

١ الخروج: ٢ / ٢

العدد: ۱۱/۱۹

۱۱ الخروج: ۱۲ / ۵، ۲

جديدة للرب ... وتقربون مع الخيز سبعة خراف صحيحة حولية وثورا واحدا ابن بقر ... (۱۲) . فأول هذه المناسبات هو يوم السبت نفسه من كل أسبوع فلا يجوز أن يقوم أي يهودي بأي عمل كان . وثاني هذه المناسبات هو عيد الفصح الذي يليه العيد الثالث وهو عيد الفطير الذي يأكلون فيه الفطير لمدة أسبوع . ورابع هذه المناسبات هو عيد أول الحصيد كذكري لوصولهم الأرض التي وعدوا بها . والخامس هو عيد الأسابيع ، فيحتفلون فيه بعد مرور سبعة أسابيع بذبح سبعة خراف وثور . أما عيد هتاف البوق وهو العيد السادس فتقول التوراه : وكلم الرب موسى قائلا كلم بني إسرائيل قائلا . في الشهر السابع في أول الشهر يكون لكم عطلة تذكار موسى قائلا أما العاشر من هذا الشهر السابع فهو يوم الكفارة تقول التوراه : وكلم الرب التوراه عن عيد المظال : وكلم الرب موسى قائلا كلم بني إسرائيل قائلا . في اليوم التوامس عشر من هذا الشهر السابع عيد المظال سبعة أيام للرب . " (١٠٠٠) . أي أن الشهر السابع به وحده ثلاثة أعياد ففي أوله عيد هتاف البوق ، وفي العاشر منه عيد يوم الكفارة ، وفي اليوم الخامس عشر _ أي بعد أسبوعين من بداية الشهر _ عيد المظال .

وكما أن للإنسان سبت _ أى راحة _ فى الشريعة اليهودية ، فإن للأرض سبتاً أيضاً ، فتتحدث التوراه فى سفر اللاوبين والذى يرد فيه لفظ يوبيل صراحة قائلة : "وكلم الرب موسى فى جبل سيناء قائلاً كلم بنى إسرائيل وقل لهم ، متى أتيتم إلى الأرض التى أنا أعطيكم سبت الأرض سبتا للرب ، لا تزرع حقلك ولا تقضب كرمك ، زريع حصيدك لا تحصد وعنب كرمك المحول لا تقطف ، سنة عطلة تكون للأرض ، ويكون سبت الأرض لكم طعاما ، لك ولعبدك و لأمتك ولأجيرك

۱۸ ۱ ۲۳ اللاويين: ۲۳

۱۲ : ۱۲۳ ۲۳ ۲۳ ۲۴ ۲۸

۲۷. ۲۰ ۲۳۰ ۲۷. ۲۷

أُ اللاويين . ٢٢ ٢٣ . ٢٤

ولمستوطنيك النازلين عندك ولبهائمك وللحيوان الذى فى أرضك تكون غلتها طعاما . وتعد الك سبعة سبوت سنين . سبع سنين سبع مرات . فتكون لك أيام السبعة السبوت السنوية تسعا وأربعين سنة . ثم تعبر بوق الهتاف فى الشهر السابع فى عاشر الشهر فى يوم الكفارة تعبرون البوق فى جميع أرضكم . وتقدسون السنة الخمسين وتنادون بالعتق فى الأرض لجميع سكانها . تكون لكم يوبيلا وترجعون كل إلى ملكه وتعودون كل إلى عشيرته . يوبيلا تكون لكم السنة الخمسين لا تزرعوا ولاتحصدوا زرعها ولا تقطفوا كرمها المحول ... وإذا قلتم ماذا نأكل فى السنة السابعة إن لم نزرع ولم نجمع غلتنا فإنى آمر ببركتى لكم فى السنة السادسة فتعمل غلة لثلاث سنين "(١٠٠١) . ويظهر جلياً فى النص السابق أن التوراه تضع قيوداً صعبة لملاك الأراضى الزراعية ، فهى تلزمهم بعدم زراعة الأرض سنة كل سبع سنوات ، بالإضافة إلى السنتين التاسعة والأربعين والخمسين، مما دفع اليهود منذ القدم إلى ترك الزراعة والاتجاه إلى مجالات أخرى أهمها تجارة المال .

كذلك فإن التوراه توجب على المخطىء عقابا سبعة أضعاف ، ويبدو أن ذلك الفرض قد جاء بعد كثرة أخطاء اليهود فى حق الله سبحانه وتعالى ، وكوسيلة قوية ورادعة لإجبار اليهود على التقليل أو عدم الخطأ ، وسوف نلاحظ من النص التالى أنهم مع كل تشديد لا يرتدعون فيتضاعف العقاب وهكذا ... فتقول التوراه لهم : " وإن كنتم مع ذلك لا تسمعون لى أزيد على تأديبكم سبعة أضعاف حسب خطاياكم . فاحظم فخار عزكم وأصير سمائكم كالحديد وأرضكم كالنحاس ، فتفرغ باطلا قوتكم وأرضكم لا تعطى غلتها وأشجار الأرض لا تعطى أثمارها . وإن سلكتم معى بالخلاف ولم تشاءوا أن تسمعوا لى أزيد عليكم ضربات سبع أضعاف حسب خطاياكم . أطلق عليكم وحوش البرية فتعدمكم الأولاد وتقرض بهائمكم وتقلكم فتوحش طرقكم وإن لم تتأدبوا منى بذلك بل سلكتم معى بالخلاف فإنى أنا أسلك معكم بالخلاف وأضربكم سبعة أضعاف حسب خطاياكم أجلب عليكم سيفا ينتقم نقمة الميثاق فتجتمعون إلى مدنكم وأرسل فى وسطكم الوبا فتدفعون بيد العدو . بكسرى

۱۰۰ اللاريين: ۲۱:۱/۲۰

لكم عصا الخبز تخبز عشر نساء خبزكم فى تتور واحد ويرددن خبزكم بالوزن فتأكلون ولا تشبعون وإن كنتم بذلك لا تسمعون لى بل ساكتم معى بالخلاف فأنا أسلك معكم بالخلاف ساخطا وأؤدبكم سبعة أضعاف حسب خطاياكم فتأكلون لحم بنيكم . ولحم بناتكم تأكلون . وأخرب مرتفعاتكم وأقطع شمساتكم وألقى جثثكم على جثث أصنامكم وترذلكم نفسى . وأصير مدنكم خربة ومقادسكم موحشة ولا أشتم رائحة سروركم . وأوحش الأرض فيستوحش منها أعدائكم الساكنون فيها . وأذركم بين الأمم وأجرد وراءكم السيف فتصير أرضكم موحشة ومدنكم تصير خربة ."(١٠٠١) . كذلك فإن عقاب قابيل نظير قتله أخيه كان سبعة أضعاف :" فقال له الرب لذلك كل من قتل قايين فسبعة أضعاف ينتقم منه "(١٠٠١) .

وقد استدعى بالاق ملك مؤاب رجل يدعى بلعام ليلعن بنى إسرائيل لخسشيته أن يدخلوا أرضه فيدمروها وعندما جاء بلعام طلب بناء سبعة مذابح: " فقال بلعام لبالاق ابن لى هاهنا سبعة مذابح وهىء لى هنا سبعة ثيران وسبعة كباش "(١٠٤).

وفي سفر صموئيل الثاني أن داود عليه السلام قد حكم فلسطين لمدة أربعين سنة منها سبع سنوات في حبرون: "كان داود ابن ثلاثين سنة حين ملك وملك أربعين سنة . في حبرون ملك على يهوذا سبع سنين وسنة أشهر . وفي أورشليم ملك ثلاثاً وثلاثين سنة على جميع إسرائيل ويهوذا "(١٠٥)، وكذلك حكم سليمان نفس الفترة: "وكانت الأيام التي ملك فيها سليمان في أورشليم على كل إسرائيل أربعين سنة "(١٠٠)، كما كان له ألف من النساء منهن سبعمائة من الحرائر: "وكانت له سبع مئة من النساء السيدات وثلاث مئة من السراري فأمالت نساؤه قلبه "(١٠٠).

١٠٠ اللاويين: ٢٦ / ١٨: ٢٣

١٠/ التكوين : ١ / ١٠

العدد: ۲۳ / ۱

١٠٥ صموتيل الثاني: ٥/٤،٥

١٠٠ اللوك الأول: ١١ / ٢٢

۱۰۷ اللوك الأول: ۱۱ / ۳

كذلك فقد كان لأيوب سبعة من البنين ، كما كان من مواشيه سبعة آلاف من الغنم: كان رجل في أرض عوص اسمه أيوب ، وكان هذا الرجل كاملاً ومستقيما يتقى الله ويحيد عن الشر ، وولد له سبعة بنين وثلاث بنات ، وكانت مواشيه سبعة آلاف من الغنم وثلاثة آلاف جمل وخمس مئة فدان بقر وخمس مئة أتان وخدمة كثيرين جدا ، فكان هذا الرجل أعظم كل بنى المشرق (100).

ولعلنا قد أدركنا الآن قيمة الرقم سبعة عند اليهود . وإذا ما بحثنا عن هذا الرقم في أحداث وحوادث الفترة الحديثة فسوف نجد أنه في عام ١٨٩٧ تم إقامة أول مؤتمر صهيوني عالمي في مدينة بازل بسويسرا ، وفي هذا المؤتمر تم وضع الأسس التي سار عليها مؤسسو المنظمة الصهيونية لإنشاء الدولة اليهودية في فلسطين . وفي عام ١٩٠٧ كان اليهود وراء أزمة مالية عالمية ابتدأت من أميركا . وفي عام ١٩١٤ قامت الحرب العالمية الأولى ، ومن المعروف أن اليهود كانوا وراء هذه الحرب من أجل إصدار وعد بلفور ، والذي صدر بالفعل في ١٩١٧. وفي ١٩٢٨ _ اي أربعة سبعات _ بدأت أزمة مالية عالمية أخرى مشابهة لأزمة مالية عالمية أخرى مشابهة لأزمة مرتزل مؤسس الحركة الصهيونية التنفيذية ، كان قد كتب في مذكراته في عام ١٩٤٧ ، إنه في خلال الفترة من خمس إلى خمسين عاماً سوف يحقق اليهود تأسيس الدولة اليهودية ، وهو ما حدث بالفعل بعد يوبيل من عقد أول مؤتمر صهيوني شامل ، وفي عام ١٩٦٧ قام اليهود بالعدوان المشهور على الطيران المصرى .

وهنا نأتى إلى النقطة الهامة وهى العام القادم ١٩٩٧ والذى سوف تقوم به إسرائيل بوضع أسس مملكة داود ، فكما وضع اليهود أسس الدولة اليهودية فى ١٨٩٧ ، فهم يخططون من نفس المنطلق لتأسيس مملكة داود ، حيث يكون قد مضى قرن كامل على عقد أول مؤتمر صهيونى فى بازل ، ومن المعروف أن مملكة داود فى الاعتقاد اليهودى حدودها من النيل إلى الفرات وهو ما نراه واضحاً

۱۰۸ أيوب: ١ / ١: ٣

في العلم الإسرائيلي فالخطين الزرقاوين عبارة عن نهرى النيل والفرات بينهما نجمة داود المسدسة . وهمي تمهد لذلك منذ ١٩٨٦ عندما قامت بغزو جنوب لبنان ، وضرب المفاعل النووى العراقي ، وفي الأونة الأخيرة الاتفاقية الاستراتيجية بين إسرائيل وتركيا ... والبقية تأتي على يد نيتانياهو (عطية الله) الذي تم إنجاحه خصيصاً من أجل تحقيق الخطة التي سوف تنفذ في ١٩٩٧ . خاصة وأن رقم (٧) هو الأخير قبل نهاية الألف الثانية والتي تذكر اليهود بعودة المسيح وتكوين مملكة داود .

طبقات المجتمع اليهودي في مصر في القرن العشرين :.

تمثل مصر بالنسبة لليهود معنى خاصاً وذكرى خاصة وترجع أصول التواجد اليهودى في مصر إلى زمن يوسف عليه لسلام ، أى إلى حوالى ٥٨٦٧ عاما مضت (١٠٠) . ورغم أن ذلك يخالف كل ما جاء في الكتابات التاريخية ، إلا أن ذلك هو الصحيح ، لعدة أدلة كما أن معظم المؤرخون والباحثون وبعض الكتاب يعتقدون أن فرعون موسى هو رمسيس الثاني ، ولم يتوصل أى من مؤرخي التاريخ القديم إلى إثبات أو معرفة هذه الشخصية أو الفترة الزمنية الحقيقية لهذا الحاكم . وسوف يثبت هذا البحث أنه ليس رمسيس أو أى ملك آخر حكم مصر ابتداءا من عصر بداية الأسرات .

فالتقويم العبرى يبلغ هذا العام ٥٧٥٦ عاماً. أى أن التقويم الميلادى ١٩٩٦، والهجرى ١٤١٧ ، والعبرى ٥٧٥٦ . ودلالة هذا التاريخ هو أن اليهود قد خرجوا من مصر منذ ٥٧٥٦ عاما . وقد اتفق معظم المؤرخون على أن عصر الأسرات ، أى عصر بداية الكتابة وتسجيل التاريخ ، يبدأ منذ ٣٢٠٠ عاماً قبل الميلاد . وعصر الأسرات هو الذى ابتدأه "مينا" مؤسس الأسرة الأولى . فإذا ما قمنا بعملية حسابية بسيطة نجد أننا إذا طرحنا ١٩٩٦ الأعوام الميلادية مضافاً إليها ٢٢٠٠ الأعوام قبل الميلادية ، من ٥٧٥٦ عاماً وهى الأعوام العبرية ، فسنجد

١٠٩ سعيد محمد ثابت: المرجع السابق، ص ٣٧: ٣٧

الأتى: ٥٦٥-١٩٩٦-١٩٩٠ عاماً قبل عصر الأسرات، أي ٣٧٦٠ عاماً قبل الميلاد .

وكما تقول التوراه فإن الله أمر اليهود بتغيير رأس السنة اليهودية التى كانت تبدأ بشهر تسرى (أثيانيم) ، إلى شهر (أبيب) وكان هذا الشهر هو السابع فى التقويم القديم . وسبب هذا التغيير هو أن يصبح تذكاراً لخروج اليهود من مصر ، ويحتفل به اليهود حتى اليوم فى إبريل من كل عام ، وهو ما يعرف بعيد الفصح . فتقول التوراه عن هذا الشهر : " وكلم الرب موسى وهارون فى أرض مصر قائلاً . هذا الشهر يكون لكم رأس الشهور . هو لكم أول شهور السنة... ويكون لكم هذا اليوم تذكارا فتعبدونه عيدا للرب . فى أجيالكم تعبدونه فريضة أبدية... هى ليلة تحفظ للرب الإخراجه إياكم من أرض مصر ، هذه الليلة هى للرب ، تحفظ من جميع بنى إسرئيل فى أجيالهم " (١١٠) .

كذلك فإن التوراه قد كتبت على ألواح حجرية ، ومن المعروف أنه كانت توجد في تاريخ الإنسانية فترة تدعى بالعصر الحجرى ، كما أن الفراعنة ابتداءا من عصر الأسرات قد استعملوا أوراق البردى في تسجيل تاريخهم ، فماذا كان يمنع ان تكتب التوراه على أوراق البردى ، إلا أنها لم تكن مستخدمة في زمن موسى . وفي هذا الصدد يقول الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم : "وكتبنا له في الألواح من كل شيء موعظة وتقصيلا لكل شيء فخذها بقوة وأمر قومك يأخذوا بأحسنها سأوريكم دار الفاسقين "(١١١) . وتقول التوراه : "وقال الرب لموسى إصعد إلى إلى الجبل وكن هناك . فأعطيك أوحني الحجارة والشريعة والوصية التي كتبتها

۱۱۰ الحروج: ۱۲/۱۲، ۲،۱۲، ۲۲

الأعراف: ١٤٥

لتعليمهم "(١١٢)، " ثم أعطى موسى عند فراغه من الكلام معه في جبل سيناء لوحي حجر مكتوبين بإصبع الله "(١١٢).

كذلك يقول الله سبحانه وتعالى عن مساكن أهل مصر فى عصر فرعون موسى : ... ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون "(١١٤). فهذا الوصف مناسب جداً لما كانت عليه مساكن أهل مصر فيما قبل عصر الأسرات ، فهي عبارة عن بيوت مشيدة من البوص أو فروع الأشجار أو جذوع النخل مختلطة بالطين . واستمرت هذه الطريقة إلى وقت قريب في ريف مصر .

وكذلك فقد استعمل اليهود الصوان الحجرى للختان في عصر موسى . فقد قامت زوجته صفورة بختان ابنهما بصوانة وهذا النوع من القواطع كان يستعمل فيما قبل عصر الأسرات ، فتقول التوراه: "فأخذت صفورة صوانة وقطعت غرلة ابنها ومست رجليه "(١١٥).

وصلاية الملك (نعرمر) مينا موحد القطرين وصاحب التاجين ، نقش على وجهيها رأس الإلهة حتحور بوجه أنثى وأذنى بقرة ، ومن المعروف أن أحداث سورة "البقرة "في القرآن الكريم مرتبطة بموسى عليه السلام ، وقد حفظت لنا الأثار صنم البقرة (حتحور) منذ زمن ما قبل عصر التأسيس ، وهي بقرة صفراء فاقع لونها كما جاء وصفها في القرآن . وكانت هذه البقرة مقدسة في مصر كلها ، كما كان يقام لها احتفال كبير بيوم ميلاها في معبد دندرة ، وهو بمثابة عيدا لرأس السنة ، ومعنى ارتباط البقرة بموسى ووجودها فيما قبل عصر الأسرات ، أن موسى كان موجوداً بمصر قبل عصر الأسرات .

كذلك فإن الصفاقات ـ رموز للأيادى والسواعد ـ والتى تعرف الآن فى مصر بمعنى "خمسة وخميسة" التى تعلق كتميمة مضادة للحسد والسحر ، ويرجع تاريخ

۱۲/ ۱۲ الخروج: ۲۲/ ۲۲

۱۱۱ الخروج: ۲۱ / ۱۸

١٢٧ : الأعراف : ١٣٧

١١٠ الخروج: ٤ / ٢٥

المكتشف منها إلى عصر الدولة القديمة . وهذه الصفاقات ترمز لما حدث من موسى عندما أمره الله سبحانه وتعالى وقال له : واضمم يدك إلى جناحك تخرج بيضاء من غير سؤ آية أخرى (۱۱۱)، نزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين (۱۱۷). وفي التوراه: ثم قال الرب أيضا أدخل يدك في عبك . فأدخل يده في عبه . ثم أخرجها وإذا يده برصاء مثل الثلج . ثم قال له رد يدك إلى عبك . فرد يده إلى عبه . ثم أخرجها من عبه وإذا هي قد عادت مثل جسده (۱۱۸).

كذلك فإن مراكب الشمس يرجع تاريخها إلى ملوك الأسرة القديمة . وهي أيضا مرتبطة بالأحداث التي حدثت في عصر موسى ، فيدلنا القرآن على أن أهل مصر كانوا على علم بما حدث من أمر طوفان نوح عليه السلام حيث يقول : "وقال الذي آمن يا قوم إني أخاف عليكم مثل يـوم الأحزاب * مثل دأب قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم وما الله يريد ظلما للعباد "(١١٩) . فبجانب علم أهل مصر بأحداث طوفان نوح وغرق فرعون ، كان هناك فيضان متكرر للنيل : " فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم آيات مفصلات فاستكبروا وكانوا قوما مجرمين " (١٢٠) ، ولذا كان عليهم أن يتخذوا وسيلة لنجاتهم بعد وفاتهم ، فكانت هذه المراكب ضمن متاع المتوفى في قبره ، أو بجواره . فهذه المراكب طمن متاع المتوفى في قبره ، أو بجواره . فهذه المراكب المكتشفة بالحجم العالم الأخر عند حدوث الطوفان ، والدليل على ذلك أن المراكب المكتشفة بالحجم الطبيعي .

ومن أشهر المعبودات المصرية القديمة العجل أبيس. فتوجد له أثار منذ قبل عصر الأسرات، فمن المعروف أن اليهود احتالوا على المصريين في الليلة التي

١١١ طه : ۲۲

١١٧ الشعراء: ٣٣

١١٨ الخروج: ٤ / ٢ ، ٧

۱۱۹ غافر : ۳۰ ، ۲۱

١٢٠ الأعراف: ١٣٣

خرجوا فيها من مصر ، فقد خرجوا ليلاً كما يقول القرآن : " فأسر بعبادى ليـلأ إنكم متبعون '(١٢١). وقبل خروج اليهود من مصر في هذه الليلة أخذت كل نساء اليهود ورجالهم ذهباً وفضة من جيرانهم المصربين: "ثم قال الرب لموسى ضربة واحدة أيضاً أجلب على فرعون وعلى مصر . بعد ذلك يطلقكم من هنا . وعندما يطلقكم يطردكم طردا من هذا بالتمام . تكلم في مسامع الشعب أن يطلب كل رجل من صاحبه وكل امرأة من صاحبتها أمتعة فضة وأمتعة ذهب. وأعطى الرب نعمة للشعب في عيـون المصريين . وأيضاً الرجل موسى كان عظيما جدا في أرض مصر في عيون عبيد فرعون وعيون الشعب (١٢٢). وفي وادي التيـه قــام الســامري بتجميع هذا الذهب وصنّع منه وثن عجل ذو تُقبين من الفم ومن الدبر فكان يصدر صوتًا يشبه الخوارعند هبوب الرياح ، وقد صنع هذا العجل ليعبده اليهود من دون الله ، وفي هذا الشأن يقول الحق تبارك وتعالى : " فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا قال يا قوم ألم يعدكم ربكم وعدا حسنا افطال عليكم العهد أم أردتم أن يحل عليكم غضب من ربكم فأخلفتم موعدى * قالوا ما أخلفنا موعدك بملكنا ولكنا حملنا أوزارا من زينة القوم فقذفناها فكذلك ألقى السامرى * فأخرج لهم عجلا جسدا له خوار فقالوا هذا الهكم وإله موسى فنسى "(١٢٣) . أما التوراه فتدعـــى أن هــارون هــو الذي صنع وثن العجل: " ولما رأى الشعب أن موسى أبطأ في النزول من الجبل اجتمع الشعب على هرون . وقالوا له قم اصنع لنا آلهة تسير أمامنا . لأن هذا موسى الرجل الذي أصعدنا من أرض مصر لا نعلم ماذا اصاب. . فقال لهم هرون انزعوا أقراط الذهب التي في آذان نسائكم وبنيكم وبناتكم وأتونى بها . فنزع كل الشعب أقراط الذهب التي في آذانهم وأتبوا بها إلى هرون . فأخذ ذلك من أيديهم وصوره بالإزميل وصنعه عجلا مسبوكا . فقالوا هذه ألهتك يا إسرائيل التي اصعدتك من أرض مصر . فلما نظر هرون بنى مذبحة أمامه . ونادى هرون وقـال

۱۲۱ الدحان: ۲۳

۱۲۷ الخروج: ۱۱ / ۱۱: ۳

¹⁴¹ ds: 27: xx

غدا عيد للرب . فبكروا في الغد وأصعدوا محرقات وقدموا نبائح سلامة . وجلس الشعب للأكل والشرب ثم قاموا للعب "(١٢٤) . وقد تتضح الأمور أكثر إذا ما علمنا أن العجل أبيس وبعض العجول الأخرى المعينة ، كانت تطلق حرة في معابد لعبادتها ـ في اعتقاد المصريين القدماء ـ وعند موت أحد هذه العجول كانت تقام له مراسم جنائزية تشبه المراسم الجنائزية التي تقام للملوك ، يشارك فيها الكهنة وممثلون عن الأقاليم . وبناء على ما سبق يتضح أنه توجد علاقة بين عجل قوم موسى وبين العجل الذي كان قدماء المصريون يعبدونه منذ قبل عصر الأسرات .

وثمة نقطة هى الأخيرة والأكثر أهمية فى هذا الموضوع . ألا وهى أن فرعون "هو اسم ملك مصر فى حقبة موسى وليس لقبه كما يشاع . فقد أورد القرآن اسم فرعون مع قارون وهامان فى أكثر من موضع ، ومن غير المعقول أن يرد اسمين لفردين ولقب الثالث دون الإشارة إلى ذلك أو التوضيح ، فيقول الله سبحانه وتعالى : "وقارون وفرعون وهامان ولقد جاءهم موسى بالبينات فاستكبروا فى الأرض وما كانوا سابقين " (١٢٥) ، "ولقد أرسلنا موسى بأيانتا وسلطان مبين " إلى فرعون وهامان وقارون فقالوا ساحر كذاب " (٢٦١). أما التوراه فتقولها صريحة : " م كلم الرب موسى قائلاً . أدخل قل لفرعون ملك مصر أن يطلق بنى إسرائيل من أرضه "(٢٢١)، " ثم قام ملك جديد على مصر لم يكن يعرف يوسف . فقال لشعبه هو ذا بنوا إسرائيل ... فبنوا لفرعون مدينتي فيثوم ورعمسيس " (٢٢٨).

١٢١ الخروج: ٢٢ / ١: ٦

۱۲۰ العنكبوت: ۳۹

۱۲۱ غافر: ۲۲، ۲۲

١١ ، ١٠ / ٦ : ١٠ / ١١ ، ١١

١١: ٨ / ١: الخروج: ١ / ٨: ١١

والآن أعتقد أنه لا يوجد ثمة شك في أن فرعون موسى ليس هو رمسيس الثاني ، أو أي ملك من ملوك مصر منذ بداية عصر التأسيس وحتى نهاية عصور الفراعنة ، وإنما هو ملك حكم مصر فيما قبل عصر التأسيس ، ويرجح أنه كان في الفترة التاريخية المعروفة " بالعصر الحجرى " (١٢٩) . وبذلك نثبت أن اليهود جاءوا إلى مصر وغادروها قبل عصر الأسرات .

وعلى عكس اليهود القدماء ، فإن اليهود في مصدر في النصف الأول من القرن العشرين كانوا يتكونون من ثلاث طبفات ، وهو التقسيم التقليدي ، وكانت الطبقتان الأولى (العليا) والثانية (الوسطى) مميزتين عن الثالثة (الدنيا) .

حيث كانت الأولى يعتمد أفرادها على نسب بعض العائلات الكبرى مثل عاداه Adda ، ومنشة Menasce ، وسوارس Suares ، وهرارى Harari وقطاوى Adda ، ورولو Rolo ، وسموحة Smouha ، وجرين Greene ، وجاتينيو Gategno ، وآجيون Aghion ، وموصيرى Mosseri ... إلخ ، وكانت هذه الطبقا هي المعبرة عن الطائفة اليهودية في مصر أمام الحكومة وأجهزتها ، لما لها مز علاقات قوية بها لثروتها الضخمة والوضع الاجتماعي الذي كان يتمتع به أفراده في مصر ، وكان معظم أفراد هذه الطبقة أصحاب بنوك وشركات ويعملون في المجالات الاقتصادية المختلفة (١٣٠) .

تعتبر هذه الطبقة أرستقراطية بمعنى الكلمة ، فهذه العائلات كانت تقضر الصيف في أفخر فنادق لندن وباريس (١٢١) ، وكانت نساؤها على جانب كبير مز الأناقة ، كما كن يمارسن الأنشطة الاجتماعية والسياسية المختلفة ، وكانت لهم مساكنهم الخاصة المستقلة في الأحياء الراقية ، والتي كانوا يستقبلون فيها المسئولين

١٢٠ المرجع في هذا الموضوع ، كتاب د. سعيد محمد ثابت ، المذكور

۱۳۰ سعیدة محمد ثابت : الیهود فی مصر ۱۸۸۲ : ۱۹۴۸ . رسالة ماجستیر غیر منشورة . ص ۳۵

Roger Lamblin: L'Egypte Et L'Angleterre, Vers L'Independance, De Mohamed Ali Au Roi Fouad, Paris, 1922, P. 193

البريطانيين ورجال السلك الدبلوماسي والقضاء والخاصة من الأجانب ، كما كانت لهم علاقاتهم القوية مع كبار الساسة والموظفين المصربين (١٣٢).

أما الطبقة الثانية ، فكان معظم أفرادها من اليهود الذين هاجروا إلى مصر خلال القرن التاسع عشر ، وخاصة النصف الثانى منه ، هربا من الاضطهادات فى أوروبا وخاصة شرق أوروبا ، وقد وصل أفراد هذه الطبقة إلى وضع اجتماعى ونفوذ قريب من الطبقة الأولى بجهدهم وصبرهم الهادف ، وكان منهم كبار ملاك الأراضى الزراعية ، وبعض التجار ورجال الصناعة والمثقفين ، وتمتاز الطائفتان الأولى والثانية عن الثالثة بعدة أشياء منها : أنهما لهما حياتهما الخاصة والمنفصلة عن الحياة اليهودية البسيطة التى يعيشها اليهود ذوو الأصل المصرى ، ولأن أصولهم غير مصرية فتقافتهم ليست عربية صرفة ، بل كانت فرنسية وهى الثقافة التى كانت - و لا تزال - السائدة فى المجتمع الراقى فى مصر سواء بين الأجانب أو المصريين ، واعتبر اليهود أنفسهم أجانب عن مصر قلبا وقالبا (۱۳۲۰) ، فالغالبية منهم كانت تنتمى إلى إحدى الدول الكبرى كانجلترا أو فرنسا أو النمسا أو المجر أو ايطاليا ... إلخ ، وكانت هذه الطبقة تسعى فى نفس الوقت المصول على الوظائف التصلية أو الدبلوماسية لمختلف الدول (۱۳۵)

د. حسن صبحی: المرجع لسابق، ص ۲۸۸ ؛ جيل بيرو: هنری کورييل رجل من نسيج حاص، ترجمة لطيف فرج، شركة الأمل للطباعة والنشر والتوزيع، عابدين، ١٩٨٨ د. رؤوف عباس: أوراق هنری کورييل والحركة الشيوعية المصريسة، سينا للنشسر، ط. ١ ، ١٩٨٨ ، ص ٢٠ هـ Roger ؛ ۲۰ م د ، ١٩٨٨ ، ص ٢٠ لمسريسة، سينا للنشسر، ط. ١ ، ١٩٨٨ ، ص ٢٠ لمسريسة المسريسة، سينا للنشسر، ط. ١ ، ١٩٨٨ ، ص ٢٠ المسريسة المسريسة، سينا للنشسر، ط. ١ ، ١٩٨٨ ، ص ٢٠ المسريسة الم

سعيدة محمد حسنى: المرجم السابق، ص ٣٦، ٣٧ ؛ د. عاصم الدسوقى: كبار مسلاك الأرضى الزرعية ودورهم في الجتمع للصرى، (١٩١٤ - ١٩٥٢)، ط، در الثقافة لجديدة، القاهرة، ١٩٨٩، ص ٣٤، ٣٥

۱۲۱ د. حسن صبحی: المرجع السابق، نقسه

أما الطبقة الثالثة فعلى العكس تماماً ، فأصولها مصرية بحتة ، فهم غالبا يعيشون في مصر منذ عصر يوسف عليه السلام ، وعاداتهم وتقاليدهم مصرية ، حتى إنهم يحتفلون - حتى الأن - بالموالد الخاصة بهم مثل باقى المصريين من مسلمين و مسيحيين (١٠٥٠) . وعلى سبيل المثال فهم يقيمون في كل عام في مدينة دمنهور ، مولدا لرجل يدعى "أبو حصيرة" ويقال أنه كان رجلاً صالحا وعالما دينيا ، حضر إلى مصر من المغرب ولم يكن يحمل معه إلا حصيرة (١٣١) وهو يهودي ثرى كان يمتلك محلجا للقطن - وأنشأ معبدا من ماله الخاص لتخليد ذكرى إينه الذي توفي في سن الشباب - وشاعت عن أبو حصيرة " بركات وكرامات جعلت منه رجلاً مباركاً وبعد موته اختلفت طائفتا القاهرة و الإسكندرية فيمن يأخذه في مقابره ، ولأن الشريعة اليهودية توجب دفن الميت قبل مرور أربع وعشرين ساعة على وفاته ، فقد أصر موسى سروسي على دفنه في دمنهور ، وتولى هو هذه العملية . وكان "أبو حصيرة" قد تنبأ بموعد دفنه موته وطلب من موسى سروسي أن يدفن معه الشخصان الذين يقومان بغسله بعد موتها ، وبالفعل تم ذلك كما بني فوقهم مقام ، تزوره حتى الأن القرويات لحل موتهما ، وبالفعل تم ذلك كما بني فوقهم مقام ، تزوره حتى الأن القرويات لحل مشاكلهن (١٣٠١) .

١٣٠ سعيدة محمد حسني: المرجع السابق، ص ٢٨

۱۳۶ النبوی جبر سراج: المعابد البهودية في الإسكندرية ، " نشرة المركز الأكاديمي الاسر ثيلي بالقاهرة " عدد ۱۹۹۲ ، ۱۹۹۲ ، ص ۷۹

¹³⁷ Maurice Fargeon: Les Juif En Egypte, Depuis Les Origins Jusqu'à Ce Jour, Le Caire, 1938, P. 275

العمر خمسة حوار تيلفوني مع المعبد / سالومون ناتان في ٢٥ / ٥ / ١٩٩٢ . . ، وهو يبنغ من العمر خمسة وتمانون عاما وكان وكيلا لبعض شركات غزل القطن في مصر . وموسى سيروسي هو جده لأمه . الذي كان يقطن في منطقة محرم بنث بالإسكندرية .

ولعلنا نلاحظ مدى التشابه فى الأصول المغربية لرجال الصوفية المسلمين من أمثال أبى العباس المرسى ، والسيد البدوى .. إلخ وأصل أبو حصيرة المغربي .

أفراد هذه الطبقة عبارة عن باعة جائلين ، أو حرفيين ، وينفى بعيض اليهود المعاصرين ، أن اليهود فيما مضى كانوا يعملون في تصليح الأحذية ، ولكن ثبت عكس ذلك ، كما أن أفراد هذه الطبقة تتحدث اللغة العرببية وتحمل أسماؤهم أسماء عربية (١٢٩) ، ويسكنون في الأحياء الشعبية التي يُكونون فيها أغلبية ، وهي ما تعارف عليها في مصر باسم (حارة اليهود) (١٤٠)

الطائفة اليهودية في مصر وعلاقتها بالاقتصاد:

كان لصلات اليهود ذات الأصل الأجنبي في مصر ، بأقاربهم في أوروبا ، تأثير قوى على الاقتصاد المصرى ، فقد أدت الروابط العائلية هذه إلى انتشار التجارة والأنشطة اليهودية في مصر وبالتالى ارتباط التجارة والاقتصاد المصرى ... بسيطرة اليهود عليه ـ بالتجارة الدولية والاقتصاد اليهودي العالمي (١٤١) . ووصل التغلغل اليهودي داخل المؤسسات المالية في مصر ، في النصف الأول من القرن العشرين لدرجة إغلاق البورصة والجمارك ومعظم البنوك في الأعياد والمناسبات الدينية اليهودية (١٤١) . كذلك كانت الطائفة تحت رئاسة ورعاية رجال الاقتصاد من الطبقتين الأولى والثانية ، ولم يكن لرجال الدين دور ينافس هؤلاء الاقتصاديين باستثناء واحد فقط هو كبير الحاخامات في القاهرة حايم ناحوم أفندي والذي عينه

١٣٩ سعيدة محمد حسني : لمرجع لسابق ، نفسه

الحياكة في شارع كنيسة دبانة .

Gudrun Kramer: op. cit., P.37

۱۱۲ سهام نصار : لبهود لمصریون بین لمصریة و الیهودیة ، ط. ۱ ، دار الوحدة ، بیروت ، ۱۹۸۰ ، ص ۱۷ ، ۱۸ .

الملك فؤاد في ١٩٢٥ في ذلك المنصب وظل نفوذه قوياً حتى الأربعينيات _ وترجع سيطرة رجال الاقتصاد على الطائفة لقوتهم المالية فهم الذين ينفقون ويتبرعون ودائما يدهم هي العليا . وكان منصبا رئيس الطائفة ونائبه في القاهرة وراثيين في عائلتي قطاوي وموصيري ، الأمر الذي كان يختلف عن طائفة الإسكندرية ، وحتى بالنسبة للأقاليم فكانت الطائفة في كل إقليم تحت رعاية تاجر ثرى . ومن الناحية الإدارية كانت حاخامية القاهرة تشمل بور سعيد ، المنصورة ، بنها ، ميت غمر ، وكانت حاخامية الإسكندرية تشمل طنطا ، دمنهور ، كفر الزيات (١٤٢٠) .

وكان - أعتقد لايـزال - من عاداتهم عند تسجيل مولود جديد أن يتم ذلك بشهادة شاهدين ، ولوحظ أثناء العمل في مادة هذا الكتاب من خلال سجلات المواليد بالطائفة في الإسكندرية وجود شخصين معينين كانا كثيرا ما يقومان بتسجيل اسميهما ، وربما كانا يقومان بذلك مقابل أجر نقدى (١٤٤). ومن الملاحظ أيضا سرعة تكاثرهم في المدن وكان يحدث أكثر من مرة أن تلد سيدة من يهود الإسكندرية خمسة أو ستة توائم (١٤٥).

وعلى ذكر اليهود وارتباطهم بالمال ، فقد كانوا مشهورين بالبخل الشديد ونشرت عنهم نكات في بعض الجرائد المصرية تدل على هذا البخل ، وعلى سبيل المثال فقد نشرت جريدة ((المصباح)) في ١٩٤٦ حوارا بين كوهين اليهودي ومحصل الأوتوبيس يرفض فيه كوهين دفع ثمن تذكرة أخرى للحقيبة الضخمة بجواره ، وعندما اضطر الدفع ومضى المحصل قال لابنه بداخل الحقيبة : أخرج بقى يا ليفى ما دام دفعنا التذكرة (١٤١٠) . ونكتة أخرى عن يهودى ينعى ابنه المتوفى فيكتب في النعى : "كوهين ينعى ولده ، ويصلح الساعات ".

¹⁴³ Gudrun Kramer: op. cit., PP. 68:71, P. 84

[&]quot; مجلات المواليد بالطائفة الاسرائيلية بالإسكندرية : . Tome F . No. 162 : 300 . " مجلات المواليد بالطائفة الاسرائيلية بالإسكندرية

¹¹⁰ السجلات السابقة: 375: 370 No. 370 السجلات السابقة

١١٦ جريدة المصباح: لعدد الثاني، يونيو ١٩٤٦، ص١٠

وكان لعميد المسرح العربى الراحل يوسف و هبى واقعة مسع المليونير اليهودى السكندرى إيراهيم عاداه تتلخص فى أن يوسف و هبى أراد استنجار مبنى دار سينما مهجورة يمتلكها إيراهيم عاداه فى القاهرة ، و ذهب يوسف و هبى ، إلى يوسف عاداه بن المليونير السكندرى فى أحد كازينوهات القاهرة وطلب منه استنجار المبنى ليحوله إلى مسرح ولكن يوسف عاداه طلب منه أن يذهب إلى الإسكندرية لمقابلة المليونير إبراهيم عاداه و عرض الأمر عليه بنقسه ، وبالفعل ذهب يوسف و هبى وقابله عاداه فى مكتبه بشركة كبرى للمقاولات وبعدما جلس سأله إن كان يريد أن يشرب شاى ، وعندما رد يوسف و هبى بالنفى أخرج عاداه من درج مكتبه علية بها مسحوق شاى وأفرغ منها بعض الشاى فى كوب أمامه ، ثم نادى على الساعى وطلب منه أن يحضر ماء مغلى ، وعندما أحضر الساعى الماء المغلى سكبه فى الكوب ، ثم أخذ بعض حبات لسكر إلى فمه وشرب الشاى بدون سكر .

العائلات اليهودية في مصر:

انتشرت العائب والبيوت اليهودية في مختلف أنحاء مصر من الدلتا الي الجنوب (١٤٨)، ولم يكن هناك فرق بين مسلم أومسيحي أويهودي. فكانت الطبقة الأرستقر اطية اليهودية تقيم في الأماكن التي يقيم فيها أفراد هذه الطبقة من المسلمين والمسيحيين، كما كان نفس الأمر بالنسبة للطبقة الفقيرة اليهودية فكانت تقيم في المناطق الملائمة لها مع جيرانهم من المسلمين والمسيحيين، وكما و جدت مناطق بها نسبة كبيرة من الأقباط مثل شبرا في القاهرة، وغيط العنب في الإسكندرية، وبعض المحافظات الأخرى مثل أسيوط والمنيا، فكان اليهود من الطبقة الأخيرة يتجمعون في أحياء يمثلون فيها نسبة كبيرة، مثل درب

۱۱۷ مذکرات يوسف وهبي : عشت ألف عام ، ص ۳۰

Jacob M. Landau: The Jews In Nineteenth Century - Egypt, P. 50

البرابرة (۱٬۱۰۱)، والحمزاوى (۱٬۰۰۱)، والخرنفش (۱٬۰۱۱)، في القاهرة ، ومثل حارة اليهود في الإسكندرية الموجودة بحي الجمرك ، والميدان بالأنفوشي (۱٬۰۱۱). ولم تكن هذه الأماكن قاصرة فقط على اليهود فكان البعض منهم - ومن غيرهم - ينتقل من مكان لأخر وفقا لتغير أوضاعه الاجتماعية والاقتصادية ، فكان البعض منهم يسكن في أماكن بها أغلبية مسلمة أو أغلبية مسيحية ، وتواجدهم ضمن أماكن يمثلون فيها الأغلبية لم يكن بضغط من أحد عليهم ، بل كان بملء إرادتهم كما كانت تمليها و تفرضها عليهم مصالحهم .

أما بالنسبة للطبقة الراقية من اليهود فكانت تسكن في القاهرة في جاردن سيتى ، وقصر الدوبارة وهما منطقة واحدة، وكان معظم هؤلاء اليهود من رجال البنوك والشركات والسلك الدبلوماسي ، فكانوا يقطنون في شوارع مثل القصر العالى ، النباتات ، السراى الكبرى ، الوالدة باشا ، الشيخ الأربعين ، إبراهيم باشا نجيب ، وفي ميدان اسماعيل باشا . هذا في جاردن سيتى أما في باقى المحافظة فكانوا يقيمون في شوارع مثل قصر النيل ، سليمان باشا ، المدابغ ، المغربي ، شريف ، وفي الجيزة والجزيرة كانوا يقيمون في حي الزمالك في شوارع مثل الأمير حليم ، الأمير فؤاد ، الجبلاية ، د. بيومي، وهو الذي كان يقطن به كل من أحمد عبود باشا ، ومحافظ البنك الأهلى المصرى ، وشوارع الأمير سعيد ، الجزيرة ، الخديوى إسماعيل ، أيضا في المعادى في شوارع مثل رقم ١٦ ، رقم ١٨ ، ورقم الخديوى إسماعيل ، أيضا في المعادى في شوارع مثل رقم ١٦ ، رقم ١٨ ، ورقم شمس (١٥٠) ،

Gudrun Kramer: op. cit., P. 19

الماء مع السيد / السيد محمد عاشور

١٩١٠ لقاء مع السيد / يوسف القدسي ، رئيس طائفة القرائين بالقاهرة ، في يوليو ١٩٩٠

١٥٧ لقاء مع رئيس الطائفة بالإسكندرية

يمتلىء الكتابان. Le Mondain Egyptien , 1935 ., Le Mondain Egyptien , 1945 . يعتلىء الكتابان. و الأجانب

وفي الإسكندرية كانت توجد الصفوة اليهودية في الحي اللاتيني ، وهو الذي تقع فيه الأن المراكز التقافية الأميركية والروسية و الإنجليزية ، كما كانت أغلبيتهم تسكن في شوارع الفراعنة ، شركة مصر ، البطالسة ، وكذلك كانوا في كليوباترا ، الإبراهيمية ، سبورتنج ، وفي بولكلي في شوارع مثل , Wingate , كما تركزوا الإبراهيمية ، سبورتنج ، وفي رشدي في شوارع مثل , Ruffer , Allenby ، كما تركزوا في ميادين شهيرة مثل السلطان حسين ، وسعد زغلول بمحطة الرمل ، وشوارع مثل محطة مصر ، الرصافة ، فؤاد ، وكان معظم القاطنين بالأخير من مديري البنوك والشركات ، كذلك كانوا يقطنون في شارع شريف ، وشارع الإسكندر الأكبر ، وشارع أبو قير ، وفي زيزينيا (١٥٠). وفي شوارع أخرى مثل أنسطاس ، والهماميل بالمنشية (١٥٠) ، والبارون الفريد بالميدان .

ولقد لعبت هذه العائلات وخاصة الطبقتين الأولى والثانية دورا بارزا فى تاريخ مصر السياسى والاقتصادى والاجتماعى ، فقد تبوأ بعض أفرادها مراكز مرموقة فى الدولة مثل يوسف قطاوى Joseph Cattaoui السذى تولى بعض المناصب الوزارية ، وكان كثير منهم على صلات قوية بالقصر فى جميع أروقته ، وكان منهم نواب فى مجلسى الشيوخ والنواب ، وتولوا مناصب كبرى فى المحافل الاقتصادية والجمعيات العلمية فى مصر وبعض الدول الأخرى ، مثل بعضهم مصر فى المحافل الرياضية والاقتصادية والعلمية ، كما أسسوا وكتبوا فى بعض الصحف ، كما كان لهم دور بارز فى الحياة الفنية بمختلف اتجاهاتها . وعلى الجانب الأخر كان لهم دورهم القوى والنشط فى الأتشطة الصهيونية والشيوعية فى مصر (١٥٠١) .

Both, op. cit

[&]quot; سجلات المواليد بالطائفة الاسرائيلية: Tome F. No. 350

العائلات اليهودية . في الملاحق ؛ مع ملاحظة أن كتابي , Le Mondain Egyptien , للاحق ؛ مع ملاحظة أن كتابي , Le Mondain Egyptien . العائلات اليهودية . في الملاحق ؛ مع ملاحظة أن كتابي , Le Mondain Egyptien . 1935 ..

القوى الموجهة لاقتصاد مصر:

بالرغم من تغلغل اليهود في الاقتصاد المصرى (١٥٧). فلم يكونوا هم الوحيدين الذين كانت لهم اليد الطولى في التأثير على الاقتصاد المصرى . فقد كان هناك الكثير من الرأسماليين غير اليهود الذين كانوا يسيطرون على اقتصاد مصر من إنجلترا و فرنسا وبلجيكا وإيطاليا واليونان وبعض الدول الأخرى . مثل عائلتي بيل Peel ، وكسلارك Clark ، البريط انبتين ، وعسائلتي رولان Rolin ، وإمبان Empain البلجيكيتين ، وعائلات يونانية كثيرة كانت على منافسة شديدة مع اليهود ومنهم عائلات سينادينو Sinadino ، كوتسيكا Cozzika ، ديموبولسو Dimopoulo ، دیلافری Dilavri ، خوریمسی Choremi ، کاتزفلیس Catzeflis ، كاز دالى Casdagli ، كار امانو Caramano ، بيناكى Benachi ، أفيرينو سالفاجو، وكان منها ميشيل قسطنطين سالفاجو Michel C.Salvago رئيس الطائفة اليونانية في الأربعينيات ، وعضو المجلس الاقتصادي المصري ، ونائب رئيس العصبة اليونانية المصرية ورئيس مجلس إدارة بنك الأراضى المصرى ، وشركة مياه الإسكندرية، وشركة مساهمة البحيرة ، وشركة الغزل الأهلية ، وشركة لصناعة الخردوات ، وأخرى لصناعة المنسوجات . وكان نائبا لرؤساء مجالس إدارة عدة شركات منها شركة أراضي القباري ، وشركة حلج وكبس القطن ، كما كان مديرا في البنك الأهلى المصرى ، وبنك أثينا ، وشركة التأمين الأهلية المصرية (١٥٨) .

وسكن الشخصيات البارزة في مصر ، دون ذكر الديانة أو صلة قربة . وتم كتابة الجزء لخاص بأسماء العائلات البهودية بالربط بين هذه الأسماء والأماكن والوظائف بمساعدة بعض الكتب الأخرى التي أشارت لبعض العلاقات العائلية لليهود بين صفحاتها . وجدير بسالذكر أن هذه العملية تطلبت جهد ذهني كبير للوصول إلى الحقيقة قدر الإمكان .

١٥٧ أنظر البند (ج) من الفصل الثاني

¹⁵⁸ Le Mondain Egyptien, 1945: P. 256

كذلك كان منهم رأسماليون بارزون على المستوى الفردى مثل ماريو السكاريس Mario Lascaris الذي كان نائبا لرئيس بنك أثينا في الثلاثينيات (١٠٠١)، وفي الأربعينيات أصبح رئيسا لنفس البنك ، كما كان رئيسا لمجالس إدارة عدة شركات مثل شركة أراضى القبارى ، وشركة ترام الإسكندرية ، ونائبا لرئيس مجلس إدارة شركة سكة حديد إسكندرية والرمل ، وشركة مياه الإسكندرية ، وكان مديرا في كل من البنك العقارى المصرى ، و البنك الزراعى المصرى . بالإضافة إلى عدة مناصب أخرى منها : رئيس الغرفة التجارية اليونانية بالإسكندرية ، وعضو المجلس الاقتصادى المصرى ، وكان من قبل ذلك عضوا بالإسكندرية ، وعضو المجلس الاقتصادى المصرى ، وكان من قبل ذلك عضوا بالمجلس البلدى للإسكندرية (١٢٠٠) .

كذلك كانت هناك عائلات مالطية مثل ماتوسيان Camiglieri ، وبيانكى Bianki ، وإيطالية مثل جروبى Groppi ، وأرمنية مثل ماتوسيان Matossian وهم أصحاب الشركة الشرقية تلدخان والسجائر . و عائلات أخرى مسيحية شامية مثل عائلة صيدناوى (۱۱۱) ، ونحاس ، وسُرسُق ، وهندى . كما وُجدت في مصر عائلات أخرى مثل عائلة حُمصى . أيضا شاركت في السيطرة على اقتصاد مصر عائلات مصرية مسيحية مثل عائلة كلات وهي عائلة مسيحية أورثوذكثية مصرية ، ومن أبرز أبنائها جوليوس كلات بك Jules Klat Bey الذي تولى عدة مناصب كبرى منها : رئيس لجنة بورصة القطن ، ورئيس الطائفة الأورثوذكسية المصرية في الثلاثينيات (۱۲۲) . وكان في الأربعينيات عضوا في المجلس الاقتصادي المصري ، ورئيسا لجمعية غزالي القطن المصرية ، ونائبا لرئيس مجلس إدارة شركة فاروس ، ورئيسا في شركات مثل شركة مساهمة البحيرة ، شركة المستودعات المصرية ،

Le Mondain Egyptien, 1935: P. 222

¹⁶⁰ Le Mondain Egyptien, 1945: P. 188

يرى البعض أن هذه العائلة من أصل يهودي بعيد

Le Mondain Egyptien, 1935: P. 109., Le Mondain Egyptien, 1945: P. 184

شركة أراضى الغربية ، الشركة المصرية للأعمال الحضرية والريفية ، الشركة المصرية للمعاولات والتنمية (١٦٢) .

وعائلات مقصود ، ودياب ، وفارس ، ودوس . وكان أكثر من شخص من العائلة الأخيرة أعضاء في مجلس الشيوخ . ومن أبرزهم توفيق دوس باشا الذي كان وزير المواصلات وعضوا في مجلس الشيوخ قبل منتصف الثلاثينيات . وكان في الأربعينيات رئيسا لمجلس إدارة شركة أراضي الشيخ فضل ، وشركة فنادق مصر العليا ، ونائب رئيس الاتصاد العقاري المصرى . ومديرا في عدة شركات غزل وتأمين ومناجم وملاحة مثل شركة مصر للغزل والنسج ، وشركة مصر لصناعة وتجارة الزيوت ، و شركة مصر للمناجم والمحاجر ، و شركة مصر للملاحة البحرية (١١٤) .

وعلى المستوى الفردى ، كان صادق وهبة باشا ، على سبيل المثال ، وزيرا للزراعة . وفي الأربعينيات كان عضوا في مجلس الشيوخ ، كما كان رئيسا شرفيا لجمعية الشبان المسيحيين (Y.M.C.A) . و رئيسا لمجلس إدارة شركتى النحاس المصرية ومصر للصناعات الدوائية . و نائب رئيس مجلس إدارة شركة مصر للغزل والنسج الرفيع للقطن المصرى ، وشركة مصر لتصدير الأقطان ، وشركة مصر لنسج الصوف ، وشركة مصر للمسرح والسينما (١٦٥). وجدير بالذكر أن هناك غير هؤلاء كثيرين لم يرد ذكرهم سواء من العائلات أو الأفراد .

كذلك كان للعائلات المسلمة نصيب كبير في المشاركة في توجيه اقتصاد مصر . فكانت عائلات كثيرة يصعب حصرها ، يدير أبناؤها العديد من الشركات ، كما كانوا يتولون مناصب سياسية هامة . ومن هذه العائلات عائلة يحيى باشا ، ومن أبنائها على أمين يحيى باشا الذي تولى في الأربعينيات ما يقرب من ثلاثين منصبا إداريا واجتماعيا وسياسيا واقتصاديا ، فقد كان رئيسا للغرفة التجارية

Le Mondain Egyptien, 1945. Ibid.

op. cit., P., 1945: P. 130

op. cit., PP.286, 287

المصرية (١٠١١)، و رئيسا لمجالس إدارة عدة شركات منها شركة تجارة المنتجات المصرية ، و شركة مكابس الإسكندرية ، و شركة الإسكندرية للملاحة ، و شركة المصرية . و نائب رئيس مجلس إدارة بعض الشركات الأخرى مثل شركة الملح والصودا المصرية ، و الشركة العقارية والصناعية في مصر ، وشركة المقاولات الأهلية المصرية ، و الشركة العقارية والصناعية في مصر ، وشركة المقاولات الأهلية المصرية ، و شركة مساهمة البحيرة . كما عمل مديرا في مجموعة شركات منها شركة المستودعات المصرية ، و و الشركة المصرية ابورصة مينا البصل التجارية ، و الشركة النحاس المصرية ، و الشركة المصرية ابورصة فاروس ، و شركة المحاريث والهندسة ، وشركة الغزل الأهلية ، والشركة المصرية المصرية المساعة المنسوجات ، و شركة وادى كوم امبو المساهمة ، و شركة مصر للطيران ، وبنك مصر . كما كان عضوا في المجلس الاقتصادي المصرية الرياضة ، والمجلس البلدى للإسكندرية ، ونائبا لرئيس اللجنة الأهلية المصرية للرياضة ، ونائب رئيس الجمعية الملكية للأثار بالإسكندرية ، وكان قبل ذلك رئيسا لجمعية ونائب رئيس الجمعية الملكية للأثار بالإسكندرية ، وكان قبل ذلك رئيسا لجمعية مصدر ي الأقطان بالإسكندرية ، وكان قبل ذلك رئيسا لجمعية مصدر ي الأقطان بالإسكندرية ، و كذاك لجنة بورصة مينا البصل (١٧٠٠) .

وتساوييها عائلة فرغلى التى كان أبرز أبنائها محمد أحمد فرغلى باشا ، الذى تولى ما يزيد عن عشرين منصبا في مختلف المجالات السابق ذكرها (١٦٨) . وبالمثل عائلات مثل ذو الفقار ، العلايلي ، عرفان ، عنان ، وعلوى ، واللوزى .

وعلى المستوى الفردى برز العديد من الشخصيات التى كان لها ثقل سواء سياسى أو اقتصادى أو الاثنين معاً . وعلى سبيل المثال فإن إسماعيل صدقى باشا الذى تولى مناصب وزارية مختلفة ثم أصبح رئيسا للوزارة فى ١٩٣٠ ، وتولى هذا المنصب مرتين فيما بعد ، قد تولى مناصب إدارية واقتصادية كثيرة فى الأربعينيات منها : رئيس الاتحاد المصرى للصناعات ، وعضو بمجلس النواب و المجلس

¹¹⁷ تقرير الغرفة التجارية بالإسكندرية ، في ١٩٢٦

op. cit., PP. 293, 294

op. cit.,P. 141

الاقتصادى المصرى . كذلك فكان رئيسا لمجالس إدارة مجموعة شركات وهى الشركة العقارية " Immobilia " وشركة كراون برويرى "Crown Brewery" وشركة الفنادق الكبرى ، وشركة البترول الأهلية ، و الشركة المصرية البترول ، وشركة سكة حديد الوجه القبلى ، وشركة وادى كوم امبو ، وشركة وشركة . Emballages . Economiques .

كذلك فقد كان رئيس مجلس إدارة مفوض فى كل من شركة مصر لطج القطن ، وشركة مصر لتصدير الأقطان . كما كان نائب رئيس مجلس إدارة الشركة الريفية والحضرية لأراضى الفيوم ، وكان مديرا فى بنك مصر وبعض الشركات الأخرى مثل شركة قناة السويس البحرية ، وشركة الغزل الأهلية المصرية ، والشركة الانجليزية _ البلجيكية (مصر) ، والشركة المصرية البريطانية لتقسيم الأراضى ، و شركة الملح والصودا المصرية (١٦٩) .

بالإضافة إلى شخصيات أخرى لاتقل عنه أهمية مثل حسين صبرى باشا ، شريف صبرى باشا ، محمد محمود خليل ، حسن مظلوم باشا ، ويليهم فى الأهمية والقوة والنفوذ حسين سرى باشا ، دحافظ عفيفى باشا ، سير حسن حافظ باشا ، سير حسن صادق باشا ، محمد زكى الأبراشى باشا ، محمد علام بك ، عطا عفيفى بك (١٧٠)، ويوسف رمضان الذى كان يمتلك شركة مقاو لات كبرى فى ذلك الوقت (١٧٠)، و شركة أخرى لتجارة الأدوات الصحية ، وكان عضوا فى مجلس إدارة الغرفة التجارية المصرية فى ١٩٢٦، ووكيلا لمجلس إدارة الغرفة التجارية فى

op. cit., P. 265

Le Mondain Egyptien , 1935 & Le Mondain Egyptien , 1945 على كل من كل من 1945 Le Mondain Egyptien , 1935 كثير من هذه الأسماء .

^{&#}x27;۱۷۱ حوار تبلفونی مع السید / سالومون ناتان فی ۲۵ / ۵ / ۱۹۹۲ .

۱۹۲۷، ۱۹۲۷ (۱۷۲۱) - وجدير بالذكر أنه كانت لـه صلاته القويـة مـع اليهود سواء على المستوى الشخصى أو العملى (۱۷۲) .

هؤلاء كانوا بعض من شارك فى توجيه اقتصاد مصر من غير اليهود . وذلك دليل قوى على أن اليهود لم يكونوا يمثلون الشرابين للجسم ، كما تـرى إحـدى الباحاثات المصريات (١٧٤) .

مدى سيطرةاليهود على الاقتصاد في مصر:

على الرغم من اشتراك المسلمين والمسيحيين مع اليهود في توجيه اقتصاد . مصر ، كما سبق الذكر ، إلا أنه كان لليهود أهمية في تسويق هذا الاقتصاد . ولايعني ذلك أنهم أنشأوا وحدهم الصناعات الحديثة في مصر ، فالذين أنشئوها معهم هم المسلمون والمسيحيون من مصريين وعرب وأجانب من غير اليهود (١٧٥) . ولكن أهميتهم ترجع إلى تغلغلهم في مختلف الأتشطة وخاصة النشاط الاقتصادي ، والبراعة في استغلال هذا الاقتصاد لصالحهم حتى لا يقوى أي رأسمال أمام رأس المال اليهودي ، وسوف نلاحظ أنه لم تقم في مصر صناعة جادة إلا بعد تأسيس المال اليهودي ، وسوف نلاحظ أنه لم تقم في مصر صناعة جادة إلا بعد تأسيس بنك مصر في ١٩٢٠ وهو أول بنك وطني (١٧١). ورغما عن ذلك لم يتركه اليهود بل اشترك فيه ائتان من كبار الرأسماليين اليهود المصريين . ومن أجل إحكام سيطرتهم على الاقتصاد المصرى كون اليهود فيما بينهم نظاما يشبه نظاما

١٩٢٦ تقرير الغرفة التجارية المصرية لمدينة الإسكندرية ، في ١٩٢٦ ـ ١٩٢٧ ، السنة الخامسة ، ص ٣ .

¹۷۲ سُجِّل اسمه في لوحة الشرف الرخامية الموجودة داخل المبنى الإدارى لمعبد " الياهو النبي " - النبي الإسكندرية ، لأنه قد ساهم في تمويل بناء المستشفى الاسر ئبني بالإسكندرية ، كما يوجد مسجد يحمل سمه في شارع بور سعيد بالإبر هيمية

١٠١ هي سعيدة محمد حسني في كتابها سابق لإشارة إليه ، ص ١٠١

د. عاصم الدسوقي : المرجع السابق ، ص ٤٤

١٧٦ أنظر الغصل الثالث فيما يتعلق بتأسيس بنك مصر

الكارتل الأوروبي (۱۷۷). أو الاحتكار لما تمارس هذه المؤسسات من نشاط (۱۷۸) ما كانوا حريصين على أن ينضم صغار الرأسماليين اليهود إلى إتحاد الصناعات المصرية الذي كان يرأسه هنري نوس وسكرتيره د. ليفي وهما من اليهود. وقد سبق الذكر أنهم كانوا يحتلون المراكز الهامة في الاتحادات والشركات والبورصات (۱۷۹). وعملوا أيضا على السيطرة على جميع الطرق التجارية في مصر من استيراد وتصدير عن طريق القوموسيونجية (۱۸۰).

الشيء الأكثر أهمية من ذلك هو قيامهم بإخراج مبالغ كبيرة من راسمالهم الزائد خارج مصر عن طريق تحويل أرباحهم خارج مصر بواسطة الشركات الأجنبية وتهريب الذهب ... إلخ عن طريق شركات التصدير والاستيراد ، مما أدى إلى استنزاف الثروة الوطنية المصرية (١٨١)، وحرمان الاقتصاد المصرى من فائض رأس المال الذي كان سيعود على مصر ، لو أعيد استخدامه داخل مصر .

ومن الشركات والبنوك التي شارك اليهود في إنشائها ، أو أسسوها بأنفسهم : الشركة العامة المصرية لمصانع تكرير السكر - شركة أراضى الشيخ فضل - شركة سكة حديد حلوان - عربات سوارس - شركة إنشاءات المعادى - شركة الملح والصودا المصرية - الشركة الملكية الزراعية - الشركة المصرية الجديدة - البنك

۱۷۷ هو نظام تكتل للشركات الكبرى في أوروبا وفي أميركا للسيطرة على إنتاج وتسويق البضائع الاستراتيجية

۱۷۸ د. محمود متولی : المرجع السابق ، ص ۲۲۳

١٧١ سعيدة محمد حمني: المرجع السابق، ص ١٢٥: ١٢٧

۱۸۰ د. عبد العظيم رمضان: صراع الطبقات في مصر (۱۸۳۷ - ۱۹۵۳)، ط. ۱، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ۱۹۷۸، ص ۲۵

۱۸۱ د. محمود متولى: المرجع السابق، ص ۱۰۰

العقارى المصرى ـ البنك الزراعى المصرى ـ البنك الأهلى المصرى ـ البنك الأهلى المصرى ـ البنك الأهلى المصرى ـ البنك التجارى المصرى ألمنا

وكما كان لبعض العائلات اليهودية دور بارز في الاقتصاد في مصر والشنون المالية عموما . فقد كان للبعض من اليهود على المستوى الفردى نفس الدور ، دون الانتماء لاسم عائلة . ومن هؤلاء هنزى كريشفسكي Henri الدور ، دون الانتماء لاسم عائلة . ومن هؤلاء هنزى كريشفسكي Kreshewsky وهو من أصل روسي ، ولكنه من مواليد القاهرة في ١٩٠١ ، وزوجته من عائلة كوربيل Coriel . وكان هنرى يعمل مديرا إداريا في بنك موصيرى ثم أصبح عضو مجلس إدارة منتدب في نفس البنك ، كما كان في نفس المنصب في شركة النسيج والتريكو المصرية المساهمة ، وعضوا في مجلس إدارة شركة "سيجوارت" ، وعضوا في مجلس إدارة ومديرا مفوضا في الشركة المساهمة المصرية المالية والعقارية (١٨٢) .

أيضا كان إيلى أ. بوليتي Elie A. Politi وهومن أصل بسيط (١٨٤) ، واجتهد حتى أصبح واحدا من أكبر رجال الأعمال في مصر وخاصة الإسكندرية ، وأسس " شركة أراضي البناء المصرية " التي قامت بعمليات إنشاءات كثيرة في المقطم بالقاهرة ، وشاطيء المعمورة بالإسكندرية . كما أسس " شركة التأمين التجاري " ، وكان يمتك ويدير عدة جرائد ونشرات بلغات أجنبية وعربية مثل " النشرة السنوية للشركات المصرية Annual Review of Egyptian companies " و " دليل القطن المصري " The Guide " و "دليل الصناعات المصرية The Guide " و "دليل المداوية المصرية To Egyptian Industries " و "دليل المداوية المصري " اليومية ، وكان يعمل مديرا مفوضا للبنك جريدة يومية ، وجريدة " المصري " اليومية ، وكان يعمل مديرا مفوضا البنك التجاري المصري . وقد أعاد تنظيم إدارة هذا البنك في الأربعينيات مما أدى إلى

Maurice Mizrahi: L'Egypte Et Ses Juif Le Temps Revolu, Geneve, 1977, P.63

Le Mondain Egyptien , 1945 : P. 186 ؛ کفظهٔ رقم ۳ ، مصلحة الشركات ؛ Rica Politi من مواليد ۱۹۰۰ ، وتزوج من ۱۸۲

تحسين مركز البنك في تلك الفترة (١٨٥). كذلك كان يمتلك دارى سينما "راديو" بالإسكندرية والقاهرة .

كما كان حاصلا على توكيلات شركات ومعامل أدوية أجنبية في مصر ، وكان يتاجر في الأصواف (١٨١) . أى أنه كان شخصا متعدد الأنشطة والمواهب . وهو غير إيلى لطفى الذي كان معروفا في الإسكندرية في نفس الفترة وكانت له أنشطة مشابهة (١٨٧) .

وكذلك كان إسحق فايينا Isaac Vaena تاجرا ثريا يمثلك شركة للإستيراد والتصدير في الإسكندرية تخصيصت في تصدير تجارة مصر من الفواكم والخضراوات ، وخاصة تصدير البصل ، ولقد برع إلى حد بعيد في ذلك خاصة وأن البصل كان المحصول الثالث في أهميته للتصدير بعد القطن والأرز (١٠٨٠) . كما كان له رصيف خاص به في الميناء وهو المعروف الأن بمينا البصل ، والبصل في نفس الوقت من المحاصيل الرئيسية التي يعتمد عليها الشعب وخاصة أهالي الوجه القبلي ، وكانت قيمة المُصدر منه سنويا - في الثلاثينيات - تبلغ حوالي ثلاثة أرباع مليون جنيه أو يزيد ، بالأضافة إلى أن مصر تعتبر ثالثة الدول انتاجا للبصل بعد الولايات المتحدة وأسبانيا ، وثانيتهما في التصدير لأن محصول الولايات المتحدة يستهلك كله محليا .

ولأهمية البصل في تنمية الاقتصاد المصرى أصدرت وزارة التجارة والصناعة القرار الوزارى رقم ١٣ لسنة ١٩٣٤ الخاص بإنشاء سوق للبصل بمنطقة القبارى على أرصفة جبل الزيتون التابعة لمصلحة السكة الحديد (١٨٩) ، وجدير بالذكر أن رصيف البصل عرف بمينا البصل قبل صدور هذا القرار بفترة طويلة .

Maurice Mizrahi: op. cit.,P. 71; Le Mondain Egyptien, 1945; P. 239 القاء مع رئيس الطائفة بالإسكندرية ، والسيدة سكرتيرة الطائفة

¹⁸⁷ Le Mondain Egyptien, 1945: P. 193

Maurice Mizrahi: op. cit., P. 72; Le Mondain Egyptien, 1945: P. 283

١٨٩ جملة الغرفة التجارية بالإسكندرية ، العدد الأول ، ١٩٣٦ ، ص ٣١

كل ذلك يدلنا على مدى أهمية الدور الذى لعبه إسمق فايينا في تجارة البصل ، خاصة وأنه كان يتميع بصلات قوية وجيدة مع كل من المنتجين الزراعيين المصربين والعملاء الأجانب (١٠٠).

ولقد أنشأ الأخوان ديفد وهارى شافرمان مؤسسة احتكرت تجارة الأدوات الكهربائية والبطاريات ومنتجات البلاستيك منذ ١٩١٩ . وفي ١٩٣٠ أسسا " شركة صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية " لإنتاج هذه الأدوات محليا ، وكان هذا المصنع يضم خلال الأربعينيات حوالى ثلاثمائة عامل ، وكانت منتجاته تصدر إلى بعض البلاد العربية مثل سوريا ولبنان والعراق (١٩١١).

كذلك أسس الأخوان روبير وادوار شندار في ١٩٢٩ " مؤسسة شندار للطباعة " (١٩٢١). وكانت هذه المؤسسة أول دار لطباعة الجرافيك في مصر ، ثم عمل روبير كوميسييرا " للصندوق القومي اليهودي " في القاهرة (١٩٣١).

وإيمانويل أبيل كان من رجال الصناعة ، وبدأ حياته العملية مفوضا مسئولا " لبنك كنتوار ليون " الألماني من ١٩٣٠ : ١٩٣٠ ، كما أنه قد أسس عدة شركات صناعية مثل " مصنع إنتاج المعادن والمواد الكيماوية " وكان عضوا في " لجنة الترفيه عن الجنود اليهود " المجندين في الحرب العالمية الثانية (١٩٤٠) ، في صفوف الجيش البريطاني .

وإدوار باركى Edouard Barki أسبانى وعاش بالإسكندرية ، كان يحتل عدة مناصب في بعض الشركات ، منها مدير مفوض لشركة الاعتماد السكندرى ، شركة

¹⁹⁰ Maurice Mizrahi : Ibid

۱۹۱ محمد غنيم . محمد أبو كف : اليهود والحركة الصهيونية في مصر (١٨٩٧ ١٨٩٧) . دم عمد غنيم . محمد أحمد بهاء الدين ، سلسلة كتاب فلال . رقم ٢٠٩ .

¹¹ س ، ۱۹٦۹

۱۹۲ لأول من مواليد ستعنبون في ۱۸۹۹ ، ووصلا إلى القاهرة في ۱۹۱۳

١٩٢ عمد عمد غنيم . محمد أبو كف المرجع السابق . ص٥٦ . ٥٧

الرجع السابق . ص ٩٥ لم

التوكيل العقارى ، ومدير فى الشركة المصرية للطحن والصوامع ، وشركة طج وكبس القطن (١٩٥٠) . كذلك فقد كان يمتلك محلات لتجارة النظارات الطبية والشمسية بالإسكندرية والقاهرة .

وريتشارد أدلر Richard Adler كان يعمل مستشارا في بنك مصر منذ الثلاثينيات (١٩١٦) ، كما كان عضوا خبيرا في " اتحاد الصناعات المصرية " .

وموريس دباح ، من اليهود القرائين ، وكان يعمل خبيرا للحسابات ورئيسا " للشركة الزراعية والصناعية المصرية " بالقاهرة (١٩٧) .

Le Mondain Egyptien, 1945: P. 89

Marguerite Rolo وتنقل في سكنه ما بين جاردن سبتي و لزمالك أن Marguerite Rolo تزوج من مارجريت رولو Le Mondain Egyptien, 1935: P. 84; Le Mondain Egyptien, 1945: P. 123

الفصلاالثانحي

عوامل تطور الاقتصاد اليهودي منذ نهايات القرن التاسع عشر حتى قيام الحرب العالمية الأولى:

(... وأن نكون في بلادنا غراء ولو غضب علينا الأجانب يوما ومنعونا اللبوس والمأكول كما منعوا نقودهم عنا فسي هذا العام لأمسينا جياعا عرايا ...)

طلعت حرب: أكتوبر ١٩٠٧

شهدت مصر فى القترة منذ نهايات القرن التاسبع عشر وحتى قيام الحرب العالمية الأولى نشاطا اقتصاديا متميزا عن ذى قبل ، وكان لليهود دور بارز فى هذا النشاط ، وقد مثلت هذه الفترة بحق بداية العصر الذهبى للاقتصاد اليهودى فى مصر .

وقد و جدت عدة عوامل أثرت في توجيه هذا النشاط، وإن كانت متماشية مع روح العصر ومتسمة بالسمة السائدة لتلك الفترة إلا أنه يمكن القول بأن هذه الأحداث أو بعضها لم تكن مصادفة ، وكذلك يمكن القول بأنها هي التي أدت إلى تشكيل الاقتصاد العالمي عامة والقومي خاصة .

من هذه العوامل سياسة المرابين اليهود في مصر والتي كانت سمة بارزة خاصة باليهود في بدايات تلك الفترة ، كما كان للأنشطة التجارية لليهود وتشعبها ، وسلوك اليهود تجاه البيوت التجارية المصرية منذ نهايات القرن التاسع عشر تأثير قوى على مجريات الأحداث .

وكان لتدفق رأس المال الأجنبى على مصر نتيجة لبعض العوامل التى منها الاحتلال الانجليزى لمصر تأثير مماثل ولا شك أن كلاً من الاتفاق الودى بين فرنسا وإنجلترا في ١٩٠٤ ، وأزمة ١٩٠٧ المالية العالمية قد تركبت بصمات واضحة على الاقتصاد المصرى ، وبصورة أقوى كان تأثير نظام قاعدة الذهب (١٨٧٠ - ١٩١٤) في النظام المالي العالمي وبالتالي تأثيره على الاقتصاد في مصد ،

فماذا كان موقف الاقتصاديين اليهود من هذه القسوى ، وماذا كان موقف المصريين تجاه التغلغل الأجنبي في مختلف مناحي الحياة في مصر ؟ كل ذلك ما سوف يجيب عليه هذا الفصل .

أ. سياسة المرابين اليهود في مصر منذ نهايات القرن التاسع عشر:

كان اليهود معروفين كرجال أعمال وتغيير عملات وتسليف بربا . ودائما ما كان اليهود معروفين كرجال أعمال وتغيير عملات وتسليف بربا . ودائما ما كانت تطلق كلمة " مرابين " على اليهود ، سواء على العموم أو على سبيل

التخصيص . ويرى أحد المؤرخين اليهود (١٩٠١) أن هذه التسمية ليست صحيحة تماما ، لأنه رغم أن اليهود كانوا يقومون بعملياتهم التجارية في تجارة المال وإقراضه ، إلا أن معظم هذه العمليات كان يتم على نطاق ضيق ؛ وهو يرى أيضا أنه حتى نهاية القرن التاسع عشر ، كانت قلة قليلة من اليهود هي التي تمثلك المؤسسات الرئيسية القائمة بالعمليات المالية والصفقات الكبرى ، ويرى أنه رغم ذلك ، إلا أنه قد ساد اعتقاد قوى عن انتشار الثروة اليهودية في مصر . وهذا بالتأكيد رأى لا يمكن الاعتماد عليه لأنه بكل بساطه عند تأسيس أي شركة أو بنك يهودى يكون بند تجارة المال والإقراض بربا من البنود الأساسية في عقد التأسيس حتى لو كانت شركة مقاو لات أو أي نشاط آخر بعيد عن تجارة المال (١٩٠١) .

وثمة دليل آخر على أن صفة المرابى كانت ملتصقة باليهود عموما ، ذلك أن كلمة "ربا "ظهرت لأول مرة في مقالة بجريدة فرنسية (٢٠٠) مما أثار حفيظة المرابين لهذه الكلمة - مما يدل على انتشارهم وكثرتهم - وحاول اليهود من ناحية أخرى تغيير الموضوع وتحويله إلى أنهم يهتمون بأمر الفقراء الذين تمتص الحكومة دمهم (٢٠٠١) ، وكأن الحكومة هي الوحيدة الجانية وهم الأبرياء .

ومن الطريف أن المرابين كانوا يتشدقون ويتباهون بأنهو شرقاء وأنهم يخاطرون بأموالهم من أجل رفع المعاناة عن الفقراء . ومع ذلك كان هؤلاء المرابون يتجنبون سماع أو نطق كلمة " مرابى " وفي نفس الوقت لم يكن أحد يجرؤ على النطق بهذه

استاذ العلوم السياسية بالجامعة العبرية في القدس. Iacob M. Landau استاذ العلوم السياسية بالجامعة العبرية في القدس.

Jews In Nineteenth - Century Egypt . P. 201

¹⁹¹ على سبيل المثال: إحصاء شركات المساهمة: ١٩٤٣، ص ٢٤٤، فقد ورد عن " شركة خط سكة حلى سبيل المثال: إحصاء شركات المساهمة : ١٩٤٣، ص ٢٤٤، فقد ورد عن " شركة خط سكة حديدية والاتجار في الأراضي والعقارات ... وعمليات التسليف)

[&]quot; محمد طلعت حرب : علاج مصر الاقتصادى ، ومشروع بنك المصريين : أو بنك الأمة . مطبعة الجريدة الحريدة عدم المعتادي ، ومشروع بنك المصريين : أو بنك الأمة . مطبعة الجريدة

٢٠١ المرجع السابق . ص ١٦

الكلمة أمام المرابى ، لأنه دائما فى حاجة إليه ، إن لم يكن الأن .. ففيما بعد ؛ ورغم ثورتهم على كلمة " الربا " إلا أنهم لم يستطيعوا إنكار عمليات الربا عنهم لأتها كانت شيئا ثابتا حتى باعتراف القناصل أنفسهم (٢٠٢) .

وكان أول شيء يحصل عليه المرابي قبل مزاولته نشاطه هو الحصول على الحماية الأجنبية عن طريق قناصل الدول الأجنبية . وهذا الأمر لم يكن يبشر بالخير بالنسبة لمجتمع يتنصل بعض المتعمين بخيراته منه ، ويحملون جنسية أجنبية ليحموا مصالحهم والتي هي في غير صالح الوطن ، بمزايا الحماية الأجنبية ؛ وقد سايرهم في ذلك بعض المصريين ، وكانت النتيجة هي استغلال الحاصلين على الحماية لإخوانهم وجيرانهم المصريين بأساليب مختلفة كانت العمليات الربوية إحداها . وكان من هؤلاء القناصل يهودُ أيضا ، كما أن غالبية القناصل كانوا أساسا من أصحاب الأنشطة التجارية ؛ وكانت هذه الحماية من الأهمية بمكان بالنسبة للمرابي لحمايته من غضب المقترضين وخاصة الفلاحين ، ومساعدته على الحصول على أمواله بالقوة إذا لزم الأمر . ولقد ساعدتهم الحماية على الثراء الفاحش عن طريق الربا (۲۰۰۳) . وكان المرابون اليهودلائهم ـ على سبيل المثال ـ كانوا يغرون الفلاح المصرى بإغراءات لا يقاومها إلا القليلون ، حتى يتعامل معهم ويقترض منهم ، فإذا وقع في الشرك لا يمكنه التخلص منه بسهولة ، ويصبح مدينا لدرجة منهده كل ما يمتلك وينتهي الأمر بنزع ملكيته الخاصة (۲۰۰۳) .

وفى نفس الوقت كان للحكومة دور مباشر فى تتشيط عملية الربا وإثراء المرابين اليهود ، إذ أنها كانت تقوم فى بعض الأوقات بتقديم موعد سداد الضرائب المفروضة على الفلاحين قبل موعد جنى المحاصيل وخاصة القطن ، لحاجة الدولة إلى الأموال ، لذا لم يكن يجد الفلاح سوى المرابى اليهودى ليلجأ إليه ليقترض منه

٢٠٠ سعيدة محمد حسني : اليهود في مصر ، ص ١٧

٢٠٢ محمد طلعت حرب: المرجع السابق، ص ١٥

Lord Lloyd : Egypt : ١٠٠ عمود متولى : الأصول التاريخية للرأسمالية المصرية وتطورها . ص ٨٣ . Since Cromer , PP.146 - 147

ويدفع للحكومة ضرائبها .. فالذى كانت يحدث هو أن يذهب محصل الضرائب وبصحبته شرطى والمرابى وعند مواجهة الفلاح بطلب الضريبة يتعلل بضيق ذات اليد فيتدخل المرابى أمامهم يعرض القرض على الفلاح ، وأمام ذلك الموقف لا يملك الفلاح المسكين إلا الموافقة على الاقتراض من هذا المرابى وبالشروط التى يضعها المرابى وإلا عرض أرضه للحجز عليها والضياع .

وكان هؤلاء المرابون يقرضون بفوائد تتراوح من ٣ ٪ : ١٢ ٪ ، وكان المتةوسط السائد هو ٥ ٪ من القرض شهريا ، أى ١٠ ٪ سنويا بالنسبة الفائدة ٥٪ . ولم يكن المرابون يكتفون بذلك بل كانوا يضيفون هذه الفوائد إلى المبلغ المقترض ويتم احتساب فائدة جديدة على المبلغ الجديد لمدة معينة ، وهكذا تحتسب الفائدة المركبة ، وتمر السنوات ويجد الفلاح نفسه فجأة مدينا بمبلغ يصل إلى عشرة أضعاف المبلغ الأصلى الذي اقترضه ، ولا يكتشف ذلك إلا بعد فوات الأوان ، فيضطر للتتازل وبيع أرضه أو ممتلكاته المرابي اليهودي (٢٠٠٠) .

وكان المرابين سياسة خبيثة يتبعونها مع المقترضين منهم ؛ فإذا حل موعد سداد دين أحد المدينين وعلم المرابى أن هذا الشخص يستطيع السداد يلاطفه ويهادنه ويدفعه المتمهل مهونا عليه الأمر قائلا له : (إدفع متى شئت وعلى مهلك وغاية ما في الأمر أننا تتغير السند ونعلى الفوائد) (٢٠٠١) بل ويقرضه مبلغا إضافيا بالطبع مع حساب الربا على المبلغين ؛ وفي نفس الوقت يتقبل المدين الأمر بسهولة لأنه لن يدفع على الغور وأن الأمر مؤجل . حتى إذا شعر المرابى أن الشخص قد أفلس بالفعل ولن يستطع رد المبلغ المقترض ، يذهب إليه ويصر ويتشدد في طلبه نقوده وإلا يقوم بإبلاغ الشرطة ورفع قضية ضده .. وخاصة إذا كان مثل هذا الشخص من الناس المعروفين ، كأن يكون عمدة بلدة ، أو ثريا انهار وضعه المالى ، فيخشى من الفضيحة ، ويضطر إلى التنازل عن أملاكه أو عن جزء منها للمرابى أو رهنها مقابل المبلغ المقترض . وفي أى الحالات يكون المبلغ إلى الذي حدده المرابى أقل

Peter Mansfield: The British In Egypt, Weidenfield, London, 1971, P.110 عمد طلعت حرب: المرجع السابق، ص ۱۸

كثيرا عن الثمن الفعلى للممتلكات . فمثلا إذا كان المرابى يدين شخصا بمبلغ مائة جنيه وكان يعلم أن هذا المدين لديه ممتلكات يبلغ متوسط قيمتها مائتى جنيه ، ينتظر حتى يفلس المدين ، ثم يطالبه ببيع الممتلكات التى لديه مقابل المائة جنيه ، ولا يجد المدين أمامه إلا أن يرضخ للأمر و إلا الفضيحة ، أو يضطر للاقتراض من مراب آخر من منطقة أخرى لسداد ديون المرابى .. وهكذا يدور المدين المسكين في ساقية لا تتوقف (٢٠٧) .

ويذكر الاقتصادى المصرى محمد طلعت حرب أنه: (كان المرابون على نوعين: الأول أولئك الذين يقرضون المال بأسعار باهظة ويدوّنون في السندات مبالغ أكبر من التي تسلمها المدين . الثاني أولئك الذين يشترون المحصول قبل أوانه ويدفعون فيه ثمنا أقل من المدون في السند كأنه ثمن المحصول الذي يتعهد الفلاح يتسليمه عند الجني . نعم إن الثمن المكتوب كان معادلا للسعر الجارى إلا أن المدفوع كان أقل منه بكثير والقرق بين الثمنين هو الربا الفاحش الذي يتقاضاه عن المبلغ المدفوع مؤعجلا) (٢٠٠٨).

وحدث أن استدان أحد مزارعى الصعيد مبلغ عشرة جنيهات من مراب ، ووقع على إيصال بمبلغ خمسة عشر جنيها ، على أن يقوم بتسديد المبلغ خلال ثلاث سنوات ، ودفع المزارع فى نهاية السنةالأولى خمسة جنيهات ، وفى نهاية السنة الثانية خمسة جنيهات أخرى ، وفى نهاية السنة الثالثة دفع الخمسة الباقية ، وبدلا من أن يأخذ الإيصال الذى وقعه ، فوجى ، بأن المرابى يطلب منه أن يدفع المبلغ الأصلى وهو الخمسة عشر جنيها كاملين ، فذهل المزارع لأنه بالفعل كان قد دفع عشرة جنيهات من قبل ، واحتج على ذلك ولكن لأنه لم يكن يأخذ إيصالات أو مستندات رسمية عن المبلغ السنوى الذى كان يدفعه للمرابى فإن المزارع لن يستطع أثبات أنه سدد بالفعل ، ولم يفاجأ فقط بهذا الموقف الغريب من المرابى اليهودى بل صدم عندما هدده المرابى اليهودى برفع قضية ضده ، وسخر منه عندما أخبره بأنه

١٠٧ معيدة محمد حسني : المرجع السابق ، ص ١٦ ، ١٧ ؛ محمد طلعت حرب : الرجع السابق ، ص ١٧

٢٠٨ محمد طلعت حرب : المرجع السابق. ص ١٢. نقلا عن فان بمينير (مصر وأوروبا)

إذا لجا إلى القضاء فلن يكون ذلك في صالحه لأن اللجوء إلى القضاء (المحاكم المختلطة) - ويمكن أن يكون محامى المرابى من اليهود - يستدعى السفر إلى القاهرة على بعد حوالى أربعمائة ميل ، بالإضافة إلى مصاريف القضاء والإقامة ... إلخ ، وبالإضافة إلى أن المزارع سوف يعجز عن توفير هذه النفقات ، فإن النتيجة غير مضمونة ؛ وفاوضه المرابى من هذا المنطلق على أن يشترى منه البيت الذى تصل قيمته إلى مائة جنيه ، بواحد وستين جنيها ، وبعد خصم مبلغ خمسة عشر جنيها المبلغ الأصلى بالإضافة إلى مبلغ أربعة عشر جنيها كمصاريف بيع ونقل ملكية : أى بعد خصم مبلغ تسعة وعشرين جنيها ، تسلم المزارع مبلغ اثنين وثلاثين جنيها . وهكذا نجد أن المزارع قد خسر منزله لأنه استدان عشرة جنيهات من مرابى يهودى في مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات (٢٠٩) .

وكان المرابون حريصين على تحديد شهر أكتوبر كموعد لسداد ديون الفلاح المصرى ، وهو موعد موسم جنى القطن . وقد أطلق عليه الفلاحون اسم "شهر المرابين " وكان اليهود يأخذون المال في أكتوبر ليضاربوا به في بورصة القطن ، كما كانوا يقسمون مصر فيما بينهم إلى مناطق محددة لممارسة أنشطتهم حتى لا يتعدى أحدهم على الآخر .

في نفس الوقت الذي كانوا يقسمون فيه الأدوار بصورة جيدة ، فمنهم من يمارس هذه العمليات في الريف ، ومنهم من يمارسها في المدن ، ومنهم من يمارسها مع الأثرياء وكبار المسلك (٢١٠) ، ومنهم مستوى الحكومات (٢١١) .

۱۰۱ محمد طلعت حرب : المرجع السابق ، ص ۲۹ ، ۰۶ ، نقلا عن تقریر اللورد کرومر عن عام ۱۸۹۰ ، صحیفة ۱۵

١١٠ سجلات عكمة إسكندرية الشرعية : دفتر سحل مبايعات رقم ٢١٥ ، إبريل ١٩٠٠ ، ص ١٢

١١١ سعيدة محمد حسني: المرجع السابق، ص ١٤: ١١

وفى ١٩١٢ صدر قانون يمنع الحجز على الأراضى الزراعية التى تقل عن خمسة أفدنة (١١٠) و ذلك لحماية الفلاحين من السماسرة و المرابين الذين كونوا ثروات هائلة بهذه الطريقة ، وقد اعترض البنك الزراعى على هذا القانون كما فعل المرابون نفس الشيء (٢١٠) . فقد انتقدوا هذا القانون واتهموه بأنه يحرم الفلاح من حرية التصرف في أرضه (٢١٠)، وفي مقابل ذلك قامت الحكومة بإنشاء ما يعرف بشركات التعاون الزراعية ، وتمويلها بالأموال لإقراض الفلاحين والتي سرعان ما انتشرت.

وفى نفس الوقت كانت غالبية الشعب المصرى من المسلمين فى شك من ناحية موقف الشريعة الاسلامية من الفوائد الناتجة عن ودائعهم فى صناديق التوفير ولذلك لم يودع أمواله فى صناديق التوفير إلا القليل ، وكان معظمهم يرفض تسلم أى مبالغ كفوائد .

وفى الخامس عشر من مارس من عام ١٩٠٤ – أى قبل أيام من عقد الاتفاق الودى – صدر قانون يبيح هذه الفوائد بمشورة مفتى الديار المصرية ، محمد عبده الوالثقاة والأعلام من علماء المسلمين ، وكان لهذا القانون أثر كبير في إزالة الريبة والشك من نفوس المسلمين من ناحية الفوائد ، فازداد عدد المسلمين المودعين ، فقد بلغ عدد المودعون في آخر العام نفسه ١٢٩٤٥ فرد من المسلمين ، من مجموع بلغ عدد المودعون في آخر العام نفسه ١٢٩٤٥ فرد من المسلمين ، من مجموع الامادع مودع ، وكان من هؤلاء المسلمين أربعة وتسعون شيخا و عالما (١٥٠٥) ، وهكذا نرى مدى سيطرة المرابين اليهود على قرار خاص بالشريعة الاسلامية يصدر من مفتى الديار المصرية .

Lord Lloyd: Egypt Since Cromer, P.148

Lord Lloyd: op. cit.,P. 149

١٢١ كامل مرسى: أسرار بحلس الوزراء، ط. ٢، المكتب المصرى الحديث، ص ١٢١

مد طلعت حرب: المرجع السابق، ص ٧٦ ، ٧٨

ب الأنشطة التجارية لليهود منذ نهايات القرن التاسع عشر :

عمل اليهود منذ أيام محمد على فى المجال التجارى وتجارة العملة والتسليف الربوى والسمسرة ، وكانت التجارة حتى الثمانينيات من القرن التاسع عشر تنحصر في تجارة الجملة والتصدير والاستيراد . ومنذ بدايات الثمانينيات ومع تباشير احتلال بريطانيا لمصر ، بدأ اليهود فى إنشاء البنوك المالية (٢١٦) .

ومع زيادة الحركة السياحية في مصر في نفس الوقت ، اهتم اليهود بها فازداد عدد اليهود الذين عملوا في تجارة الأثار والعاديات المصرية ، وبالتالي نشطت حركة التصدير والاستيراد تلبية لحاجة السائحين من المنتجات المصرية ، وتهريب الأثار عن طريق هذه الأنشطة ، كما أدت زيادة الحركة السياحية في مصر في تلك الفترة إلى تتشيط عمليات تجارة العملة (٢١٧) .

كذلك اهتم اليهود بمجالات النقل والمواصلات سواء برية أو بحرية أو نهرية لخدمة مصالحهم الخاصة سواء في نقل القطن أو أي خامات أخرى حتى يتحكموا في أسعار نقله ولا يتحكم فيهم أحد . وقد تمركز أصحاب رؤوس الأموال المستثمرة في القطن بالإسكندرية . ففيها بيوت التصدير الكبرى ، والشون التي يتم فيها تخزين محصول مصر المُعد للتصدير بأكمله في تلك الفترة (٢١٨) .

ويذكر موراى هاريس أن القطن قد أصبح هو الملك ذا النفوذ غير القابل للجدل ويذكر موراى هاريس أن القطن قد أصبح هو الملك في يوركشاير . كل شيء يمكن أن يُضحى به من لفي مصر ، مثلما القحم هو الملك في يوركشاير . كل شيء يمكن أن يُضحى به من لفي مصر ، مثلما القحم هو الملك في يوركشاير . كل شيء يمكن أن يُضحى به من لفي مصر ، مثلما القحم هو الملك في يوركشاير . كل شيء يمكن أن يُضحى به من أحد المناه القحم هو الملك في يوركشاير . كل شيء يمكن أن يُضحى به من أن القطن القصاد القابل القطن القصاد القابل القطن القابل القطن القابل القطن القابل القاب

۱۱۱ د. على شلش : اليهود والماسون في مصر ، دراسة تاريخية ، ط. ١ ، الزهراء للإعلام العربي ، ١٩٨٦ ، ص ١٣٦

د. عواطف عبد الرحمن: الصحافة الصهيرنية في مصر (١٩٩٧ - ١٩٥١)، دراسة تحليلية، دار Gudrun Kramer: op. cit.,P. 20

Murray Harris: Egypt Under The Egyptians, London, 1925, P.187.

Murray Harris: op. cit., P. 192.

وأنشأوا الفنادق التي كانت تدر عليهم أرباحاً هائلة . وعملوا في مجالات اللهراء مثل الملاهي و البارات لابتزاز أموال المصربين (٢٢٠) .

وكانوا يعملون في تجارة الأقمشة وحياكتها ، وفي تجارة اليانصيب (٢٢١).

وقد ذكرنا من قبل أنهم كانوا يعملون في إصلاح الأحذية (٢٢٠) ، وهذا عكس ما يذكره ويتفاخر به بعض اليهود: (قومنا هنا ، كما هم في كل مكان ، لم يكن لها الرغبة في العمل اليدوى ويفضلون كسب قوتهم بتشغيل عقولهم أفضل من استعما أياديهم) (٢٢٠) ، كما كانت معظم البائعات في المحال التجارية ، سواء التي كانت ملكا لليهود أو لغيرهم ، من اليهوديات (٢٢٤) .

ومن المجالات الهامة التى كان اليهود باع طويل فيها ، صناعة وتجارة الذهب والمجوهرات ؛ ولأن المصريين يعشقون التحلى بالمشغولات الذهبية ، منذ عصر سيدنا موسى عليه السلام ، فإن اليهود قد حرصوا على إقامة الورش لصناع المصوغات الذهبية والفضية أيضا ، وكذلك المصوغات المقلدة لكى يجمعوا أكم قدر من الأموال وبشتى الطرق ، وقد تربعوا على عرش سوق الذهب بابتكاره لموديلات مستحدثة تستهوى المصريين وتتوافق مع أذواقهم ، لإغراءهم ودفع الشراء . وتختلف المستويات المادية لتجار الذهب اليهود فمنهم من كان بسيطال كون ثروة هائلة ومنهم من لم يزل على بساطته ولكنه لم يترك تجارة الذهب وتكون بداياتهم عادة بأن يندسوا في أسواق المجوهرات والمصوغات برأسمال ضئيل ، وعن طريق المكر والدهاء ، لا تمر عليهم بضع سنين إلا ويكونوا رأسمال هائل من عملياتهم الربوية مع الجماهير في مصر المحتاجة للنقود وبفوائد عالية وعلى سبيل المثال كان العرف السائد بينهم أن يتم التسليف بفوائد يوميسة (١٠٥ ٪)

٣٢٠ معيدة محمد حستى: المرجع السابق، ص ١٢٩: ١٢٩.

Jacob M. Landau: op. cit., P. 203

١٦٢ أنظر الفصل الأول ، ص ٢٦

m op. cit., P. 9

١١٨ سعيدة محمد حسنى: المرجع السابق، ص ١١٨

او اسبوعية (٢ ٪) ، أو شهرية (٢٠٥ ٪) ، وازداد ثراءهم حتى أصبحوا يتحكمون في السوق ، وفرضوا بعض الكلمات العبرية كمصطلحات ورموز بينهم حتى لا يفهمها العامة ، وانتشرت هذه المصطلحات و لا زالت باقية حتى الآن . وزاد من تأثيرهم على سوق الذهب صلاتهم القوية بأقاربهم في أوروبا .

وكان منهم مجموعة بالإسكندرية في السوق المعروف بـ "زنقة السنات"، والتي كان اسمها "زنقة لي سنات" وهو تاجر يهودي . كانت هذه المجموعة نتاجر في الذهب والمجوهرات والأقمشة ، وقد اشتهر البعض منهم بالتعامل بالربا والرهونات من أمثال لييتو مراد ، داود بركات ، شاؤول القايم ، مايرشيم شسافيللي ، أمين منشة ؛ وكان منهم من ينتكر في أسماء شهرة مصرية وعربية ليخفي وراءها أصله اليهودي ، ومنهم من يحمل بالفعل هذه الأسماء من أمثال يوسف حافظ الطحان (قرائي) ، عبده حسان ، سليمان داود (يمنيان) ، ومنهم من كان يحمل أسماء عربية يهودية من أمثال يعقوب شماعة ، بول ليفي ... إلخ .

وكانت تجارة الذهب والمجوهرات مقسمة بين اليهود العرب و اليهود الأجانب فالتجار اليهود العرب هم الذين يتاجرون في الذهب والفضة ، اما اليهود الأجانب فكانوا يتاجرون في المجوهرات والأحجار الكريمة ، لأن أساس هذه الصناعة أوروبي ، ومنهم على سبيل المثال سالفيو يوسف شالوم (أسباني) ، فرايمن روزنتال ، ناتان (فرنسيان) ، ليون هوروفيتز (سويسرى) ، هيرش برونشتاين (الماني) وكان يكنى نفسه بـ "غزال "حتى يكتسب اسما عربيا يتقرب به إلى المصربين والعرب (170) .

وبعد ازدياد نشاطهم فى مصر ورواج تجارة الماس والمجوهرات عمل هؤلاء على جلب صناع من طائفة الأرمن المسيحية من تركيا ويوجوسلافيا وفرنسا، لصياغة الماس وتجميل المشغولات الذهبية به ، لأنهم كانوا متخصصين فى هذه الصناعة ، فقد تخصص الأرمن فى صناعة الماس والأحجار الكريمة ، وخاصة للخلفاء والسلاطين فى أيام الخلافة العثمانية ، وبعد انتهاء الخلافة استجلب اليهود

[&]quot; حرر مع السيد عبد الحميد الزنكلوني ، نقيب الصاغة بالإسكندرية ، في صيف ١٩٩٠

كثيرا من الأرمن إلى مصر لمهارتهم في هذه الصناعة ؛ وكانت تجارة الماس تسمى بالتجارة الشرقية " Travaille Orientale " .

ويدعى الأرمن ، مثل اليهود ، أنهم عاشوا ظروفا اجتماعية سينة مشتركة خارج مصر ، ولذا فإن شعورهم مشترك .. وحين تتحدث إلى أرمنى فكأنك تتحدث إلى يهودى .. فهم متوافقين فى الأراء السياسية ، ويؤيدون التواجد اليهودى فى فلسطين ويباركونه .. ، وهناك جزء معروف من أغنية شعبية يقول : "صلى صلى ، واللى ما يصلى ، أمه يهودية وابوه أرمللى " ، فنلاحظ أن التراث الشعبى قد ربط بين اليهود والأرمن من ناحية ، ومن ناحية أخرى ربطه بالأم اليهودية لأهمية هذا الأمر عند اليهود والأرمن من ناحية ،

وقد وصل الأمر إلى أن يطلق لقب ملك الفضة على يهودى من الإسكندرية يدعى ليون شوميل ، وكان هذا الشخص يقوم بصناعة المشغولات الفضية وتصديرها إلى دول شمال أفريقيا من ليبيا إلى المغرب ، وذلك لأن المصريين لم يكونوا يقبلون على المشغولات الفضية مثل إقبالهم على الذهب (٢٢٧).

من جانب آخر ، كان لبعض التجار اليهود أساليب غريبة للحصول على أموالهم المستحقة عند الغير ممن يحرصون على استمرار علاقاتهم بهم سواء من اليهود أو البروتستانت ... إلخ ، فهم يساعدون هذا المدين على الوقوف على قدميه مرا أخرى ، لاسترداد أموالهم ، ولاستمرار تواجده في السوق وعدم انهياره ؛ فعلى سبيل المثال ، كان أحد البروتستانت يعمل بتجارة الأحذية ، وفي وقت ما كان عليه دين ، يبلغ الألف جنيه ، لتاجر جلود يهودي من العطارين بالإسكندرية ويدعى

الموضوع عاليه كان نتيجة حوار شخصى للكاتب مع أحد الأرمن في الإسكندرية ، وهو صاحب ورشا لأعمال الزنكوغراف بالقرب من مسجد العطارن بالإسكندرية ، وكان الحوار يدور حول اسرائيل وفلسطين ، وقد اشطات هذا الأرمني غضبا من الكاتب عندما لاحظ في حديثه وفضا للأوضاع القائمة في فلسطين ، وأيد كل ما يفعله اليهود هناك . بل واتهم الكاتب بالتعصب ؛ كان ذلك في فيراير عام ١٩٧٩ .

TTV مقابلة مع السيد / عبد الحميد الزنكلوني .

كركور ، وحدث أن طالبه اليهودى بمستحقاته لديه ، وكان ذلك قبل حلول شهر رمضان بحوالى ثلاثة أسابيع ، فطلب منه البروتستانتى أن يعطيه مهلة حتى ينتهى شهر رمضان والعيد ، حتى يتمكن من بيع الأحذية التى يقوم بتصنيعها ويرد له دينه ، فوافقه اليهودى على شرط أن يشترى منه البروتستانتى الجلود اللازمة التصنيع ، لأنه مدين له ، كما أن عليه أن يقوم بدفع أثمان المشتريات الجديدة فى الحال ، فوافق الأخر مضطرا ؛ وكان اليهودى يتعمد رفع ربع قيمة القدم من الجلد، وعلى الرغم من ارتفاع السعر عن السوق إلا أنه كان مضطرا الشراء . وبعد انتهاء العيد وحلول الوقت لسداد الحساب فوجىء البروتيستانتى بانقضاء دينه اليهودى وأن اليهودى كان يخصم المبالغ الزائدة عن السعر الأساسى للقدم من الجلد حتى تجمع اليهودى كان يخصم المبالغ الزائدة عن السعر الأساسى للقدم من الجلد حتى تجمع اديه المبلغ المستحق له عند البروتستانتى ؛ وهكذا حصل على أمواله بطريقة ذكية واعطى البروتستانتى الإيصال الذي كان لديه ، وهكذا حصل اليهودى على أمواله في الوقت الذي ساعد فيه البروتستانتى على النهوض مرة أخرى .

كذلك كان من حيل بعض اليهود المدينين لغيرهم ، أن يقوموا بنقل بضاعتهم سرا من محلاتهم وكسر الأقفال بمعرفتهم ثم ادعاؤهم سرقتها ، ليعلنوا إفلاسهم ويتخلصون من الديون التى كانت عليهم لتجار آخرين ، سواء من اليهود أو من غيرهم . ولكن كانت هذه العمليات تتم على نطاق ضيق (٢٢٨) .

وفى مجال الأقمشة ، كان تجار الأقمشة اليهود يستجلبون أنفارا من بلدة دشلوط ، مركز ديروط ، بمحافظة أسيوط ، وكان هؤلاء الأنفار يقومون بحمل أثواب الأقمشة والسير خلف التاجر اليهودى في المدن والقرى المختلفة ولم يكن على الحمال سوى حمل وإنزال الأقمشة عند البيع ؛ وعندما كان يأتي يوم السبت ، وطبقا للشريعة اليهودية ، كان اليهودى يمكث في منزله ويرسل الحمال بالأقمشة لبيعها .. وسبت وراء سبت ، اكتسب هؤلاء النفر خبرة كافية بتجارة الأقمشة وخباياها ،

٢٢٨ لقاء مع تاجر أحذية بروتستانتي متحول يدعى حليم ، في يوليو ١٩٩٠

وأصبحوا ماهرين في هـذا الـنوع مـن التجارة ، خاصة بعد رحيل اليهود من مصر (٢٢٦) .

ج. اليهود والبيوت التجارية المصرية قبل نهايات القرن التاسع عشر:

وُجدت بيوت تجارية مصرية كبرى قبل نهايات القرن التاسع عشر ، وكان لها أنشطة واسعة ، مثل بيوت الماوردى ، والجمال ، و عبد الخالق مدكور ؛ كما كانت هناك محاولات من بعض المصربين لإقامة بعض الشركات المالية مثل بشرى وسينوت حنا ، و عائلة ويصا في أسيوط ، ومنصور باشا فهمى في الإسكندرية . لذا فقد كانت هذه البيوت هدفا لنشاط يهودى للسيطرة عليه ، فتغلغل السماسرة اليهود ، الذين كانوا يعملون كوسطاء بين التجار المصربين والمصانع الأوروبية ، في السوق المصرى حتى أخذوا العمليات التجارية بدلا منهم ، كما عملوا على وأد المحاولات المصرية للبيوت المالية ، وذلك بتوفير سيولة بالعملات الأجنبية لتشجيع وجذب المصرى أو الموجود بمصر على التعامل معها وترك رأس المال الوطني .

وأدى ذلك إلى فشل المحاولات المصرية قبل بزوغ القرن العشرين ، وأفلست البيوت التجارية المصرية وحل محلها محلات مثل شيكوريل Cicurel ، وأوروزدى – باك Orosdi - Pack (۲۲۰) ، وبنزايون Ben Zion في النهود في قلب الاقتصاد المصرى ، وصاروا يمتلكون الشركات الخاصة بهم ، أى أن كل

٢٢٦ حوار مع السيد / السيد محمد عاشور ، في صيف ١٩٩٢

د. عبد العظيم رمضان: صراع الطبقات في مصر (١٨٣٧ - ١٩٥٢) ط. ١ ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٧٨، ص ٤٧ ؛ د. محمود متولى: المرجع السابق، ص للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٧٨، ص ٤٧ ؛ د. محمود متولى: المرجع السابق، ص ١٠٦ ؛ [تحول اسم هذا المحل مع بدايات القرن العشرين إلى " عمر افندى " للتقرب من المسلمين ؛ ولنا أن نلاحظ أن الاسم " عمر " موجود بشبه الجزيرة العربية منذ فترة الجاهلية] (الكاتب) .

الترجمة العربية لهذا الاسم هي : بن صهيون ، نسبة إلى حبل صهيون الذين يدعون وجوده في القدس والترجمة العربية لهذا الاسم هي : بن صهيون ، نسبة إلى حبل صهيون الذي قامت على أساسه الفكرة الصهيونية التي تدعو إلى تكوين مملكة داود من النيل إلى الفرات .

العاملين بها كانوا يهودا من المدير إلى موظف الآلة الكاتبة (٢٢٢)؛ واحتلوا كذلك المناصب الهامة في بعض الشركات الموجودة في مصر والمملوكة لغير اليهود، وخاصة المناصب المالية والإدارية.

د. تدفق رأس المال الأجنبي على مصر:

شهد العالم نظاما ماليا جديدا نتيجة لحركة الكشوف الجغرافية في أو اخر القرن الخامس عشر . فقد أدت هذه الحركة والعمليات التجارية التي نتجت عنها إلى ازدهار المدينة بدلا من الريف بعد أن كان الريف مسيطرا على الحياة الاقتصادينة في أوروبا في العصور الوسطى الإقطاعية ؛ فأصبحت المدينة هي المسيطرة على الريف لتزايد سلطة التجار واستغلالهم للأسعار واتباعهم أسلوب تمويل الإنتاج . وأدت عمليات نهب الذهب والفضة من آسيا شرقا والعالم الجديد غربا إلى زيادة العمليات التجارية ، وبالتالى أدت إلى زيادة الأرباح والثروات نتيجة للأسعار الخيالية التمليات التجارية ، وبالتالى أدت إلى زيادة الأرباح والثروات نتيجة للأسعار الخيالية التي كانوا يبيعون بها ما يشترونه وينهبونه من هذه الأماكن .

وأدى ذلك إلى التفكير في نظام مالى جديد يؤدى إلى تطوير عمليات الإنتاج ويمكنهم أكثر من السيطرة على مقدرات السوق وتحقق بالفعل هذا النظام في الفترة ما بين القرنين السادس عشر والثامن عشر مما أدى ، في هذه الفترة ، إلى نمو وزيادة رأس المال التجاري وفرض سلطانه على مستوى أوروبا والمستوى العالمي ، وبالتالي تشجيع الميول الاستعمارية لنهب خيرات الدول الواقعة تحت سيطرة الاستعمار .

يضاف أيضا إلى ذلك مسألة تبرير الربا كفائدة على القروض نتيجة لظهور البنوك الحركة البروتستانتية بعدئذ في القرن السادس عشر ، وبالتالي ظهور البنوك والشركات المساهمة والبورصات والتوسع في عمليات إقراض هؤلاء التجار للدولة أو الأفراد الإقطاعيين مقابل الحصول على امتيازات معينة (٢٢٣).

١٠١ سعيدة محمد حسنى : المرجع السابق ، ص ١٠١

د. رمزی زکی: التاریخ النقدی للتخلف (دراسة فی أثر نظام النقد الدولی علی التکوین التاریخی التاریخی للتخلف (دراسة فی أثر نظام النقد الدولی علی التکوین التاریخی للتخلف بدول العالم الثالث) ، سلسلة عالم المعرفة ، رقم ۱۹۸۷ ، ۱۹۸۷ ، ص ۲۷

كذلك جاءت الثورة الصناعية في إنجلترا ، ثم في أوروبا بعدئذ في القرن التاسع عشر لتوكد سيطرة هذا النظام المالي الذي مهد بدوره لوقوع مصر تحت سيطرة رأس المال الأوروبي ، والذي كان في معظمه خاضعا للسيطرة اليهودية ؛ وكانت نسبة كبيرة من رأس المال المستثمر في مصر ، ملكا لليهود ، بدرجة يمكن القول معها أن اليهود كان لهم تأثير قوى في توجيه الاقتصاد المصرى في تلك الفترة ، فمن أهم أنشطتهم في مصر هو النظام البنكي ، وكانت البنوك التي تعمل في مصر خلال القرن التاسع عشر ، والتي استمرت بعد ذلك ، والتي كان يمتلكها اليهسود ، عبارة عن فروع أو وكلاء ممثلين لشركات مالية وبنوك أوروبية (٢٠٤) .

وقد ساعدت الإصلاحات التي قام بها البريطانيون في مصر منذ نهايات القرن التاسع عشر ؛ وكذلك تأمين اليهود على أرواحهم وممتلكاتهم ، على سيطرتهم على أعمال البنوك ، وقد تبوأ بعض اليهود من عائلات شهيرة مثل قطاوى وموصيرى وغيرهم ، كما سبق القول ، المراكز الحساسة في البنوك والشركات الاستثمارية التي تقوم في نفس الوقت بعمل البنوك ؛ نفس الأمر بالنسبة لبعض الشركات المحلية التجارية التي كان من ضمن أنشطتها إقامة علاقات تجارية بين الشركات المحلية والشركات المحلية والشركات المحلية والشركات المحلية أو الشركات المحلية على الأجنبية والتي كانت نسبة كبيرة منها تحت سيطرة اليهود بشكل أو بآخر (٢٣٥) ، في مختلف محافظات مصر (٢٣٦) .

وبعد الاحتلال البريطاني لمصر في ١٨٨٦ از داد انتشار البنوك الأجنبية في مصر ، وكان لمعظمها فروع وتوكيلات في الأقاليم المصرية وكان لهذه البنوك سياسة خاصة في إدارتها ، فكل بنك له استقلاله الخاص وكان يتعامل بلغة بلده الأم كما كان في الغالب لا يستخدم إلا أبناء وطنه ، حيث لم تكن قد و جدت بعد القوانين المنظمة للعمل الأجنبي في مصر والتي تحتم استخدام العمالة المصرية .

^{۱۲۱} دیفید لاندرز: بنرك وباشوات، ترجمة د. عبد العظیم أنیس، دار المعارف، ۱۹۶۳، ص ۲۹

Jacob M. Landau: The Jews In Ninteenth Century Egypt, P. 204

Maurice Fargeon: Les Juifs En Egypte, P. 280

بالإضافة إلى ذلك كانت هذه البنوك تتلقى أوامرها من الخارج ولا تتشر ميز انيتها ، ولذا لم تكن حتى الحكومه تدرى شيئا عن أعمال وماهية هذه البنوك الحقيقية ، ولم يتمكن أحد من مراقبتها ومتابعة سير أعمالها لأنها كانت في الغالب متمتعة بالحصائه والحماية الأجنبية ، وخاصة البريطانية فبريطانيا كانت تعلم تماما كيف تستفيد من الامتيازات التي منحتها الحكومة العثمانية للأجانب لكبي يستثمروا أموالهم في حرية وأمان . وكان أفراد كـل جنسية أو طائفة معينـة لا يتعـاملون فـي الغالب إلا مع البنك المنتمى لجنسيتهم (٢٢٧) . ولم تكن هذه البنوك تهتم أدنس اهتمام بحاجة البلاد الاقتصادية بل كانت تهتم بتحقيق أكبر ربح عن طريق تمويل العمليات التجارية المضمونة (٢٢٨) . سواء في الداخل أو في الخارج وتمويل التجارة الخارجية لتسهيل تصدير المواد الخام واستيرادها مصنعة (٢٢٩) . وقد اهتم عدد كبير من هـذه البنوك بالمجال الزراعي وكانت نسبة كبيرة من نشاط هذه البنوك في هذا المجال من أجل القطن ورهن الأرض (٢٤٠) مثل " يونيان بنك " Union Bank الـذي كـان مركزه الرئيسي في لندن ، وكان يقوم بتمويل تجارة القطن في مصر (٢٤١) ، كما عملت هذه البنوك على استغلال المدخرات الوطنية في أعمال لا تخدم الاقتصاد الوطنى بدلا من تجميع هذه المدخرات واستخدامها في تمويل المشروعات الإنتاجية (٢٤٢) . وكمان حوالى تسعين بالمائة من الموظفين العاملين في البنوك

د. نبيل عبد الحميد سيد احمد: الأجسانب وأثرهم في الجنمع المصرى، (١٩٢٧ - ١٩٢٧)، رسالة ماجستير غير منشورة، ١٩٧٦، ص ٧٨.

د. عبد المنعم فوزى : مذكرات في تطور مصر الاقتصاد والمالي في العصر الحديث ، ط. ١ ، دار المعارف ، ١٩٥٦ ، ص ١٩٥٤ ، ص ١٩٥٤

۲۲۱ د. محمود متولى: المرجع السابق، ص ۸۵

د. نبیل عبد الحمید سید احمد : المرجع السابق، نفسه ؛ د. عناصم الدسوقی : کبار مسلاك الأراضی الزرعیة ودورهم فی الجمعی المصری ، (۱۹۱۱ – ۱۹۵۲) ، ط. ۱ ، دار لتقافة الجدیدة . نقاهرة ، د۱۹۷۵ ، ص ۱ ، ۱۰

Murray Harris: op. cit.,P.194

١١٢ د. محمود متولى : المرجع السابق . تفسه

وخاصة البنك الأهلى المصرى National Bank Of Egypt ، و بنك باركليز Barclays Bank ، و البنك العثماني Ottoman Bank من اليهود ، وكانت نسبتهم في كل بنك ترتفع أو تتخفض حسب أغلبية المتعاملين اليهود من منطقة إلى أخرى حتى يتمكنوا من النفاهم مع العملاء ، و لإرضائهم (٢٤٢) .

وشجعت النهضة الصناعية في أوروبا على البحث عن أسواق خارج أوروبا والبحث عن محاصيل تساعد على استمرار مصانعهم في العمل ، بالإضافة إلى سياسة البنوك في الإقراض بأجال طويلة للأوروبيين مما دفعهم إلى الخروج من أوروبا واستثمار أموالهم في دول أخرى . وكانت مصر من أكثر هذه الدول جاذبية لهم من نواح كثيرة مختلفة أهمها : السيطرة الكاملة للإنجليز على مصر ، والامتيازات التي كان التجار يحصلون عليها وكانت إنجلترا تشجع ذلك الأمر وخاصة كرومر ، الذي قامت معظم المشروعات التي أقامتها بريطانيا في مصر ، في عهده (١٤٠١) ؛ خاصة أن اهتمامه الأول كان منصبا على إدارة مصر من أجل تشغيل مصانع النسيج في لاتكشاير ، وذلك لخدمة بعض أفراد من عائلته الذين كانوا من كبار الرأسماليين هناك (١٤٠٠) .

وهذاك مناخ مصر الطبيعي ، وجودة الأراضي الزراعية ، وطبيعة أهل مصر المسالمة الطبية ، والإصلاحات التي قامت بها الحكومة في مصر الخاصة بالنقل والزراعة والاتصالات ، كذلك الزيادة المستمرة في النمو السكاني وهي التي تكون قاعدة ممتازة للأيدي العاملة الرخيصة التي يحتاجونها (٢٤٦) ، في نفس الوقت الذي تحتاج فيه هذه الزيادة إلى مشروعات عامة وخدمية مثل النقل والمواصلات والإضاءة والمياه والمجارى ... إلىخ ، ولذا تدفق رأس المال الأجنبي بكثرة على

[&]quot; القاء مع السيد / سينجر من يهود الإسكندرية ، وكان يعيش بالزمالك قبل ثلاثون عاما ؛ لقاء مع السيد / سالومون ناتان .

²⁴⁴ Arthur Goldschmidt, Jr.,: Modern Egypt, P. 48, London, 1938.

Peter Mansfield: The British In Egypt, P. 113.

د. رمزی زکی: المرجع السابق، ص ۲۷

مصر من أجل الحصول على أرباح وفيرة فى إستثمارات غير جادة .مما أدى إلى قيام العديد من الشركات والبنوك فى المجالات المختلفة سواء فى رهن العقارات والأراضى أو فى استغلال القطن والمضاربة فى البورصات المختلفة (٢٤٧).

ه. الاتفاق الودى في ١٩٠٤ .. والاقتصاد المصرى:

كان رأس المال الأجنبى - و لايزال - دائما مرتبطا بالتطورات والأحداث السياسية في العالم عامة وفي الدول المستثمر فيها المال خاصدة ، وكلما اطمأن رأس المال الأجنبى كلما ازداد ، وإذا ارتساب تقلسص وابتعد ، لأنه كما يقال " رأس المال جبان " . وبالنسبة لمصر فكان هذا الأمر مرتبطا بالأحداث السياسية ومدى سيطرة البريطانيين على مقدرات مصر ، فمثلا بعد اتفاقية ١٨٩٩ بين مصر وبريطانيا لاسترجاع السودان ازداد رأس المال الأجنبي في مصر . كذلك الأمر بعد الاتفاق الودى بين إنجلترا وفرنسا في ١٩٠٤ والذي أطلقت بمقتضاه يد إنجلترا سياسيا في مصر مقابل إطلاق يد فرنسا في مراكش وفقا لشروط وترتيبات اتفقت عليها كاننا الدولتين (٢٤٠١) . فقد تمت مناقشات بشأن الاتفاق الودى "Entente Cordiale " (٢٤٠١) ، وقد تمت مناقشات بشأن الاتفاق الودى " ١٩٠١ ؛ وفي يوليو "١٩٠١ بين سير إدوارد مانسون Delcasse الفرنسي في صيف ١٩٠١ ؛ وفي يوليو "١٩٠١ تم إجراء محادثات أخرى في لندن بين دولكاسيه ولورد لاتسداون Lansdowne وزير الخارجية الفرنسي الفرنسي الفرنسي (٢٠٠١) . وقد تم توقيع

[&]quot; د.نبيل عبد الحميد سيد احمد: النشاط الاقتصادى للأجمانب، وأثره في الجحتمع المصرى (١٩٢٢ - د.نبيل عبد ١٩٨٢ ، ص ٢٦ ؛ د.نبيل عبد

الحميد سيد احمد : الأجانب وأثرهم في الجتمع المصرى ، ص ٧١ ، ٧٢ .

Peter Mansfield: op. cit., P. 114.

²⁴⁹ Ibid

John Marlowe: Cromer In Egypt, P. 247

الاتفاق في الثامن من إبريل سنة ١٩٠٤ ، في باريس بين ممثلي الحكومتين ، وقد احتوى الجزء الخاص بمصر على تسعة بنود منشورة وخمسة بنود سرية (٢٥١).

وعلى ذلك فقد كان لهذا الاتفاق تأثير مباشر وواضح الموقف الاستثمارى الدول الأوروبية مقارنة بينها وبين فرنسا قبل وبعد ١٩٠٤ ، فعلى الرغم من تسابق الدول الأوروبية المحصول على امتيازات اشركاتها العمل في مصر .. إلا أنمه كان افرنسا الأوروبية المحصول على امتيازات اشركاتها العمل في مصر .. إلا أنمه كان افرنسا النصيب الأكبر وذلك حتى تضممن إنجلترا محافظتها على الاتفاق الودى بينهما ، على أساس أنه إذا كان لبريطانيا السيطرة السياسية وما يتبعها من تأثيرات ، فيكون افرنسا الفوق في رأس المال المستثمر في مصمر (٢٥٠١) ؛ فبعد مرور عشر سنوات على الاتفاق الودى ـ اى في ١٩١٤ ـ بلغ رأس المال فرنسى ٢١ ٢٦٢ ٠٠٠ جنيه مصمرى ، والبريطاني الثلاثينيات ٢٥٠ ٠٠٠ جنيه ، والبلجيكى ١٤ ٤٤ ٠٠٠ بينما بلغ رأس المال لدول أوروبا الأخرى حوالي ١ ٢٢٨ ٠٠٠ جنيه (٢٥٠١) . وكانت نسبة كبيرة من رأس المال الأجنبي هذا خاضعة لنفوذ اليهود الذين تركوا بلادهم الأصلية هربا من الاضطهادات والمعاملة السيئة ، وبحثا عن فرص أفضل .

وهناك أيضا هذه الأزمة المالية العالمية التي حدثت في ١٩٠٧ والتي بدأت في الميركا وبتأثير من يهود إنجلترا وأميركا ، فقد كان بنك إنجلترا الميركا وبتأثير من يهود إنجلترا وأميركا ، فقد كان بنك إنجلترا معينة بين يهود مسيطرا على بنك أميركا Bank Of America (٢٥٤) ، ولخلافات معينة بين يهود المانيا المسيطرين على بنك إنجلترا وبين الساسة الأميركيين ، افتعلوا أزمة في أميركا (٢٥٠) ، وبالتالى تأثر بها على الأقل الدول المتأثرة ببنك إنجلترا وبالتالى

op. cit.,P. 251

د. نبيل عبد الحميد سيد احمد: النشاط الاقتصادي للأجانب ، ص ٧٢ .

Charles Issawi: Egypt At Mid - ؛ المرجع السابق، نفسه الحمد: المرجع السابق، نفسه Century, An Economic Survey, London, 1950 P. 39.

[&]quot; وليام جاى كار: أحجار على رقعة الشطرنج ، ص ١٢٤ ، ١٢٥ .

٢٠٠٠ راجع الفصل الأول ص ٩ . ؛ وليام جاى كار : المرجع السابق، ص ١٤٣ .

التابعة لبريطانيا .. ومنها مصر . إذن هي أزمة عالمية ولقد اتخذت في كل بلد اسلوبا معينا لتبرير الأزمة ، أما في مصر فقد حدثت هذه الأزمة نتيجة المضاربات في البورصات (٢٥١) . فالنظام الاقتصادي في مصر يتبع النظام البريطاني وبالتالي فهو يدور في دائرته . ومن المعروف أن النظام الاقصادي البريطاني كان في تلك الفترة نظاما عالميا ، وكان الجانية الاستراياني مسيطرا بقوة ، نظر المساحة الكبيرة من العالم التي كانت تحتلها بريطانيا (٢٥٧) .

ويتضح دور بنك إنجلترا ، والذي كان اليهود يسيطرون عليه ـ كما سبق القول ـ في هذه الأزمة عندما ألزم هذا البنك ، البنك الأهلي المصرى في ١٩٠٤ / ٥ / ١٩٠٤ بصرف قيمة أور اقه بالذهب في القاهرة فقط تمهيدا لاقتعال أزمة نقدية ، وفي موسم القطن في ١٩٠٦ افتعلت إنجلترا الأزمة المالية التي كان من نتيجتها نقل الرصيد الذهبي المصرى من غطاء الإصدار إلى بنك إنجلتر ، وحسب قاعدة الذهب _ التي سوف نتحدث عنها في هذا الفصل ـ التي كان تأثيرها السيء على الدول المستعمرة نقط فإن عوامل رخاء مصر في السنوات الست الأولى من القرن العشرين هي نفسها التي أدت إلى كساد ١٩٠٧ ، فقد زادت نسبة الذهب الوارد إلى مصر خلال السنوات الست إلى ما يقرب من سبعة أمثال المصدر عام ١٩٠١ ، مما أدى إلى وجود فائض سبب ارتفاعا في الأسعار واشتداد في المضاربات وخاصة المضاربات على العقارات ، فأدى ذلك إلى هبوط قيمة العملة المصرية وتسابق الأفراد على اكتناز السلع الاستهلاكية مما زاد من حدة التضخم (١٩٠٠) . ونتيجة لارتفاع اسعار القطن من عام ١٩٠٣ الى ١٩٠٦ ، فقد زادت حينئذ الصادرات أيضا وكان معظمها القطن من عام ١٩٠٣ الى ١٩٠٦ ، فقد زادت حينئذ الصادرات أيضا وكان معظمها من القطن .

وكذلك زادت الواردات فشجع ذلك أصحاب رؤوس الأموال على إنشاء البنوك ، وبالفعل أنشئت في تلك الفترة بنوك جديدة وشركات رهن العقارات والأراضى ،

د. مجمود متولى: المرجع السابق، ص ١٠٧

د. رمزى زكى: المرجع السابق، ص ٦٧.

۲۰۸ محمد رشدی: التطور الاقتصادی فی مصر، ج. ۱، ص ۱۳۷

بالإضافة إلى الاتفاق الودى الذى شجع كثيرا على ذلك ، كما سبق القول . فقد توسعت هذه البنوك والشركات فى أنشطتها من استجلاب رأسمالها من خارج مصر بدرجة عجزت معها البلاد عن استيعاب رأس المال هذا فى وقت قصير منذ بدايات القرن العشرين حتى نهايات ١٩٠٦ - وكان من الطبيعى أمام ذلك الانفتاح أن ترتفع أثمان الأراضى والعقارات وكل شىء .

وكانت ملكية الأراضى الصالحة للبناء تنتقل من مالك إلى آخر بين الحين والآخر كلما ارتفعت قيمة الأرض ، حيث كان من يشترى الأرض يضع فى حساباته بيعها فيما بعد حينما يرتفع ثمن الأرض ويكسب الفارق بين السعرين ، كنوع من أنواع الاستثمار عند البعض ، وكوسيلة للثراء دون أدنى مجهود عند البعض الأخر . وفي ٢٠٩١ إرتفع ثمن محصول القطن إلى ذروته حيث بلغ سبعة وعشرين مليونا من الجنيهات فازدادت حركة المضاربات وبالتالى ازداد رأس المال الأجنبي .

ومن جانب آخر كانت البنوك تشجع المضاربين بالقروض ، وحتى الموظفين كانت تمدهم بالقروض ، وأصبحت في البلاد موجة عالية اسمها المضاربة ، حتى بلغت أقصى درجة صعود يمكن الوصول إليها ، ويدأت الدوائر المالية تستشعر الخطر القادم ، وليس الخطر القادم إلا الاتفاقات الشكلية بين بنوك أوروبا الرئيسية التي يمتلكها اليهود على سحب أموالها من الأسواق وعدم دفع سيولة جديدة لتحدث الأزمة . وفي مصر بدأت البنوك تستورد الذهب بدلا من تصديره ، وهبطت في إبريل ١٩٠٧ أسعار الأوراق المالية وتوقفت البنوك عن الدقع (٢٥٠١) ، وبدأت تطالب بمالها لدى العملاء . وبالطبع فإن مثل هذه البنوك التي تتبع بنوكا رئيسية سواء في لندن أو باريس أو اسطنبول أو روما أو أثينا ... إنخ . فهي لا يهمها سوى أن تجمع ما أنفقته مع أرباحه (٢٠٠٠) .

۲۰۹ د. محمود متولی: المرجع السابق، ص ۱۰۸،۱۰۷.

۲۶۰ محمد طلعت حرب: علاج مصر الاقتصادى، ص ۹۹،۹۸ ؛ د.نبيل عبد الحميد سيد احمد: المرجع السابق، ص ۸۵،۸۶

وكان لتلك الأزمة نتائج سيئة على المستوى العالمى ، وعلى مصر . فقد أحدثت مشاكل كثيرة كانت محاولة التخلص منها ومعالجتها بطيئة للغاية . فقد أفلس عدد كبير من الشركات والبنوك وانهارت أثمان الأراضى الى حوالى ٧٠ ٪ ووقعت البلاد تحت طائلة الدين (٢٦١) . كذلك انهار محصول القطن لإتخفاض أسعاره ، كما تعرضت الثروة العقارية والزراعية لنهب الكثير من المرابين الأجانب (٢٦٢) .

إمتدت آثار الأزمة لفترة طويلة لم تكن متوقعة ، فقد استمر الكساد الاقتصادى وظلت حركة الأعمال بطيئة خاصة في المدن الكبرى ، واستمرت الأزمة إلى الشهور الأولى من ١٩٠٨ وأصبحت الطبقة التجارية في كل من القاهرة والإسكندرية تفكر في ذلك الوقت بعقلية متشائمة أكثر من اللازم ، تشاؤما لا داعي له وأخذت تخشي المستقبل القريب ، وتنظر له نظرة قاتمة ، وتفسير ذلك عند التنصل العام البريطاني في مصر حيث قال في تقريره عن عام ١٩٠٨ : In times : ١٩٠٨ من ad great adversity one of chief characteristics of the business world in oriental countries is to take exaggerated views of the situation , and Egypt has shown itself no exception to this rule "

وتلا الأزمة في النصف الثاني من عام ١٩٠٨ ، تقدم بطيء ومؤلم للبلد في السيولة المالية ولكنها استمرت حيث ظل سعر القطن في إنخفاض عن أعلى سعر له في ١٩٠٧ ، بالإضافة إلى قلة جودته ، وكان ذلك من أهم العوامل التي ساعدت على استمرار هذه الأزمة وبدأ الفلاحون يشتكون من شدة تأثير هذا الكساد في تلك الفترة عليهم (٢١٣) .

وكان للأزمة تناثير سىء على الصناعة الوطنية وعكس ذلك على الشركات الأجنبية ورؤوس الأموال اليهودية . فقد انهارت الشركات الصناعية الصغرى والصناعات الوطنية المحدودة التى لم تتمكن من المقاومة . وعلى العكس من ذلك كانت المصانع والشركات التى يمتلكها يهود أثرياء مثل مصانع السكر ، ومصانع

١٦ د.نبيل عبد الحميد سيد حمد : المرجع لسابق ، ص ٨٥ .

١٠٧ د. محمود متولى: المرجع السابق، ص ١٠٧.

Reports by His Majesty's Agent and Consul - General, in 1908, London, May, 1909, P. 10.

نسج الحرير والقطن والكتان ؛ بل تطورت إلى الأحسن وازدادت عمليات استيراد الغزل ، والأكثر من ذلك أنه قامت صناعات جديدة تعتمد على الآلات الحديثة لحلج وكبس القطن ، ومصانع لاستخلاص الزيوت من بذرة القطن واستخدامها فى صناعة الصابون (٢٦٤).

و هكذا نجد أن اليهود هم الفئة الوحيدة التي خرجت فائزة من الأرصة . فقد أدى ارتفاع أثمان الأراضي في المدن وارتفاع أسعار البجارات العقارات والأراضي وارتفاع أسعار الأغذية إلى زيادة أرباح رأس المال البهودي ، وكان من نتيجة ذلك ازدياد ثروة الأغنياء ، وازدياد أصحاب الدخول المحدودة فقرا ، سواء يهودا أو غير يهود . ويشير إلى ذلك بنزايون تاراجان Bension Taragan (٢٠٥) ، و هو متقف يهود ي عمل كمراسل مصري لجريدة إليعازر بن يهوذا "ها هاشكوفاه - المها المعاهدي عمل كمراسل مصري الجريدة اليعازر بن يهوذا "ها هاشكوفاه على السلع الأساسية وأدى ذلك إلى افتقار الحرفي والبائع المتجول الذي يشقى طوال النهار ليتمكن من بيع بضاعته ، ويجدون صعوبة في دفع إيجاراتهم التي غالبا ما انهار ليتمكن من بيع بضاعته ، ويجدون صعوبة في دفع إيجاراتهم التي غالبا ما امتلاء " (٢٠١١) وليس أدل من ذلك على زيادة الفجوة الاقتصادية التي سببت توترا اجتماعيا خطيرا بين اليهود الفقراء ، والأغنياء الجدد الذين كونوا ثرواتهم من خلال اجتماعيا خطيرا بين اليهود الفقراء ، والأغنياء الجدد الذين كونوا ثرواتهم من خلال عمله في السمسرة والمقاولات .

ومن جانب آخر كان التأثير سيئا على عامة اليهود الذين كانوا يعملون موظفين في البنوك والشركات وكذلك على المقاولين الصغار .. إلخ ، فعندما أغلقت البنوك أبوابها لم يجدوا لهم عملا مما أدى إلى زيادة فقرهم (٢٦٧) ، كما هاجر كثير من اليهود المقيمين في طنطا بثرواتهم إلى القاهرة و الإسكندرية . وتركوا مكانهم بعض

Charles Issawi: op. cit., P. 37.

Jacob M. Landau : op. cit..P. 15

op. cit .P 204

²⁶⁷ Ibid

اليهود الفقراء من أشكيناتر وسفاراد ، ليعملوا وكلاء لأعمالهم في طنطا (٢٦٨) . ومن مصر ، هاجرت بعض العائلات اليهودية التي كانت تعمل في التصدير والاستيراد ليزاولوا أنشطتهم في مكان آخر (٢١٩) .

: - قاعدة الذهب (١٨٧٠ - ١٩١٤) Gold Standard والنشاط الاقتصادي في مصر:

هناك علاقة وثيقة بين ما يسمى بقاعدة الذهب ، والنشاط الاقتصادى عامة فى مصر ، والنشاط الأجنبى بوجه خاص - والذى لعب فيه اليهود دورا بارزا ، وذلك فيما يتعلق بنهب ثروات مصر وتحويلها إلى الخارج ، فهذه القاعدة تعتمد أساسا على ثبات قيمة الوحدة النقدية مقابل كمية معينة من الذهب من عيار معين ، ولا يشترط أن تكون النقود متداولة فعلا داخل الاقتصاد الوطنى ، وإنما يكفى لسيادة هذه القاعدة أن تكون النقود الورقية المتداولة قابلة للتحويل إلى ذهب ، سواء للإستعمال فى تسوية المعاملات الخارجية بشرط حرية استيراد وتصدير الذهب ،

وأدى وجود هذه القاعدة في السوق العالمية إلى ثبات سعر الصرف عند التسوية طبقا انسبة كمية الذهب الموجودة في عملة كل دولة إلى كمية الذهب الموجودة في باقي عملات الدول الأخرى ؛ فإذا كان الجنيه المصرى مثلا يساوى ثمانية جرامات من الذهب عيار ٢٤ ، والدولار الأميركي يساوى أربعة جرامات من نفس العيار ، فإن الجنيه المصرى بذلك يساوى دولارين أميركيين ، وعلى ذلك يمكن القول بأن عملية استبدال العملات في ظل قاعدة الذهب لا تخرج عن كونها عملية استبدال الذهب بالذهب بالذهب بالذهب أديركيان .

وعن مراحل تطور هذه القاعدة يقول د. رمزى زكى: "عرف التاريخ ثلاثة أشكال رئيسية لقاعدة الذهب ، الشكل الأول يتحقق حياما تكون العملات الذهبية هي التي تتداول فعلا ، ويكون للأفراد حرية سبك

Gudrun Kramer: op. cit., P. 109.

op. cit., P. 44.

د. رمزی زکی: المرجع السابق . ص ۵۷ ، ۵۸ ،

وصهر الذهب ، أي يكون لهم مطلق الخيار في تحويل السباتك الذهبية الِي عملات ذهبية ، وتحويل العملات الذهبية الِي سبائك ، ويكون لهم حرية تصدير واستيراد الذهب ، سواء في صدورة نقدية أو في صورة سبائك وهذا الشكل يطلق عليه قاعدة تداول النقود الذهبية Gold Spece Standard . أما الشكل الثاني فيتسم بأن النقود الذهبية لا تتداول في الداخل وانما يحل محلها نقود ورقية بلتزم بنك الإصدار بتحويلها الى ذهب بالسعر القانوني ، ويكون مستعدا لشراء كل ما يقدم اليه من الذهب طبقا لهذا السعر. وفي هذا الشكل يكون استخدام السبائك الذهبية قاصر ا على تسوية المعاملات الخارجية . ولكن يجب أن يكون للأفراد حرية تصدير واستيراد الذهب ، وقد عرف هذا الشكل باسم قاعدة الصرف بالسبائك الذهبية Gold Bullion Standard ، أما عن الشكل الثالث فنجد فيه أن الذهب لا يتداول في الداخل ، بل تتداول النقود الورقية الإلزامية غير القابلة للصرف ذهبا ، غير أن بنك الإصدار يشتري ويبيع الحوالات الأجنبية الذهبية بسعر معين ، وهذه الحوالات الأجنبية هي التي تكون قابلة للتحويل ذهبا ، وتستخدم في تسوية المعاملات الخارجية . ويجب أن تتمتع هذه الحوالات الأجنبية بحرية الاستيراد والتصدير ، وهذا الشكل يعرف باسم قاعدة الصرف بالحوالات الذهبية Gold Exchange . (1Y1) "Standard

كان نظام قاعدة الذهب هو العصر الذهبى لنمو الاستثمارات الأجنبية فى المستعمرات ، وأدى - عن طريق ثبات سعر الصرف - إلى اطمئنان المستثمر على أمواله وزيادة نهبه للبلد المستعمر " فطالما أن صاحب رأس المال ينتقل من بلد لآخر ، وهو مطمئن أنه لا فارق بين قيمة النقود فى بلده والنقود فى البلد الذى ينتقل اليه لأن الرباط الذى يربط بينهما واحد - وهو الذهب - فإنه لا يتوجس أى خوف حينما يحول عملته المحلية إلى عملة الدولة التى ينتقل إليها ويستثمر أمواله فيها ،

١٧١ المرجع السابق، ص ٥٦، ٥٧.

وإن يحول هذه العملة الأجنبية إلى عملة بلده الأصلى بسعر الصرف الثابت حينما يحول عائد استثماره إلى موطنه الأصلى " (٢٧٢).

وقد ادى ذلك إلى تنظيم نهب الفائض الاقتصادى داخل البلاد المختلفة من خلال الشركات الأجنبية الخاصة ، لأن هذه البلاد المتخلفة كانت مصدر إغراء عظيم لرأس المال الأجنبي (۲۷۳) ، الذى أدى إلى إحداث تغيير شامل فى الهياكل الانتاجية فيها لتناسب احتياجات رأس المال الأجنبي ، فكان هناك تركيز شديد على إنتاج المواد الخام الزراعية والمنجمية ، وبعد أن كان الانتاج المحلى فى البلاد المستعفرة منتوعا ويفى بالجزء الأكبر من حاجة الشعب ، أصبح أكثر تركيزا على سلعة واحدة أو سلعتين ، وذلك من أجل التصدير إلى البلاد الرأسمالية . أما المشروعات الأخرى الاستغلال من أجل التصدير ، مثل مجالات النقل والبنوك والتأمين ، إلخ ،

وقد أدى تحكم وسيادة رأس المال الأجنبى فى البلاد المستعفرة إلى زيادة تصدير عوائد ودخول الاستثمار الأجنبى المذى يُحول إلى البلد الأم عما يفد إلى البلاد المستعفرة من استثمارات بمعنى أنه إذا كانت مثلا استثمارات بريطانيا فى مصر حوالى ٢,٥ مليون جنيه استرلينى ، فيجب أن يكون العائد من هذا المبلغ إلى بريطانيا لا يقل عن ثلاثة أخماس هذه القيمة فى مدى معين . مما أدى تدريجيا إلى نهب الفائض فى اقتصاد الدول المستعمرة ، وتحويله لزيادة رأسمال الدول الاستعمارية ، وبالتالى زيادة صادرات هذه الدول المستعمرات ، وهكذا مما يؤدى إلى زيادة فقر هذه المستعمرات وزيادة تحكم الدول الرأسمالية فيها (٢٧٤). وكانت هذه القاعدة وراء أزمة ١٩٠٧ كما سبق الذكر .

٢٧٢ الرجع السابق ، ص ٥٦ .

الرجع السابق، ص ٥٦، ص ٦٧.

۱۷۱ د. نبیل عبد الحمید : النشاط االاقتصادی للاجانب، ص ۲۲، ۳۳؛ د . رمزی زکی : المرجع السابق ، ص . ۷.

حــ موقف الراسماليين اليهود من القوى الاقتصادية الأخرى :

كانت هناك علاقة وثيقة بين اصحاب رؤوس الأموال في مصر من يهود ومسيحيين ومسلمين فإذا كان الرأسماليون المسيحيون والمسلمون يمتلكون الشركات والأراضي الزراعية وغير الزراعية والبنوك وعملوا سماسرة في البورصة . فإن عملية التسويق لمنتجاتهم خارج مصر كانت خاضعة للسيطرة الليهودية بسبب الأصول الأوربية للاقتصادييين اليهود في مصر وصلاتهم القوية بالبيوت المالية والتجارية الكبرى والتي كانت في معظمها ملكا لليهود في انصاء كثيرة من العالم والستى مكنتهم بالتالي من توطيد علاقة هذه المؤسسات اليهودية بالحكومات المختلفة ، وبالتالي التأثير على توجيه الاقتصاد في مصر .

ومن جانب آخر حاول اليهود احتواء القوى الاقتصادية المنافسة أحيانا بإشراكها معها ، وأحيانا أخرى بتوجيه دفة العمل بها أو على الأقل مراقبتها حتى لا تتعدى الحدود التي تمكنها من منافسة الاقتصاد اليهودى ، ولعلنا نلحظ أن الاقتصاديين اليهود على مستوى العالم متماسكين - على الرغم من بغضهم الشديد لبعضهم البعض - ولعل ذلك أيضا راجع إلى حرصهم الشديد على أن يظل الاقتصاد اليهودى العالمي مسيطرا و لا ينهار (٢٠٥٠) ، ومن هنا لجأ اليهود إلى التعليل داخل مختلف المؤسسات سواء اقتصادية أو سياسية أو اجتماعية .. إلخ للتحكم في أمرها عند الخطر .

ولقد شجعت عدة عوامل على أن يكون لليهود وجود منافس للقوى الأخرى في مصر . وقبل نكرها لا يجب أن نغفل عن أنه بالرغم من أن اليهود قد أدخلوا بعض الأنشطة إلى مصر ، إلا أنهم لم ينفردوا بذلك وحدهم ، بل قام به أيضا الاقتصاديون الأجانب ، وخاصة اليونانيين وهو الطائفة التي كانت دائما على منافسة شديدة مع اليهود .

كانت الأصول الأوروبية لليهود من أهم العوامل التي شجعت على إيجاد اقتصداد يهودي في مصر ، كما سبق القول ، بجانب ذلك فإن تمتعهم بالامتياز ات الأجنبية _

⁻ حوار مع السيد عيد الحميد الزنكلوني .

قبل عام ١٩٣٦ .. كان أيضا من هذه العوامل ، ويحلو امعظم الباحثين والمؤرخين التاريخ الحديث ، الحديث عن رغبة اليهود في الحصول على الامتيازات الأجنبية لحمايتهم من جور السلطات المصرية عليهم في أى وقت (٢٧١) . وهذا بالتأكيد غير صحيح ، لأن اليهود - كل اليهود - كانوا يتمتعون بالحماية الطبيعية من الشعب نفسه ، لأنه لم يكن هناك فارق حتى ١٩٤٨ بين اليهودي وغير اليهودي فيما عدا بعض الأحداث الفردية التي كان سببها العمليات السربوية للمرابين اليهود (٢٧٠) . في نفس الوقت الذي كانت تتعرض فيه سياسة المرابين اليهود للهزات وفقا لميول المندوب السامي والمستشار المالي البريطانيين ، فإذا كانت اهتماماتهما سياسية بالدرجة الأولى ازدادت فرصهم التحكم ، أما إذا كانت اهتماماتهما اقتصادية فيحد بالارجة الأولى ازدادت فرصهم التحكم ، أما إذا كانت اهتماماتهما اقتصادية فيحد نلك من تصرفاتهم (٢٠٠٠) . وبالتالمي كان اليهود حريصيان على الحصول على الامتيازات الأجنبية لحماية مصالحهم ، وهذا هو السبب الأساسي ، كما أنه نفس السبب بالنسبة للأجانب الآخرين من غير اليهود .

أيضا من العوامل التى ساعدت على إيجاد اقتصاد يهودى قوى فى مصر ، انتماء الانجليز للكنيسة البروتستانتية (٢٧٩) . ولقد حرص الساسة البريطانيون على اتباع سياسة المخادعة ولا سيما بالنسبة للمصريين ، فكانت سياسة البريطانيين أن تبدوا للأجانب وخاصة اليهود على أنهم أقوى سلطة قادرة على حمايتهم من المتطرفين والرعاع المصريين ، وعلى أن يبدوا للمصريين على أنهم حماتهم الوحيدون من الأجانب واليهود الجشعين الذين يريدون نهب مصر وخيراتها (٢٨٠) .

الام المرجع السابق، ص ۱۰۲ الرجع السابق، ص ۱۰۲ الرجع السابق، ص ۱۰۲ الرجع السابق، ص ۱۰۲ الرجع السابق، ص

١٧٧ راجع الفصل الأول ، ص ٧: ٩ .

Lord Lloyd :op. cit.,P. .,P. 74

ألله والمجمع الفصل الأول ص ١٦: ١٦ .

Gudrun Kramer: op. cit.,P. .,P. 74.

في الأراضي الزراعية وتحديرهم من الاستثمار في المجال الصناعي ، وفي نفس الوقت كانت تحث الأجانب عموما واليهود خاصة على استثمار أموالهم في المجالات في المجالين الصناعي والزراعي على السواء (٢٨١)، وفي هذا المجال أنشأت السلطات البريطانية سد أسوان بتمويل يهودي بريطاني واستغرقت فترة إنشائه سبع سنوات انتهت في ١٩٠٢ ، وكان من نتيجة ذلك توقف وانهيار النمو الطبيعي لرأس المال المصرى في بعض الفترات (٢٨٢) . وبذلك كان اليهود هم أكثر المستفيدين من الاحتلال البريطاني ومن الحماية وما تتبعها من امتيازات .

كذلك فإن ارتفاع نسبة المتعلمين بين اليهود مقارنة بغيرهم من السكان عموما في مصر ، واهتمام الأثرياء اليهود بتعليم شباب الفقراء اليهود مهنا حرفية ، كانا من عوامل تشجيع اليهود على إيجاد اقتصاد يهودي في مصر (٢٨٣).

ولم يورد إحصاء ١٨٩٧ ، نسبة المتعلمين من أتباع الأديان . ولكن إحصاء ١٩٠٧ يذكر أنه كانت نسبة المتعلمين اليهود بالنسبة لتعدادهم هي أعسلي نسبة ، ويوضح ذلك الجدول التالي (١٨٤):

Peter Mansfield: op. cit., P.119.

TAT

د. محمود متولى: المرجع السابق، ص ١٠٥. سعيدة محمد حسنى: المرجع السابق، ص ١٠٦، ١١١. ኘሊፕ

Reports by His Majesty's Agent and Consul - General, op. cit., P. 7.

النسبة في الألف						
أميون			متعلمون			الديانة
المجموع	إناث	ذكور	المجموع	إناث	ذكور	
97.	991	944	٤.	۲	٧٨	مسلمون
۸۹۷	9.41	ANY	1.5	19	۱۸۸	أقباط
770	٦٨٧	٤٤١	٨٣3	414	٥٥٩	يـ هو د
444	٥٢٣	441	7.1	٤٧٧	419	دیانات آخری

وانفس العوامل ، حرص اليهود على التزاوج فيما بينهم ، وخاصة ارتباط كل طائفة أو أصحاب مهنة معينة ببعضها البعض لتتكامل أنشطتهم ، فمثلا ابن صاحب البنك يتزوج ابنة التاجر الكبير ، وابن تاجر الأقطان يتزوج ابنة سمسار في البورصة .. وهكذا ، كما كانوا حريصين على تبادل تعليم أبنائهم في بنوكهم وشركاتهم حتى يشبوا على صلات وثيقة _ عمليا _ وصداقات تمكنهم من التعاون فيما بينهم عندما يحين دورهم (٢٨٥) .

ط. موقف المصريين تجاه التغلغل الأجنبي:

وأخيرا ، حان الوقت لأن نعرف موقف المصربين من التغلفل الأجنبي في مقدرات مصر المصيرية ، ولعلنا قد أدركنا أن اليهود قد تسللوا إلى طريق السيطرة على الاقتصاد في مصر في غمار ذلك السيل المتدفق ، في ذلك الوقت والذي كان من سمة هذا العصر ، من النشاط الاقتصادي الأجنبي أو الوطني ، وفي نفس الوقت لم يكن البعض من الوطنيين الغيورين على مصر ومصالحها بغافل عن هذا الشاط ، فيقول طلعت حرب في عدد الجريدة الصادر في أكتوبر ١٩٠٧:

Maurice Fargeon : op. cit., P. بنوك وباشوات ، ص ۲۸ ، ۲۹ ؛ ۱۹ دیفید لاندرز : بنوك وباشوات ، ص ۲۸ ، ۲۹ ؛

(نطلب الاستقلال العام ونطلب أن تكون مصر للمصربين وهذه أمنية كل مصرى ولكن ما لنا لا نعمل للوصول البها وهل بمكننا أن نصل اليي ذلك إلا إذا زاحم طبيينا الطبيب الأورويس ومهندسنا المهندس الأوروبي والتاجر منا التاجر الأجنبي والصانع منا الصانع الأوروبي .. وماذا يكون حالنا ولا كبريتة يمكننا صنعها نوقد بها نارنا ولا إيرة لنخيط بها ملابسنا ولا فبريقة ننسج بها غزلنا ولا مركب أو سفينة نستحضر عليها ما يلزمنا من البلاد الأجنبية فما بالنا عن كل ذلك لاهون ، ولا نفكر فيما يجب علينا عمله تمهيدا لاستقلالنا إن كنا له حقيقة طالبين وفيه راغبين ، أرضينا أن بكون التعليم قاصرا على تخريج مستخدمين للحكومة وأن نكون في بلادنا غرباء ولو غضب علينا الأجانب يوما ومنعونا الملبوس والمأكول كما منعوا نقودهم عنا في هذا العام (٢٨٦) لأمسينا جياعا عرايا .. علينا أن نكون عاملين في بلادنا على إحياء فكرة التجارة وملكة الصناعة في أبنائنا ... إن واحدا من المصربين لم يفكر في عمل قهوة أو لوكاندة على ذلك النمط الأوروبي وبنظامه وترتبيه ونظافته وإن الكثيرين منا يشترون ما يلزمهم من الأجنبي مفضلين إياه على مواطنيهم بحجة أن المصرى لا يتقن عمله .. أو ليس عنده ما عند الأوروبي من نظافة وتوفر شروط الاتجار ، بنقده أو بتفهيمه بعمل ما يجب عليه أن يعمله .. وأرى البنوك ومحلات التجارة والشركات ملأى بالأجانب وشبابنا إن لم يستخدم في الحكومة لا بيرحون القهاوي والمحلات العامة و أرى المصري منا أبعد ما يكون عن تأسيس شركات زراعية وصناعية وغيرها ، حتى إذا أسس الأجنبي شركة أخد المصدري يضارب في أسهمها كأنه مقدر عليه ألا يكون له الحظ في الغنم الحقيقي وأنه لا يأتي إلا الأدني من الأمور وأرى المصرى يقترض المال بالربا ولا يرغب في تأسيس بنك بفك مضايقته ومضايقة أخيه وقت الحاجة لأن البنك يشغل رأسماله بالربا وإذا أودع فسي

١٨٦ يقصد أزمة ١٩٠٧ المالية .

بنك وديعة لا يأخذ عليها فائدة لذلك السبب وهو الذي يدفع الربا أضعافا مضاعفة وقت اقتراضه) (٢٨٢٠ .

وقد جاء هذا المقال بعد حدثة دنشواي التي ألهبت الحماس الوطني ، وللرد علم. العناصر المؤيدة للتعاون مع السلطات البريطانية خاصة فيما يتعلق بموقف بريطانيا من طابا وإصر ارها على أن تكون طابا لمصر على الرغم من أن ذلك كان من أجل الصالح البريطاني (٢٨٨) في ذلك الوقت . إذن فقد اتضع موقف الوطنيين المصريين من التغلغل الأجنبي في مصر من الفقرة السابقة والتي كانت بداية الدعوة لإنشاء بنك مصرى يحمل اسم مصر . وعلى العكس من ذلك كان موقف كبار ملك الأر اضمى الزراعية الذين صنعتهم السلطات البريطانية لخدمة مصالخها في مصر (٢٨٩) ، فكان موقفهم مثل موقف الطبقتين العليا والوسطى الأجنبيتين والأقليات الأجنبية الذين حاولوا منع أي تغيير أساسي في النظام السياسي والاقتصادي - الاجتماعي للمجتمع المصرى حتى لا يفقدوا ما حصلوا عليه من مكانة وثروة بالرغم من مناداة هذه الطبقة بالاستقلال التام . وكان نفس الأمر بالنسبة للطبقة الصباعدة من بعض رجال الأعمال المصريين الذين كانوا مرغمين على منع الاستقلال التام لارتباطهم الشديد برأس المال الأجنبي و اليهودي (٢٦٠) ؛ ففي عهد الاحتلال البريطاني لمصدر ، استطاعت السلطات البريطانية أن تتمى الاقتصاد المصرى لصالحها ولصالح رؤوس الأموال الأجنبية عن طرق الإصلاحات التي قامت بها السلطات البريطانية من أجل توفير محصول قطن جيد ووفير لتصديره لمصانعها ، فرادت زراعة القطن ووصلت إلى ٢٢ ٪ من مجموع المصاصيل المزروعة في مصر في ١٩١٣، و ٩٣٪ من مجموع الخامات المصدرة من مصر من ١٩١٠ حتى ١٩١٤ ؛ وازدادت خطوط السكك الحديدية . ووصل رأس المال الشركات الاستثمارية في ١٩١٤ إلى

د. عمود متولى: المرجع السابق، ص ١٠٨ ..

Arthur Goldschmidt , Jr.,: op. cit., P. 49 .

١٨١ د. طاهر عبد الحكيم: الشخصية الوطنية المصرية ، ص ١٨١

Gudrun Kramer op cit.,P 122

مائة مليون جنيه مصرى ، وبلغت نسبة الأموال الأجنبية ٩٢ ٪ من مجموع رأس المال المستثمر هذا (٢٩١) ، والذي كان خاضعا لنفوذ اليهود في معظمه .

وإذا كان النشاط الاقتصادى الوطنى قد انحصر بشكل قوى فى المجال الزراعى ، فإن رأس المال الأجنبى لم يترك هذا المجال أيضا ليحتوى كبار الملاك المصربين ، ويضمن ولاءهم السلطة الحامية . ولذا لم يكن هناك فاصل بين رأس المال الزراعى المستثمر فى الأراضى الزراعية وراس المال الصناعى والتجارى ، لأن صفوة كبار ملاك الأراضى الزراعية امتلكوا أسهما فى الشركات التجارية والصناعية ، بجانب تأسيسهم لشركات أخرى ، فعلى سبيل المثال لا الحصر ، كانت عائلتا قطاوى وجرين من كبار ملاك الأراضى الزراعية ومن كبار الرأسماليين فى ذلك الوقت ، ويمكن الاختلاف فقط فى تحديد بداية الاستثمار ، فقد يبدأ من الأراضى الزراعية ثم إلى التجارة والصناعة ، وقد يبدأ من العكس ، وكان هذا الاتدماج بين رأس المال الزراعى والتجارى والصناعى حقيقة واقعة على مستوى كبير بجيث أصبح من الصعب وضع حد فاصل للتناقض بين الطرفين فى مجال الاستثمار (۲۹۲) .

55

Naday Safran: Egypt In Search Of Political Community, London, 1961, P.

۱۹۲ د. عاصم الدسوقي ؛ المرجع السابق، ص ۱۰،۹ ؛ أحمد محمد غنيم، أحمد أبو كف : المرجع السابق، ص ٥٥ .

الفصل الثالث

الشركات والبنوك التي تأسست في مصرحتى قيام الحرب العالمية الأولى: أولاً: حتى نها ما الترات القرن التاسع عشر:

أ. الشركات والبنوك في مصر:

(. . . ولقد تأسست في تلك الفترة بعض البنوك التي أصبح لها فيما بعد دور خطيروهام في توجيه اقتصاد مصر . تعدى - بمراحل مسألة ضمان المستندات إلى ضمان السيطرة على مقدرات الأمور المالية في مصر .)

من المفترض أن تلعب كل من البنوك العقارية وبنوك التسايف الصناعى دورا كبيرا في تمويل المشروعات الزراعية واستصلاح الأراضي وتمويل مشروعات التعمير والمساهمة في إنشاء الشركات العقارية والصناعية (٢٩٣)، لصالح البلد المقام فيه هذه البنوك ، ولكن الذي حدث أنه على الرغم من إنشاء وتأسيس شركات صناعية وزراعية ، فإن نتيجة ذلك كانت لصالح المستثمرين الأجانب و اليهود .

وقبل أن نتحدث عن أنشطة البنوك والشركات الأجنبية التي تم إنشاؤها في مصر ، يجب الحديث عن كيفية عمل هذه البنوك . فالبنوك العقارية والصناعية تقوم بمنح قروض طويلة الأجل بضمان رهون عقارية أو ممتلكات المؤسسات الصناعية التي ساهم البنك في تأسيسها أو استثماراتها أو في شراء بضائعها ، ولهذا فهي بنوك ائتمان طويلة الأجل وتكون رؤوس أموالها إما أموالا خاصة تم تجميعها من أصحاب البنك أو المساهمين فية ، ومن احتياطياتها الحرة التي كونتها من أرباحها السنوية ، أو من رؤوس أموال مقترضة عن طريق إصدار السندات مستحقة الأداء خلال مدة كبيرة . وتقوم معظم بنوك التسليف العقاري والصناعي بالحصول على قروض طويلة الأجل ، والفارق بين سعر الفائدة الذي تقترض به وسعر الفائدة الذي تقرض به هومكسبها ، فهي تقوم بإقراض العميل ، مثلا بفائدة تتراوح بين ٥٠٥ ٪ ومصروفاته من هذا الفارق .

ولذا فقد أدت طبيعة عمل هذه البنوك إلى وجود مشاكل خاصة ببنوك التسليف بآجال طويلة ، تتحصر في عمليات التوازن بين الأموال التي يقترضها البنك ، والقروض التي يمنحها لعملائه ، والتوازن بالتالي بين الأقساط التي يحصلها البنك من عملائه وسعر الفائدة عليها ، وبين الأقساط التي يردها إلى دائنيه وسعر الفائدة عليها ، وبين الأقساط التي يردها إلى دائنيه وسعر الفائدة عليها ، وأيضا التوازن بين قيمة الضمانات (الرهونات) التي نقدم إلى البنك وقيمة السلفة التي يقوم البنك بمنحها ،

٢٩٠ د. خيرت ضيف : لمحاسبة في البنوك العقارية والصناعية ، ص ٣ .

وهى بذلك تختلف عن البنوك التجارية . لأن البنوك التجارية تقوم بإتراض لأجل قصير وتستثمر ما يودع لديها في استثمارات قصيرة الأجل مثل التسليف بضمان الأوراق المالية والبضائع وغيرها المنقولات ، وفي شراء الأوراق المالية وعمليات خصم الكمبيالات ، ولهذا فإن مشكلة هذه البنوك هي في الدرجة الأولى مشكلة "سيولة مالية " (٢٩٤) .

وكانت البنوك الألمانية من أنشط هذه البنوك كما كانت أكثر ها تنظيما . فقد تأسست البنوك الألمانية الموجودة خارج المانيا على نفس الأسلوب المتبع داخلها . فلم يكن البنوك داخل المانيا فروع في البلاد الأخرى ، بل بنوك أصغر مستقلة في إدارتها إلى درجة معينة ولكنها في نفس الوقت كانت تابعة للبنك الأصلى . وكان في مصر بنكان من هذا النوع ، أولهما : "بنك الأناضول " الذي تم تكوينه نتيجة التعاون بين " البنك الأهلى اليوناتي " وقد تأسس في ١٩٠٥ في أثينا حيث مركزه الرئيسي . وكانت له بنوك تابعة في الأستانة وسالونيك وإزمير وهامبورج والإسكندرية . والبنك الأخر هو " البنك الألماني الشرقي " الذي تأسس في ٢ ه ١٩ في برئين بالتعاون فيما بين " البنك الأهلى الألماني " من جهة و " بنك درسدنر " و " الشاقهوزر " من جهة أخرى ، وجدير بالذكر أن البنك الأخير أكثر نقلا من " بنك الأناضول " ، وكانت له بنوك تابعة في القاهرة و الإسكندرية وطنطا والمنصورة ، وكذلك " بنك درسدنر " كانت له بنوك تابعة في أنصاء كثيرة من مصر

وغالبا ما تكون اسماء البنوك الألمانية خارج ألمانيا تحمل أسماء لا توحى بأنها ألمانية ، ولكنها في الواقع ألمانية صرفة مثل " البنك الإيطالي " في ميلانو ، و " البنك الدولي " في بلجيكا ، وهكذا ؛ كذلك كانت للبنوك الألمانية خارج ألمانيا شبكة مخابرات واستعلامات تشبه شبكة العنكبوت وكان لها سياسة مالية ذكية جدا ، فهي تستعمل رأس المال الأجنبي فيها لإنعاش الاقتصاد الألماني نفسه في ألمانيا دون

٢٩٤ المرجع السابق، ص ٥، ٦ ومايليهما.

دراية المودعين سواء مصربين أو أجانب ، والتي كانت أموالهم تائهة في مجموع أموال البنك

ويذكر طلعت حرب أنه أثناء زيارة له في " درسدنر بنك " في ١٩١١ قد رأى أسماء جميع البيوت المالية المصرية من صغيرها إلى كبيرها مسجلة على فيش في قسم استعلامات البنك ، ولذا فإن البنوك الألمانية في مصر والتابعة لبنوك ألمانية مركزية تستطيع في أي وقت معرفة مقدرة كل عميل وكيفية التعامل معه والاستفادة منه (٢١٥).

وكان للشركات الألمانية أسلوب خاص فى التعامل مع الجمهور ، سواء كانت شركات صناعية أو غيرها فإنها تتبع نفس النظام وهو قريب من نظام البنوك الألمانية ، سالف الذكر ، فقد كان رأس المال الألماني تجاه از دياد المصانع فى ألمانيا والحاجة الملحة إلى زيادة رأس المال ،كان هذا المال يهاجر من ألمانيا إلى الخارج لزيادة الاستثمار ، ثم يعود بأرباحه ليعيد تشغيلها فى ألمانيا ، وكون هؤلاء المهاجرون جماعات متحدة فيما بينها مرتبطة ارتباطا وثيقا ببلدهم الأم ، وكانوا خير لمعاية لها ، لأنهم لم يستعملوا إلا المنتجات الألمانية ، وقد اكتسبوا خبرات عظيمة من البلاد التي هاجروا إليها ، كما كانوا يتعاونون من أجل إنهاض إقتصادهم القومى وحل المشكلات التي كانت تعوق ذلك .

وفى المجال التجارى العالمى ، كانت مجموعة معينة مختصة بمثل هذه الأمور تقوم بجمع المعلومات عن أحوال الطقس والحاصلات والنظام السياسى والاجتماعى والمستوى الاقتصادى ، والجمارك ونظم النقل فى البلاد المراد تصدير السلع إليها ، وكذلك معرفة ذوق السكان والنوع الذى يستجيبون له ، ومدى علاقاتهم مع الموردين والأساليب التى يجب اتباعها ليحلوا محل هؤلاء الموردين ، ويقومون بمقارنة هذه المعلومات عن هذا البلد بمعلومات سابقة كانت قد تجمعت عن نفس البلد لاستخلاص أفضل النتائج فى التعامل مع السكان والحكومة .

٢٩٥ محمد طلعت حرب: مجموعة خطب، ١٩٢٧، ص ٢٥، ٢٦.

بعد التوصل إلى نتائج معينة ، يقومون بالكتابة إلى تجار البلد الذى يريدون التصدير إليه ، وعلى سبيل المثال ، مصر . فهم يكتبون بلغة هؤلاء التجار ، والأسلوب التجارى المعتاد عارضين الأصناف المفضلة في مصر ، ومنوعين طرق الدفع أما نقدا أو بشيك أو بكمبيالة ، ويجعلون تواريخ الاستحقاق وفق رغبة هؤلاء التجار ، ومثل هذا الأسلوب يجد له صدى كبيرا في السوق المصرية (٢٩١).

كذلك فإن رجال الدولة الألمان والدبلوماسيين خارج ألمانيا ، وخاصة القناصل ، هم أساسا وقبل كل شيء تجار ولهم رواتب على أعمالهم ، ويعاونهم مجموعة من الموظفين مختصين بالأعمال الإدارية العادية لمهام القنصلية (٢٩٧) . وجدير بالذكر أن كثيرًا من هؤلاء التجار وأصحاب رؤوس الأموال والقناصل ، كانوا من اليهود . واتبع الألمان أيضا أسلوبا مميزا في التقريق بين سعر المادة في داخل ألمانيا عنه في خارجها . فعلى الرغم من أن نظام السعرين للسلعة الواحدة " Dumping " كان متبعا في معظم الدول الرأسمالية ؛ وهو عبارة عن وضع سعرين لنفس الصدف فيكون السعر المرتفع للأسواق المحلية ، مع حماية جمركية لازمـة ، والسعر المنخفض يكون متغيرا حسب العرض والطلب في الأسواق العالمية حتى تنتشر هذه البضاعة ولا تتوقف المصانع المنتجة لها ، وبالتالي لا تحدث بطالة في الأيدى العاملة . إلا أن الدول الرأسمالية استعملت هذا النظام في الحالات الاستثنائية والضرورية ، أما الألمان فقد كان هذا نظاما ثابتا بالنسبة للسياسة التجارية الخارجية ، مما جعل البضائع الألمانية تتقوق على البضائع الأخرى وخاصة الإنجليزية و الفرنسية ، وبالتالي يكون سعرها في بلد مثل مصر أقل من سعرها في المانيا نفسها ، بل وأقل من مثيلاتها من منتجات الدول الأخرى ، فيتجه المستهلك إلى شرائها ويترك السلع المصرية والإنجليزية والفرنسية .. إلخ (٢٩٨).

٢٩١ عمد طلعت حرب: المرجع السابق، ص ٣٦، ٢٧.

٢٩٧ محمد طلعت حرب: المرجع السابق، ص ٣٨.

المرجع السابق، ص ۲۸: ۳۰.

فالشركات الأجنبية في مصر نظرا لإنتماءها للحماية الأجنبية وتمتعها بالامتيازات كانت بعيدة تماما عن مراقبة الحكومة في مصر لتصرفاتها وسلوكها وميزانيتها ، ولم تكن تقيدها قوانبن ملزمة ، لأنها كانت تحتمي في المحاكم المختلطة وكذلك لم يشترط عليها مراعاة قوانين جنسيتها في تشكيلها وإدارتها وحلها ، وأصبحت هذه العادة بمرور الوقت في حكم القانون . ومع أنه يوجد قانون التجارة المختلط ، إلا أنه موجز جدا وناقص ، وتعتبر المائتان ٤٦ ، ٤٧ من هذا القانون هما النصين القانونين الأصليين من ضمن القوانين التي كانت تحكم هذه الشركات في مصر ، وقد جاء فيهما ما يلي : مادة ٤٦ : لا يجوز إيجاد شركات المساهمة إلا بأمر يصدر من الجناب العالى بالتصديق على الشروط المندرجة في عقد الشركة والترخيص بتشكيلها ، ومادة ٤٧ : جميع شركات المساهمة التي تؤسس في القطر وبالترخيص بتشكيلها ، ومادة ٤٧ : جميع شركات المساهمة التي تؤسس في القطر المصرى يجب أن تكون مصرية ، وأن يكون مركز ها الأصلى بالقطار المصنري . ، ولكن هذه القوانين ـ مثلها مثل باقي القوانين ـ كان بها ثغرات تمكن المستثمرين الأجانب من استغلاله استنادا إلى الامتيازات الأجنبية ، فهم كانوا يستغلون منها ما يصلح لهم ويستبعدون ما لا يغيدهم ولو كان ذلك ضد سيادة الدولة المستثمرة أموالهم فيها هيها و المستثمرة أموالهم فيها هيها الهوائية .

واستنادا إلى ما ذكره المستشار القضائى للحكومة المصرية ـ البريطانى الجنسية ـ فى تقريره الملحق بتقرير المندوب السامى البريطانى فى مصر إلدون جورست . E. عن الإدارة المالية فى مصر عام ١٩١٠:

(لقد حدث في عصر الرخاء العظيم أو عصر المضاربات وأعنى في السنوات ١٩٠٥، ١٩٠٦، ١٩٠٧ أن أنشئت في مصر شركات أجنبية عديدة وكان من أشهر الطرق التي كان يتخذها منشئوها لإنتشارها طريقة حصص التأسيس ، فكان بعض من ذوى الأغراض يشيع أن الشركة المراد تأسيسها لها مستقبل باهر عديم النظير ، وأن حصص التأسيس لا تلبس أن تبلغ فيها قيمة عالية فيقبل الناس على الاكتتاب ، وكان منشئو

د. نبيل عبد الحميد سيد احمد: الأجانب وأثرهم على لمحتمع المصرى، ص ١٠٠.

الشركة يدفظون لأنفسهم بالطبع كل حصص التأسيس ولا يعطون منها المكتتبين إلا قليلا بنسبة مايكتتبون به ، وفي أثناء ذلك يكون القائمون بالشركة قد تخلصوا من حصص التأسيس التي لايهم بأثمان غالية ، بالشركة قد تخلصوا من حصص التأسيس التي لايهم بأثمان غالية ، فيصبحون ولا يعنيهم من أمر الشركة شيء لأنهم لم يصرفوا في سبيلها درهما ، ولا يهمهم نجحت أم خابت وإذا انصرفت عن الشركة عناية منشئيها ، أخذت في الحال قيمة أسهمها في الغزول ، وكسدت سوق حصص التأسيس وهي التي أغرت الجمهور في الإقبال على ابتياع حصص التأسيس وهي التي أغرت الجمهور في الإقبال على ابتياع الأسهم وأصبحت لا تباع ولا تشترى وأولائك يتمتعون بما كسبوا ويقال ان بعض مهرة الماليين الأجانب في مصر قد تمكنوا بهذه الوسيلة من النائة اربع شركات في نصف شهر وقد ربحوا من وراء كل منها أرباحا طائلة) (۲۰۰۰).

وإزاء ذلك كان على الحكومة أن تتدخل ، فقرر مجلس النظار في الثالث من يونيو ١٩٠٦ أن لا يتم ترخيص لمثل هذه الشركات في المستقبل خاصة إذا كان نظامها يعتمد على حصيص التأسيس . إلا إذا كان الهدف من ذلك مكافأة ، من يقدم الشركة إختراعا أو امتيازا ، من الحكومة مما لا تقدر قيمته بمال . ولكن ذلك لم يُجد ، وعجزت الحكومة عن تقييد هذه الشركات بالقانون لوجود ثغرات كثيرة يمكنهم من خلالها تنفيذ ما يريدون ولا يقعون تحت طائلة القانون خاصة وأن بعض الشركات المساهمة ما يساعدهم على تنفيذ أغراضهم ، بالطبع كانت هذه الشركات المساهمة ما يساعدهم على تنفيذ أغراضهم ، بالطبع كانت هذه الشركات خاضعة القانون البريطاني ، وكانت معظم شركات المساهمة هذه تعمل في تجارة الأراضي وإن كانت بذلك مخالفة القانون البريطاني المذى يوجب على شركة المساهمة المؤسسة في إنجلترا أن يكون لها نشاط في نفس البلد ، وكانت هذه الشركات تتحايل على ذلك بإنشاء مكتب وتعيين موظف لإدارة المكتب كصورة وراجهة إذا لزم الأمر .. وكانت هذه الشركات ـ المؤسسة في إنجلترا _ تعقد

الرجع السابق ، نفسه .

احتماعاتها في مصر ، وكذلك الأمر بالنسبة لمجلس الإدارة واجتماعات جمعية المساهمين ، وكانت أنشطتها تزداد مع زيادة الرخاء في مصر ، وتنسحب أيام الأزمات ، فإذا حدثت أزمة تدعى الشركة المكتتبين إلى دفع المتأخر من رأس المال اذا كان هذاك رأس مال متأخر - فكان ذلك الأمر يضيق الخناق على المكتتبين ، لأنهم كانوا يبتغون الربح من وراء المضاربات ، وليس الدفع مرة أخرى (٢٠١) .

ولم تكن كلمة (مصرية) المضافة إلى اسم الشركة أو صناعات برؤوس أموال مصرية تعنى أكثر من استغلال رأس المال الأجنبي لهذه التسمية لتفادي القوانين ولكسب ثقة الجماهير واهتمام المكومة ، ولإخفاء الطابع الاستغلالي لرؤوس الأموال هذه التي كان لليهود نسبة لا بأس بها فيها ، فقد و جدت في ١٨٩٩ ، حوالي مائة وستين شركة ، مجموع رأسمالها حوالي ١٧٠٦ مليون جنيه مصرى ، كان من بينها ثلاث وثلاثون شركة مجموع رأسمالها ١٥،٥ مليون جنيه عو أكثر من نصف الشركات المسجلة على أنها مصرية كانت في الواقع مملوكة للمصرفيين اليهود أو لتجار القطن الأجانب المقيمين في القاهرة و الإسكندرية ، ورغم أن كثيرا من الشركات الأجنبية قامت في ١٩٠٧ بتمصير نفسها فقد كان ذلك من حيث المقر والوضع القانوني فقط ، ومع أن نلك قد أثار مشاكل قانونية ومالية ، إلا أن هذه الشركات كانت تعرف جيدا كيف تحلها لصالحها (٢٠٠٦) . حتى وإن كانت هذه الشركات تحمل الصفة المصرية فقد كانت بعض العائلات اليهودية ذات التأثير الاقتصادي القوى مثل عائلة قطاوي تحمل الجنسية المصرية ، وبالتالي لا توجد مشكلة قانونية بالنسبة لها ، وبذلك أصبحت سيطرة اليهود على توجيه دفة الاقتصاد المصرى سمة مميزة للبناء الاقتصادي المصرى طوال النصف الأول من القرن العشرين (٢٠٣) ، كذلك كانت الشركات والمؤسسات التي يديرها أو يمتلكها أجانب ومنهم يهود أو إيطاليون أو يونانيون .. إلخ ، تفضل تشغيل أفراد من جنسها ومن

المرجع السابق، ص ١٠١٠٠.

٢٠٠ د. طاهر عبد الحكيم : الشخصية الوطنية المصرية ، ص ١٨٠ : ١٨٣ .

٣٠٢ أحمد عمد غنيم، أحمد أبو كف: المرجع السابق، ص ٥٥.

بينها ولا سيما في المناصب الكبرى ، كما كانت مرتبات هؤلاء أعلى من رواتب نظائرهم المصربين ، وخاصة المسلمين (٢٠٠٠) .

وكانت شركات الأراضى تختلف فى تعاملها مع الجمهور من شركة لأخرى. فاتت بعض الشركات التى تتعامل مع الجمهور بالأقساط السنوية ، تتعامل على أس أن يدفع المشترى نصف أو ربع المبلغ قبل أو عند التصديق على عقد البيع ، ثم يتم دفع الباقى على أقساط ، طبقا الشروط التى كان يتم الاتفاق عليها ؛ فإذا كانت مثلا قيمة الأرض المباعة مانتى جنيه ، ودفع المشترى النصف مقدما ، والباقى على أقساط سنوية لمدة عشر سنوات ، فإن قيمة القسط السنوى شاملا الفوائد على المبلغ ، يكون أحد عشر جنيها ، بفائدة قدرها عشرة بالمائنة سنويا ، وكانت بعض الشركات التى تبيع الأراضى بالتقسيط تتبع أسلوبا يمكنها من التحكم فى المشترى ، فكانت تعقد عقد إيجار منها للمشترى ، وتكون قيمة الإيجار السنوى هى قيمة القسط السنوى ، مضافا إليه فائدة سنوية من ٧ : ٨ ٪ ، وبذلك تتمكن الشركة من نزع ملكية المستأجر وطرده ، بكل سهولة إذا ما تأخر فى دفع قيمة القسط الشهرى . وعلى قدر ما كانت هذه التسهيلات فى دفع الأكساط خيرا على المستأجرين فى وعلى قدر ما كانت هذه التسهيلات فى دفع الأكساط خيرا على المستأجرين فى أوقات الأزمات ؛ لأن هذه الشركات كانت تقوم على الفور بنزع ملكياتهم للأراضى وتعيد الأراضى إلى حيازتها وتكسب الشركة المال الفور بنزع ملكياتهم للأراضى وتعيد الأراضى إلى حيازتها وتكسب الشركة المال والأرض (٢٠٠٠) .

ب. الشركات التي تم إنشاؤها مز١٨٤٨: ١٨٨١:

ترجع أهمية هذا التاريخ إلى أنه يقع في الفترة ما بين نهاينة حكم محمد على ، والثورة العرابية التسى مهدت لوقوع مصدر تحت الاحتلال البريطاني . ولا يوجد هدف معين من اختيار التاريخ الأول سوى أنه أقدم تاريخ تم العثور عليه بالنسبة

Gudrun Kramer : op. cit., P. 123.

[&]quot; د. عاصم الدسوقي : كبار ملاك الأراضي الوراعية ودورهم في ليحتمع المصرى (١٩١٤ - ١٩٥٢). ص ٤٦،٤٦ .

لإنشاء الشركات في مصر ، في العصر الحديث ، والتي لا يـزال أثر بعض الشركات المؤسسة في تلك الفترة موجودا حتى فترة الدراسة ، بل وحتى الوقت الحالى . فكان من الصعب تجاهلها ، منها على سبيل المثال " نوفوتيه بنزايون " و " الشركة العالمية لقناة السويس البحرية " .

بالإضافة إلى أن هذه الفترة اتسمت بزيادة فجور الأجانب في مصر لاستناد الحكام عليهم ، وتمتعهم بالامتيازات التي فضلتهم على أبناء الوطن أنفسهم ، فبجانب الحماية القانونية والدبلوماسية لهم من القناصل الأجانب كان هناك إعفاء تام للتجار الأجانب من الضرائب حتى بدايات عصر إسماعيل (١٨٦٣ ـ ١٨٧٩) ، وحتى عندما عمد الخديوى إسماعيل إلى التخفيف من هذه الامتيازات ، فما تم من اجراءات لم يتعدى التسوية بين الأجانب والمصريين في دفع ضريبة الأرض لأن الأجانب لم يكونوا متغلغلين في المجال الزراعي بقدر ما كانوا في المجالات التجارية والمالية ، وبالتالي فإن ذلك يعتبر إجراء هامشي روتيني لن يضر إلا فنة قليلة ، ويكونوا بذلك قد تتازلوا عن جزء من الامتيازات في نظر السلطات المصرية ؛ في نفس الوقت الذي كانت فيه الضرائب على الأنشطة التجارية والمالية باهظة لدرجة عجز معها المصربين عن الأشتراك في هذه الأنشطة لأن الإعفاء خاص بالأجانب فقط ، وكان ذلك مقصودا حتى ينفرد الأجانب بالسيطرة على الاقتصاد في مصر (٢٠١). ولا يعسني ذلك أن اسماعيل كان خصما للأجانب قلبا وقالبا ، بل العكس هو الصحيح ، فمعروف للجميع كيف كانت مصر في عصره مفتوحة للأجانب من كل صروب واتجاه ، وأنه أراد لمصر أن تكون " قطعة من أوروبا " (٣٠٧) . ولكن المشكلة كانت في محاولته للاستقلال الإداري لمصر وتركيزه في يده ، الأمر الذي لم يرق لنفوذ الدول الأوروبية وخاصة انجلترا وفرنسا . وبذلك يمكن القول أن عصر اسماعيل كان مليئا بالتناقضات التي أدت بدورها إلى انتشار

^{۲۰۱} عباس محمود العقاد : ضرب الإسكندرية في ۱۱ يوليو ، دار المعارف ، ^القاهرة ، ۱۹۸۳ . ص ۲۷ .

۳۰۷ مذکرات عباس حلمی الثانی (عهدی): ط. ۱، دار الشروق، ۱۹۹۳، ص ۱۹.

الاضطرابات في كل المجالات و التي أشرت بالسلب على الوطنبين المصربين في الوقد المصربين في الرقت الذي استفاد منها الأجانب ومن على شاكلتهم .

كانت محاولة الخديوى إسماعيل التقليل من النفوذ الأجنبى في مصر أحد العوامل التي ادت إلى خلعه من الحكم ، وأدت إلى تولى ابنه توفيق (١٨٧٩ ـ ١٨٩٢) بدلا منه ؛ وقد استوعب توفيق الدرس جيدا وعلم أن الأجانب هم القوة الحقيقية في مصر وأن السلطان نفسه لا يعصى لهم أمرا ، ولم يملك إلا الاتسياق ورائهم والاتصياع لاوامر هم (٢٠٠٩) . وبالتالى ازداد نفوذ الأجانب وجبروتهم مما انعكس بدوره على المجال الاقصادى في مصر .

فقد أنشئت في الفترة من ١٨٤٨ : ١٨٨١ حوالي خمس عشرة شركة وكانت هذه الشركات تعمل في مختلف الأتشطة ، وكان اليهود يملكون حوالي سبع من هذه الشركات (٢٠٩).

وكانت أولى الشركات المملوكة لغير اليهود هي شركة "س. كرم وإخوته .S Karam and Freres وكانت قد تأسست في ١٨٤٨ ، وكان مركزها الرئيسي بالإسكندرية ، وعملت هذه الشركة في تجارة الأخشاب واستيرادها ، ولم يتم تسجيلها رسميا إلا في إيريل ١٩٠٤ - أي بعد ٥٦ عاما ، وتوافقا مع الاتفاق الودي بين إنجلترا وفرنسا - وكان أصحاب هذه الشركة من مسيحيي لبنان (٣١٠) .

قى ١٨٥٢ تأسست شركة " جيوفاتى ستاتى وأولاده ١٨٥٢ تأسست شركة " جيوفاتى ستاتى وأولاده ١٨٥٢ تأسست شركة إيطالية ، مركزها الرئيسى في الإسكندرية ، وهي التي أصبحت فيما

[&]quot;" المرجع السابق، ص ۲۷: ۲۰.

^{٢٠١} تمت الإشارة مسبقا في بدايات الفصل الأول إلى أنه سوف بتم ذكر بعض الشركات اللملوكة لغير البهود لأهمية هذا الأمر .

The Stock Exchange Year-book of Egypt, Complied and Edited by: Clement Levy, Printed by Societe de Publications Egyptiennes, Alexandria, 1958, P. 437

بعد " شركة الإسكندرية لتجارة الأخشاب " ("") ؛ ولا تزال توجد مخازتها حتى الأن في منطقة القباري قبالة باب الجمرك رقم ٣٦ .

كذلك كان لليونائيين نصيب فى هذه الشركات ؛ ففى ١٨٦٠ تأسست شركة و كان لليونائيين نصيب فى هذه الشركات ؛ ففى ١٨٦٠ تأسست شركة و خوريمى وبيناكى وشركاهم Choremi, Benachi & Co. وكان مركزها الرئيسى والإدارى فى الإسكندرية ، وعملت أيضا فى مجال تجارة وتصدير الأقطان (٢١٢).

وفى ١٨٦٥ ، تأسست " شركة أحمد فرغلى بك ١٨٦٥ ، تأسسها ، وكان Bey " وكانت هذه الشركة من أهم شركات تصدير الأقطان منذ تأسيسها ، وكان مركزها الرئيسي والإداري بالإسكندرية (٣١٣) .

وكانت " شركة عقارات الإسكندرية " قد تأسست في ١٨٧٤ بالإسكندرية ، ولكنها كانت حاملة للجنسية الفرنسية ، وكان مركزها الرئيسي والإداري بالإسكندرية (٢١٤).

كذلك كانت هناك شركة أخرى لمسيحيى لبنان تأسست فى ١٨٧٥ تحت اسم "
نيقولاس دياب Nicolas Diab "، وكان أيضا مركز ها الرئيسى بالإسكندرية ،
وكانت تعمل فى مقاولات البناء وتركيب الأدوات الصحية ، وفى ١٩١٠ أعيد
تأسيسها تحت اسم " نيقولاس دياب وأولاده Nicolas Diab & Sons " (٢١٥) .

وفى ١٨٧٨ تأسست "شركة مياه الإسكندرية ومسيو إدوارد إستين على شراء فى لندن ، بموجب اتفاق بين الحكومة المصرية ، ومسيو إدوارد إستين على شراء الشركة من الحكومة المصرية والتى كانت تحمل اسم " الشركة المدنية لمياه الإسكندرية " . وفى ١٨٧٩ بدأت العمل بعد انضمام قسطنتين سالفاجو ، وقسطنتين

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 398.

op. cit., P. 432.

op. cit.,P. 493

المعباء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢ ، ص ١٧٩ ؛ حصد، شركات المساهمة في مصر: المعباء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣ ، ص ١٨٥ ، ص ١٨٥ ، ص

op. cit., P. 421

ررفوداکی الذی کان حصلا علی امتیاز شرکهٔ آخری لتزوید منطقهٔ الرمل بالمیاه ، وکان مرکز الشرکهٔ بالإسکندریهٔ ؛ وفی ایریل ۱۸۸۰ أصبح للشرکهٔ فرعان : الأول فی وابور المیاه ، والثانی فی الرمل . وفی ۱۹۱۶ افتتحت الشرکهٔ فرعا جدیدا یخدم منطقتی مینا البصل و القباری ، لمواجههٔ أخطار الحرائق ، التی کثیر ا ما کانت تهددهما . وکان رأسمال هذه الشرکهٔ عند التأسیس عشرین ألفا من الجنیهات الإنجلیزیهٔ ، از داد فی ۱۸۸۳ ـ أی بعد الاحتلال البریطانی مباشرة - الی ۱۹۰۰، وارتفع فی جنیه انجلیزی ، وفی ۱۹۰۲ از داد الی نصف ملیون جنیه انجلیزی ، وارتفع فی ۱۹۰۷ ـ عام الأزمة المالیة العالمیة ـ الی ۱۹۰۰، و بیه انجلیزی ، وارتفع فی

أما الشركات التي كان يمتلكها اليهود أو كانوا يمتلكون نصيبا كبيرا فيها في نفس الفترة ؛ فكان من أقدمها : "شركة نوقوتيه بنزيون Societe de Nouveautes نفس الفترة وكان مكتبها الرنيسي Benzion وقد تأسست هذه الشركة في ١٨٥٧ في القاهرة وكان مكتبها الرنيسي بها ، وكانت ـ و لا تزال ـ تعمل في تجارة الملابس ولوازم المنازل ، ولها أفرع كثيرة في القاهرة و في الإسكندرية ، ومختلف مجافظات مصر (٢١٧).

وقام بتأسيس الشركة الشرقية للتصدير Eastern Export Company فيتوريو عاداه Vittono Adda فيتوريو عاداه القطن وبذرته (٢١٨).

و فى أو ائل يناير ١٨٥٦ تأسست " الشركة العالمية لقناة السويس البحرية على أو ائل يناير ١٨٥٦ تأسست " Compagnic Univeselle du Canal Maritime de Suez

المساهمة في مصر: ١٩٤٢ ، ص ٤١٧ : ٤١٧ ؛ إحصاء شركات المساهمة في المحماء شركات المحماء شركات المحماء ألماء المحماء ألماء المحماء شركات المحماء ألماء ألماء ألماء المحماء ألماء ألماء

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 674.

op. cit., P. 451

ثلاثة عشر سنوات ـ فى ١٨٦٩ ، وأصبح مركزها الرئيسى فى القاهرة (٢١٠) ، وهى شركة غنية عن التعريف برغم ماكان لها من سلبيات وإيجابيات فى تاريخ مصر الحديث ، وكان وراء إنشاء هذه الشركة الثرى البريطاتي اليهودى ليونيل دى روتشيلد (٢٠٠) ، وعندما كثرت الديون على الحكومة المصرية فى عصر الخديوى اسماعيل قام اللورد دى روتشيلا Rothchild ، ابن ليونيل (٢٢١) بشراء نصيب الحكومة المصرية من اسهم هذه الشركة لسداد جزء من هذه الديون ، وأصبح رأس المال اليهودى له دور وتأثير قوى فى توجيه سياسة أكبر شركة ملاحية فى العالم منذ النصف الثانى من القرن التاسع عشر (٢٢٢) .

وفور بدء هذه الشركة في العمل كانت قد تأسست شركة " مصلات سيمون آرزت Simon Arzt Stores " في ١٨٦٩ في مدينة بور سعيد . وهي تماثل مصلات بنزيون في نشاطها (٣٢٣) .

فى ١٨٨٠ قام بعض ابناء عائلة سوارس بالاشتراك مع موسى قطاوى بإنشاء "

La Societe du Chemin de fer de Helouan خط سكة حديد القاهرة - حلوان Omnibus de عربات سوارس بالقاهرة شركة " عربات سوارس عائلة سوارس بالقاهرة شركة " عربات سوارس Suares " وكانت الشركة تمتلك عربات لنقل الركاب على طراز حديث في ذلك

الحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢ ، ص ٢٩ . ؛ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ٢١٩ . من ١٩٤٣ ، ص ١٩٤٣ . ٢٩٩٠ من ٢٩٩٠ .

مناهين مكاريوس: تاريخ الاسرائيلين ، ص ١٩٠.

٢٢١ المرجع السابق ، نفسه

٣٢٢ جورج سلامة : التاريخ الحديث للشعب الإسرائيلي ، منذ مطلع القرن التاسع عشر الى قيام الدولة ، حيفا ، ١٩٨٠ ، ص ٥٥ .

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 578.

الوقت (٢٢٤) ، وكانت تجرها الجياد وظلت تعمل في الأربكية وعابدين حتى بداية الأربعينيات .

وفى منتصف ١٨٨١ تكونت شركة الورق المساهمة ببولاق Societe Anonyme de la Papcierie de Boulacqu " لصناعة وتجارة الورق . بين ثلاثة من كبار الرأسماليين اليهود ، وهم أصلان قطاوى ، وقليكس سوارس ، وسيمون رولو، برأسمال قدره ثلاثة ملايين وستمائة ألف فرنك مقسمة على سبعة ألاف ومائتي سهم بالتساوي ، أي أن نصيب كل منهم كان ٢٤٠٠ سهم . وكان أصلان قطاوي يستولى على مبالغ هاتلة من أرباح الشركة ، فقد كانت الأرباح موزعة كالأتي: خمسة في المائة للاحتياطي . وخمسة في المائة لأعضاء مجلس الإدارة الذي كان يتكون عند التأسيس من أصلان قطاوي ، وقليكس سوارس ، وشارل بيرايه Charles Beyrle ، وامبرواز باندرى A. Bandry ، وعشرة بالمائمة لمدير الشركة وهو أصلان قطاوى ثم خمس عشرة بالمائة لحصيص المؤسسين أي يناله منها خمسة بالمائة ، وبعد ذلك توزع نسبة الخمس والستين بالمائة الباقية من الأرباح على مجموع المساهمين ، والذي يضم المؤسسين بالطبع ، فيكون نصيب أصلان قطاوى من الأرباح نسبة عشرين بالمائة بالإضافة إلى نصيبه في أرباح المساهمين . يليه فليكس سوارس بنصيب عشرة بالمائة باستثناء أرباح المساهمين ، ثم سيمون رولو بالخمسة في الماتبة المخصصية لحصيص المؤسسين بالإضافة لأربياح المساهمين (٢٢٥).

Societe Anonyme أنسركة المساهمة لرى البحيرة " الشركة المساهمة المعيرة وفي نفس العام تم تأسيس " الشركة المساهمة الريسي والإداري في الإسكندرية (٢٢١) ، مركزها الرئيسي والإداري في الإسكندرية (٢٢١) ،

المساهمة في مصر: ١٩٤٣، ص ٢٤٤ الساهمة في مصر: ١٩٤٣ مصر المساهمة المساهم المساهمة المساهمة المساهم المساهم المساهم المساهمة المساهمة المساهمة المساهمة المساه

[&]quot; محفظة رقم ۱ (أ) مجموعة " شركات وجمعيات " عقد تأسيس شركة أنونيم لصناعة وبيع الورقيم، (دار الوثائق).

٢٢١ رحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣ ، ص ١٢٢ .

وقام بتأسيسها مجموعة من الأجانب، وتكون مجلس إدارتها من ستة أفراد منهم ثلاثة يونانيين واثنان من هؤلاء الثلاثة ساهما عن طريق شركة يمتلكانها تحت اسم "سينادينو وراللي وشركاهم" ورابع إنجليزي، والخامس يهودي يدعي يعقوب أوبنهايم والسادس هو بوغوص نوبار باشا. وكان رأس مال الشركة عند التأسيس يبلغ مائة وعشرين ألفا من الجنيهات المصرية (۲۲۷). وجدير بالذكر أن قيمة الجنيه المصرى في ذلك الوقت كانت أعلى بقليل عن الجنيه الاسترليني، وكان هذا المبلغ مقسما على ستة آلاف سهم، فكان نصيب كل منهم ألف سهم، قيمة السهم عشرون جنيها، فيكون كل فرد منهم قد ساهم بمبلغ عشرين الفا من الجنيهات، وعلى هذا الأساس تكون الكلمة الأولى لشركة "سينادينو وراللي وشركاهم" بالإضافة إلى زرفوداكي اليوناني الثالث؛ ولكن لا يجب أن ننسي أن جاك (يعقوب) أوبنهايم كان من عائلة يهودية ذات نفوذ اقتصادي قوى في ألمانيا وخارجها .

وفى ١٨٩٤ أعيد تأسيس هذه الشركة تحت اسم "شركة مساهمة البحيرة Societe Anonyme de Behera " Societe Anonyme de Behera " وكانت عائلة عاداه وراء إعادة التأسيس هذه وزيادة رأسمال الشركة إلى مائتى ألف جنيه مصرى ، وفى ١٨٩٩ ارتفع إلى ربع مليون جنيه مصرى ، ومع إعادة التأسيس توسعت الشركة في نشاطها فاتجهت إلى تصنيع الآلات البخارية والحاويات التي تسير في الأنهار والترع الكبرى ، وكانت الشركة تمتلك في ذلك الوقت مساحات كبيرة من الأراضي الزراعية المستصلحة ، وصلت إلى ١٢١،٦٨١ فدان في شمال الدلتا (الغربية) ، ثم قامت بشراء أراض أخرى ، حتى وصلت إلى مائة وخمسين ألف فدان ، وراجت عملية تجارة الأراضي وتقوم التي كانت تقوم الشركة باستصلاحها ، فقد كانت تبيع جزءا من هذه الأراضي وتقوم

بذكر إحصاء شركات المساهمة في مصر في ١٩٤٢ ، أن رأس المال الأول وهو مائة وعشرون ألفا من الجنيهات كان من العملة الإنجليزية ، ولكن الأرجح هو ما تذكره الوثائق بدار الوثائق ، كما أنه لم تكن إنجليزا قد احتلت مصر بعد ، ولم يكن للجنيه الإنجليزى القوة مثلما أصبح له بعد الاحتلال رغم سيادته على مستوى العالم مقارنه بالجنيه المصرى ، لأنه كان يساوى ٩٧،٥ ٪ من قيمة الجنيه المصرى .

باستصلاح جزء آخر ، وكاتت الشركة تتكسب من وراء هذه العملية مبالغ طائلة نتيجة لبيعها الأراضى المستصلحة بأسعار خيالية تصل فى أحيان كثيرة إلى مائة ضعف ، مما كان يدر عليها أرباحا ضخمة جعلتها تزيد رأس المال من ربع مليون جنيه مصرى إلى ٧٣٧، ٥٠٠ جنيه مصرى فى ١٩٠٥ ـ أى بعد الاتفاق الودى وكانت الزيادة على رأس المال الأصلى من الأرباح (٢٢٨) . وفى ١٩٠٧ باعت الشركة إلى " شركة سيدى سالم المصرية " بمحافظة كفر الشيخ ١٤،٦٤١ فدان ، كذلك كانت تقوم الشركة بتأجير الأراضى الزراعية غير المبيعة للمزارعين ، على أن يقوم المزارعون بإيداع أرباحهم من زراعة هذه الأراضى فى خزينة الشركة للشراء الأراضى المؤجرة ، مستقبلا ، إذا ما وصل المبلغ المودع لدى الشركة ثلث القيمة المتفق عليها ، والباقى على أقساط سنوية تتراوح من عشرين إلى خمس وعشرين سنة ، وإذا لم يسدد المستأجر خلال هذه المدة تنزع منه ملكية وشرين سنة ، وإذا لم يسدد المستأجر خلال هذه المدة تنزع منه ملكية الأرض (٢٢٩).

ت . البنوك التحي تأسست في نفس الفترة:

رحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢، ص ١٢٩، ١٣٠.

The Stock Exchange Year-book of Egypt , الإحصاء السابق ، ص ۱۲۱ ، ۱۲۸ : ۱۲۸ : ۱۲۸ و ۳۲۱ op. cit., P. 179 .

في ١٩٠٩ ارتفع رأس المال مرة أخرى إلى مليونين ونصف المليون ، وفي ١٩١٤ الى أربعة ملابين فرنك (٢٣٠).

والبنك الثانى هو "كريدى ليونيه Credit Lyonnais "والذى تأسس بعد الأول بثلاث سنوات ، وكان مركزه الرئيسى فى ليون ، وبالإضافة إلى فروعه فى فرنسا ، كان له حوالى أحد عشر فرعا فى أوروبا ، منها فروع فى بروكسل وجينيف ومدريد وبرشلونة و لوكسمبورج ، وفرعان فى لندن وحدها ؛ وفى مصر كان له ثلاثة أفرع فى القاهرة والإسكندرية وبورسعيد (٢٣١) .

وأسس يعقوب ليفى منشة (١٨٠٧ - ١٨٨٧) بالاشتراك مع يعقوب منشة قطاوى (١٨٠١ - ١٨٨٣) ، بنك " يعقوب ليفى منشة وأولاده على المداري قطاوى (١٨٠١ - ١٨٨٣) ، بنك " يعقوب ليفى منشة وأولاده المداري المداري المداري المداري القاهرة ، وراجت أعمال هذا البنك فتم افتتاح أفرع أخرى له في ليفربول ومانشستر بانجلترا ، وفي مارسيليا بفرنسا .

وبعد سنوات ، إنفصل يعقوب منشة قطاوى وقام بتأسيس بنك خاص به وبأولاده تحبت اسم "أولاد يعقوب منشمة قطاوى وشركاه J.M.Cattaui Figli et كن لزيادة "Compagnie" . ومن المرجح أن هذا الانفصال لم يكن نتيجة لخلاف ما ، لكن لزيادة ممارسة العمليات الربوية ، ومسايرة النهضة التي أوجدها الخديوى إسماعيل في مصر ، خاصة إذا عرفنا أن يعقوب منشة قطاوى قد أسس في القاهرة وبمساعدة وتأييد الخديوى " البنك التركى المصرى Banque Turco - Egyptienne " وذلك قبل انتقال يعقوب إلى الإسكندرية في ١٨٧١ (٢٣٣) .

وفى ١٨٧٥ أسس الأخوة ، رافابيل Raphael ، وفليكس ١٨٧٥ ، وجوزيف سوارس Joseph Suares بالاشتراك مع سيمون رولو Simon Rolo ، وهم جميعا من اليهود ، " بنك الإخوة سوارس وشريكهم Maison de Banque Suares Frercs et

٢٢٠ الإحصاء السابق: ص ٨٥ : ٨٧ .

۲۲۱ جملة الغرفة التجارية بالإسكندرية ، ۱۹۳۸ .

Gudrun Kramer: op. cit.,P. 89.

Compagnie " ، كما أن هذا البنك قد ارتبط مع بنك " ... J.M. Cattaui " بعمليات مشتركة حتى تم تصفية الأول في ١٩٠٦ (٢٣٣) .

وبعد تأسيس هذا البنك بعام قام بعض أفراد عائلة موصيرى بتأسيس " بنك أولاد عند تأسيس " بنك أولاد عند تأسيس " بنك أولاد عند تأسيس يرى وشركاهم J.N.Mosseri Fils et Compagnie " .

وقد واجه هذا البنك في بداياته تيارا عنيفا من الدعاية المضادة ، والتي قام بنشرها المرابون اليهود محذرين الأهالي من أن غرض البنك الأساسي هو السعى لامتلاك الأراضي عن طريق نزع الملكية ، ويبدو أن هذه الدعاية لم تثمر لأن البنك لم يوقف أعماله إيان الثورة العرابية ، بل احتاط لنفسه بأن أرسل جميع ما لديه من ملفات وحجج وسندات وعقود السافيات .. إلخ ، إلى فرع بنك " كريدي ليونيه " مارسيليا ، كما كانت إدارته تتم في تلك الفترة من باريس ، وبعد انتهاء الثورة عاد البنك إلى نشاطه الطبيعي .

وبالنسبة لنشاط البنك ، فلم يقتصر فقط على عمليات الإقراض لملك الأراضى الزراعية وأصحاب العقارات ، بل كانت له رخصة إقراض المديريات ، والبلديات

op. cit.,P. 39.

٣٣٠ د. على شلش: اليهود والماسون في مصر ، ط. ١ ، الزهراء للإعلام العربي ، ١٩٨٦ , ص ١٣٦ .

و المحاد الماهمة في مصر : ١٩٤٢ ، ص ٣٤ .

والجمعيات التابعة للحكومة ؛ كما كان البنك يمنح قروصا الأجال قصيرة وأحرى طويلة على أقساط (٢٣٦).

أما بالنسبة لرأس المال ، فقد از داد من عشرين مليون إلى أربعين مليون فرك حتى بدايات عام ١٩٠٤ ، وفي منتصف يناير من نفس العام ارتفع رأس المال إلى ثمانين مليون فرنك بقرار من الجمعية العمومية ، ليتمكن من اصدار سدات جديدة ، حتى يتسنى له شراء أراضى الشركة المصرية للدائرة السنية " ، وشراء ديونها الممتازة ، فضلا عن السلفيات التى قدمها خلال العام المالى ١٩٠٤ ، ١٩٠٥ .

وفي ١٩٠٧ ، افتعل البنك الإفلاس وتوقف عن عمليات الإقراض ، بحجة عدم وفرة المبالغ في خزائنه ، مما اضطر الحكومة ، لتخفيف وطأة الأزمة إلى عقد اتفاق مع البنك، مؤداه أن تضع الحكومة تحت تصرفه نصف منيور جنيه مصرى ، و هذا المبلغ كان مستحقا للحكومة من " الشركة المصرية للدائرة السنية " ولكن البنك كان قد تدخل بضمان سداد هذا المبلغ عن الشركة بفائدة ٤ ٪ على أربع دفعات سنوية متساوية ، مقابل تنازل الشركة عن سلفياتها العقارية (٣٣٧) . و هكذا استفاد البنك من سلفيات الشركة ، في نفس الوقت الذي تخلص فيه من الفائدة على الأفساط التي كان عليه أن يدفعها للحكومة .

والدليل على أن هذا البنك قد افتعل الإفلاس فى أثناء أزمة ١٩٠٧ المالية (٢٣٨)، أنه قدم سلفيات جديدة على أراضى للبناء ، لما فى هذه العملية من فوائد مادية تعود عليه بالربح الوفير ، وزاد من رأسماله فى ١٩١٠ إلى مائة مليون فرنك فرنسى وظلت هذه النسبة ثابتة حتى الأربعينيات ، كما أن البنك كان يستثمر أمواله ـ مثل معظم البنوك وبعض الشركات الأخرى ـ فى شراء قراطيس حكومية وغيير حكومية وغير منذ حكومية المربين المصربين منذ

٢٢١ الإحصاء السابق: ص ٢٠، ٢١.

٢٢٠ الإحصاء السابق: ص ٢٢، ٢٢.

٢٢٨ راجع القصل الثاني ، ص ٤٥: ٧٠ .

٢٢٩ الإحصاء السابق: ص ٢٤، ٢٥.

إنشائه حتى ١٩١٠ نحو أربعة عشر ألف وستمائة وثلاثة وخمسين قرضا ، زادت قيمتها عن خمسين مليون جنيه مصرى . وفي ١٩١٠ بلغت أرباحه حوالي مليون ونصف مليون جنيه مصرى (٣١٠).

وإذا ما تتبعنا تطور عمليات السلفيات المضمونة برهن عقارى لهذا البنك ، نجد أنها بلغت في العام المالي ١٨٨٧ - ١٨٨٧ ما يقرب من مليون ونصف مليون جنيه مصرى ، وفي ١٨٩١ - ١٨٩٧ بلغت ما يزيد عن مليونين ونصف المليون من الجنيهات المصرية . وفي العام المالي ١٨٩٦ - ١٨٩٧ وصلت إلى ما يربو على أربعة ملايين جنيه وما يقرب من السبعة ملايين مع بداية القرن العشرين ، وإلى ما يقرب من أربعة وعشرين مليونا أثناء العام المالي ١٩٠٦ - ١٩٠٧ ـ عام الأزمة المالية ـ وارتفعت قيمة هذه السلفيات إلى ما يزيد عن سنة وعشرين مليونا من الجنيهات المصرية في العام المالي ١٩١٠ - ١٩١١ ، وبلغت في عام ١٩١٣ - المنيون مليونا وربع المليون (٢٤١) .

وكان تحت تصرف البنك في ١٩١٠ حوالي مليون فدان ، قيمة القروض التي كان يمنحها للفلاحين ، مما جعل له دورا خطيرا في اقتصاد مصر الزراعي في تلك الفترة . وكان هذا النشاط بلا شك يعمل أيضا لخدمة المصالح البريطانية في مصر ، وكانت الحكومة البريطانية تقدر من يقوم بخدمات من أجلها ، فقد منحت روبير رولو Robert Rolo (٢٤٦) اليهودي ونائب رئيس مجلس إدارة هذا البنك وموجه سياسته ، لقب " سير " تقديرا لجهوده في خدمة انجلترا (٢٤٦) . كذلك كان رافابيل

د. على شلش: الرجع السابق، ص ١٣٧.

TEI إحصاء شركات الساهمة في مصر: ١٩٤٢، ص ٣٦.

من مواليد ١٨٦٩ .

د. على شلش: المرجع السابق، نفسه.

سوارس (۱۸٤٦ - ۱۹۰۲) هو المسئول عن إدارة رأس المال القرنسى في هذا البنك (۱۹۰۳ - ۱۸٤۳) .

وبصورة أخرى كان "بنك منشة " يستولى على كثير من الدوائر الزراعية ؛ فقد كان يستبدل دوائر يمتلكها بدوائر أخرى لعملاء مدينين له ، وهو في الحقيقة يصفى حسابات مع المدنين له بمبالغ طائلة ، واضعا في الحسبان قيمة الفائدة والثمن الأصلى للدوائر ، والثمن الذى يشترى به وهو بذلك يكون قد ربح أكثر بكثير مما لو اشتراها بالفعل ، ولكن المدين المضطر لم يكن أمامه سوى ذلك (٢٤٥)

ث. الشركات الترأقامها أوشارك اليهود فرتأسيسها منذ بداية الاحتىلال

البريطاني حتى نهاية القرز الناسع عشر:

تميزت الحقبة من بداية الاحتلال البريطاني لمصر في ١٨٨٧ حتى نهاية القرن التاسع عشر بسرعة تطور الأحداث وانخاذها شكلا عمليا بالاحتلال البريطاني لمصر ، وتعاظم النفوذ البريطاني وإحكام قبضته على السلطة في مصر . وقد كان لذلك أعظم الأثر على التواجد اليهودي في أرض الكنانة ، لعدة أغراض من أهمها التآلف " والهارموني " بين البروتستانتية واليهود كما أسلفنا الذكر . ولم تتأسس بنوك أو شركات في هذا العام حذرا مما قد يحدث من تقلبات غير متوقعة خاصة وأن الاحتلال لا يزال في بدايته ، وانتظارا لما سوف تأتي به الأيام ، وفي العام التالي عندما بدأت تتضم الأمور ، تم إصدار أول قانون مصري لتنظيم العمليات التجارية يعتمد في الأساس على القانون الفرنسي (٢٤٦) ورغم أن القانون الأصلى كان به عيوبا خطيرة لصالح فئة التجار أشارت كثيرا من الجدل في أوروبا نفسها إلا أن

Gudrun Kramer: op.cit., P.40.

٢٤ دفتر سحل مبايعات نمرة ٣١٥ – محكمة إسكندرية الشرعية ، ص ١٢ ، في إبريل ١٩٠٠ . .

د.محمد فريد العريني ، د.حلال وفاء البدري محمدين : قانون التحارة البرية والبحرية ، دار أبدرية والبحرية ، دار أبدارية ، ١٩٧٧ ، ص ٢٢٣

المشرع في مصر لم ينقح هذه العيوب (٢٤٧) ، وقد تم الاحتفاظ بنفس نقاط الضعف في هذا القانون حتى لا تضار فئة التجار العاملة في مصدر ، وكان وراءه السلطات البريطانية وبذلك تأكد اليهود من إمكان سيطرة السلطات البريطانية على مقاليد الأمور في مصر ، وشرعوا على استحياء في الدخول إلى بعض المجالات التي يحتاجها المجتمع المصرى ، والتي لا يحتاجها ، والتي ضمنوا من ورائها كسب أرباح ضخمة .

كان مستر جون فيرمان John Fairman و هو يهودى بريطانى ، حاصلا على امتياز استغلال سكة حديد في الإسكندرية منذ عام ١٨٦٠ من الحكومة المصرية . وفي ١٨٨٣ عمد إلى توسيع نشاطه ، فكون شركة جديدة وسجلها في لندن .

وهكذا أصبحت " شركة سكة حديد الرمل The Ramleh Railways Company أول شركة تؤسس بعد الاحتلال البريطاني لمصر ، وتحمل الجنسية البريطانية ، ويمتلكها يهودي بريطاني ، وكان مركزها الرئيسي والإداري بالإسكندرية ؛ وقد تمتعت الشركة الجديدة بنفس حقوق وامتيازات الشركة القديمة . وأصبح رأسمالها في ذلك الوقت أربعة وستين ألفا من الجنيهات الإنجليزية ، بما يعادل ٢٢،٤٠٠ جنيه مصرى في نفس الوقت . وهذا المبلغ عبارة عن قيمة محتويات الشركة القديمة على شكل ٠٠٠ " سهم عادى ، قيمة كل سهم عشرة جنيهات إنجليزية .

وفى ١٨٩٠ از داد رأس المال إلى ثلاثة وثمانين ألفا وخمسمائة جنيه إنجليزى ، بما يعادل ١٨١٤ جنيه مصرى . وفى نفس العام وقعت الشركة مع الحكومة المصرية اتفاقا لاستغلال خط (الرمل - أبى قير) ، لمدة عشر سنوات ، ونقل الركاب من وإلى المكس ، ولكنها لم تبدأ العمل على هذا الخط إلا منذ إبريل الركاب من وإلى المكس ، ولكنها لم تبدأ العمل على هذا الخط إلا منذ إبريل ١٩٩٧ ، حيث استغلت خط (سيدى جابر - الرمل) ، وفى ١٩٠٧ - أى بعد عشر سنوات - إرتفع رأس المال إلى مائة وعشرة ألاف جنيه إنجليزى ، بما يعادل ، ١٠٧،٢٥ جنيه مصرى فى ذلك الوقت ، وبعد عشر سنوات أخرى ، أى فى ايريل ، ١٩٠١ انضمت "شركة ترام الإسكندرية "الى هذه الشركة متنازلة عن حق

المرجع السابق، ص ١٥٠.

استغلال خطوطها مقابل ۷۷۵۰۰ سهم فى الشركة الجديدة ، قيمة السهم جنيه مصرى واحد ، وقسط سنوى قدره ۲۷۲٬۰۰۰ فرنك فرنسى حتى ١٩٤٩ ، مصرى واحد ، وقسط سنوى قدره تحمل اسم " شركة سكة حديد إسكندرية والرمل The وأصبحت الشركة الجديدة تحمل اسم " شركة سكة حديد إسكندرية والرمل وأسركة المديدة تحمل اسم " شركة محديد إسكندرية والرمل Alexandria And Ramleh Railways Company المال إلى ١٨٢،٨١٢ جنيه مصرى (٢٤٨) .

في ١٨٨٤ اشترى بعض التجار الأجانب واليهود مبنى بورصة ميناء البصل من "دارة أملك الدولة State Domains Administration ، وتم تأسيس شركة باسم الشركة المصرية لبورصة مينا البصل التجارية Societe Egyptienne de la Bourse ، وجاء في عقد التأسيس أن الغرض من هذه الشركة : امتلاك العمارة المملوكة للحكومة المصرية المخصصة لأعمال بورصة مينا البصل التجارية ، بقصد الحصول على كافة الإيرادات الناشئة من أعمال البورصة ، ومن تأجير الأجزاء التي لا تخصص لهذه الأعمال .

وقد ورد في أحد الكتب الإحصائية (٢٤١) ، أن هذه الشركة قد تأسست في ١٨٨٣ ولكن هذا غير صحيح . وقد حملت هذه الشركة الجنسية المصرية وكان مركزها الرئيسي والإداري في ٥ شارع البورصة القديمة بالإسكندرية (٢٥٠) . وبلغ رأسمالها عند التأسيس خمسة وثلاثين ألفا من الجنيهات الإنجليزية (٢٥٠) .

وفى ١٨٨٤ أيضا ، تأسست " شركة العقارات المساهمة المصرية المسرية المسرية المسرية الرئيسى مركزها الرئيسى " Anonyme des Immeubles d'Egypte ، مصرية الجنسية وكان مركزها الرئيسى والعقارات والإدارى بالإسكندرية ، وارتكز نشاط هذه الشركة على شراء الأراضى والعقارات

۳۱۸ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ۱۹۶۲، ص ۳۲۳: ۳۲۱ ؛ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ۱۹۶۳، ۵۲۲ ، ص ۳۲۸.

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 230.

[·] ٢٠٠ من الجدير بالذكر أن هذا المبنى وجدت به مكاتب كثير من الشركات الكبرى بالإسكندرية .

٢٠١ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢. ص ٨٢.

وكذلك بناء العقارات والتسليف على أملاك عقارية (٢٥٠٠)، وقد بلغ راسمالها عند التأسيس مانتين وخمسين ألفًا من الجنيهات الإنجليزية، وهو ما قيمت حوالى ، ٢٤٣،٧٥٠ جنيه مصرى في ذلك الوقت، وأتمت هذه الشركة في عام ١٨٨٥ إنشاء مبنيين: المبنى الأول كبير على أربعة شوارع في ميدان محمد على (المنشية حاليا) يتكون من أرقام ٩، ١١، ١١، ١٥ ويعرف هذا المبنى باسم "جاليرى منشة Galeries Menasce "، والمبنى الأخر يتكون من الأرقام ٩، ١١، ١١، ١٥، من الأرقام ٩، ١١، ١٠، ١٥، منشة به المربق الأن (٢٥٠٠).

وفى ۱۸۹۳ انخفض رأس المال إلى مائة وخمسين ألف جنيه إنجليزى . وفى ۱۹۰۷ إلى ۱۹۰۷،۷۰۰ جنيه إنجليزى . وفى ۱۹۰۷ إلى ۱۶۷،۷۰۰ جنيه إنجليزى . وفى ۱۹۰۷ إلى ممر نشاء عقارات أخرى فى شارعى استامبول وفؤاد ، وفى ممر شريف . وكلها أبنية فى وسط السوق التجارى للإسكندرية . وكان مكتب الشركة فى رقم ٥ ممر شريف (٢٥٤) .

أما "الشركة التجارية المصرية Societe Commerciale d'Egrpte "فقد تأسست في ١٨٨٥ ، وعملت هذه الشركة في الطباعة وتغليف السجائر والأوراق ، تأسست في ١٨٨٥ ، وعملت هذه الشركة في الطباعة وتغليف السجائر والأوراق ، كما كانت الوكيل الوحيد لمنتجات مطابع محرم ، ومكتبها الرئيسي في ٤٥ ، ٥٦ شارع محرم بك لورق اللعب والطباعة ، شارع محرم بك لورق اللعب والطباعة ، والأخر في النزهة للكروت والأوراق ، ومكتب في رقم ٣ شارع بهار Baechler , القاهرة (٢٥٥) .

أما " محلات شيكوريل الكبرى Grand Magasins Cicurel " فقد تأسست فى الما " محلات شيكوريل الكبرى Morino Cicurel محلات لها فى القاهرة وافتتحت عائلة مورينو شيكوريل المنستجات ذات الأسعار المخفضسة و الإسكندرية وأسيوط ، منها محلات لبيع المنستجات ذات الأسعار المخفضسة

Tot إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣ ، ص ١٨٨ .

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 220.

Ibid.

op.cit.,PP. 604, 605.

لمحدودى الدخل ، وتُعرف هذه المحلات باسم "أوريكو Orico " منها المحل الموجود الآن في ٣٦ شارع سعد زغلول بالإسكندرية ، ومحلات أخرى في مصر الجديدة وشبرا ، وفي أسيوط . ومكتبها الرئيسي في ٣ شارع فؤاد (٢٦ يوليو) بالقاهرة (٢٠١) .

وفى نهايات مايو ١٨٨٨ تأسست فى الإسكندرية "شركة مخازن الاستيداع بالإسكندرية " برأسمال قدره ٢٤،٣٧٥ جنيه مصرى (٢٥٧) ، وعملت و لاتزال فى مجال الاستيراد والتصدير ونقل البضائع ويوجد مكتبها الرئيسى بالإسكندرية ، ولها فرعان آخران فى بورسعيد وبور توفيق ، وفرع فى القاهرة فى ٨ شارع السبتية (٢٥٨) ، وفى ١٩٠٧ تحول اسمها إلى " شركة مخازن الاستيداع العمومية المصرية ، ليمتد Bonded Warehouses Company , Limited وبالإضافة إلى نشاط هذه الشركة فى مصر ، كانت تمتلك حصة كبيرة فى " الشركة الشرقية لمخازن الاستيداع " ، والتى حلت محل شركة أخرى باسم مخازن الإيداع المصرية لمخازن الاستيداع " ، والتى حلت محل شركة أخرى باسم مخازن الإيداع المصرية وبورتوفيق تحت مناصب مدير الفرع الرئيسى بالإسكندرية ، وفرعى بورسعيد وبورتوفيق تحت مناصب مدير الفرع الرئيسى بالإسكندرية ، وفرعى بورسعيد وبورتوفيق تحت سيطرة اليهود (٢٥٠) .

كذلك أسست عائلة سوارس بالاشتراك مع موسى قطاوى " شركة سكة حديد القاهرة - أسيوط " في ١٨٩٠ .

op. cit., P. 290.

٢٠٧ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢، ص ٨٥١.

op. cit., P. 267, PP.595, 596.

٢٠٩ الإحصاء السابق: ص ٨٥٢، ٢٥٨.

^{. 1944}

وفي العقد الأخير من القرن التاسع عشر ، تم إنشاء عدة مؤسسات وشركات الخرى: فقسى ١٨٩٣ تسم إنشساء " مؤسسات جيساكومو كوهينكسا وأولاده الخسرى: فقسى ١٨٩٣ تسم إنشساء " مؤسسات جيساكومو كوهينكسا وأولاده الاحماد الأجهزة الكهربائية ومقاولات الأعمال الكهربائية والمصاعد ، وكان مكتبها الرئيسسي بالقاهرة ، بالإضافة إلى سنة مصلات في القاهرة ، ومحلين بالإسكندرية ، وأخر باسيوط (٢١١).

وفى ١٨٩٤ أنشئت شركة هنشلوود وشركاه .Hinshelwood and co. انتجارة مصنع التعبئة منتجات الدهانات والطلاء المصنعة فى جلاسجو Glasgon ، وكان مصنع التعبئة فى شارع مسجد القبارى بالإسكندرية ، والمكتب الرئيسى فى رقم صسارع البورصة القديمة . كذلك كان لها فرع آخر فى القاهرة فى ١٦٥ شارع محمد فريد (٢١٢) .

تأسست بالإسكندرية شركة للتوكيلات التجارية والبحرية والنهرية باسم " توكيل البرت موسى وشركة الشحن والتقريغ Albert Mussa Agency and Stevedoring " موسى وشركة الشحن والتقريغ في بورسعيد وبورتوفيق (٢٦٣).

وفى نفس العام قامت عائلة سوارس بالاشتراك مع موسى قطاوى بتأسيس " Societe Anonyme du Chemin de Fer Kena أسوان - Assouan " ، برأسمال قدره مائة ألف جنيه إنجليزى ، أى ما يعادل . • Assouan

Societe Centrale الى " شركة الكهرباء المركزية 1٩٥٦ الى " شركة الكهرباء المركزية op. cit., P. 603 . الله في المركزية op. cit., P. 603 . الله المركزية

op. cit.,P. 513

op. cit.,P. 387

• ٣٦٨ ص ١٩٤٣ ؛ ٢٦٢ إحصاء شركات المساهمة في مصر : ١٩٤٣ ، ص ١٩٤٨ ؛

جنیه مصری فی تلك الفترة ، وكان مركز هذه الشركة الرئیسی والإداری بالقاهرة (۲۱۶) .

إزداد نشاط الراغبين في تكوين شركات قبيل حلول نهاية القرن التاسع عشر بدرجة أكثر من ذي قبل . ففي ١٨٩٧ تأسست في لندن ' شركة الفنادق المصرية The Egyptian Hotels Limited وكان مركزها الرئيسي في لندن والإداري بالقاهرة . وقد تأسست هذه الشركة برأسمال قدره مائة وخمسة عشر ألفا من الجنيهات الإنجليزية ،

إشترت هذه الشركة كميات كبيرة من الأراضي الصالحة للبناء في القاهرة والجيزة وقامت بإنشاء فندقي " الجزيرة " و " شبرد " على جزء من هذه الأراضي ، وفي ٢٠٩١ باعت الشركة جزءا من أرض لها في الجزيرة بنظام التقسيط ، ولكنها واجهت صعوبات مالية أثناء أزمة ١٩٠٧ المالية العالمية ، وتكمنت من التغلب عليها بعد ذلك ، ورفعت رأسمالها إلى مائة وخمسة وعشرين الف جنيه إنجليزي في ١٩١٠ ، وفي العام التالي ضمت فندق " سمير اميس " تحت إدارتها ؛ وعند قيام الحرب العالمية الأولى قامت السلطات البريطانية باستئجار فندقي " الجزيرة " و "سمير اميس" لتحويل الأولى إلى مستشفى ، والثاني إلى مقر للممرضات (٢١٥).

وفى الوجه القبلى تأسست " شركة السكر العمومية " فى ١٨٩٢ ، وفى العام التالى تأسست فى الوجه القبلى أيضا ، فى كوم امبو " شركة السكر والتكرير المصرية " ، ولكن لم تنجح أى من الشركتين فى تحقيق مكاسب مجزية ، فتم دمج الشركتين فى شركة واحدة فى ١٨٩٧ تحت اسم " شركة عموم مصائع السكر والتكرير المصرية "Societe Generale des Sucreries et de la Raffinerie d'Egypte وكانت عائلتا قطاوى و هر ارى اليهوديتان هما المسيطرتين على هذه الشركة ، ومع ذلك لم يحقق الدمج الهدف المرجو ، فتمت عملية إعادة تنظيم إدارى وفنى فى

المساهمة في مصر: ١٩٤٢ ، ص ٢٣٠ ؛ ٢٣٠ ؛ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣ ، وحساء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣ ، ص ٣٣٣ ،

والمساهمة في مصر: ١٩٤٢ ، ص ٩١٦ ، ١٩١٧ .

الشركة وإعادة تأسيس في ١٩٠٦ (٢٦٦)، ومنذ ذلك الحيسن بدأت الشركة في النمو والإداري بالقاهرة (٢٦٧).

كانت هذه الشركة تقوم بعمليات تصدير لمنتجاتها من السكر الخارج ، إلى بلدان البحر الأحمر والهند والخليج الفارسى (٢٦٨) كذلك كان لها مصانع في الشيخ فضل ، ونجع حمادى ، والحوامدية ، وأبى قرقاص ، وأرمنت ، ومصانع أصغر في مطاى ، ومغاغة . كما شيدت مخازن لها في وادى حلفا ، وبربر ، وسواكن ، وشونة في بولاق . بالإضافة إلى قيامها بإنشاء سكك حديد ضيقة خاصة بها لنقل المواد الخام من المزارع إلى المصانع ، وامتلاكها لبواخر تجارية في النيل ، أيضا اشترت الشركة الخطوط الحديدية التي كانت تابعة للدائرة السنية ، وعقدت اتفاقا مع مصلحة سكك حديد الحكومة لتتولى المصلحة نقل خامات ومنتجات الشركة ، ولكن الإجراء الأخير قد أدى إلى تقليل فرص العمل ، وانخفاض في الأجور تراوح ما بين الإجراء الأخير قد أدى إلى تقليل فرص العمل ، وانخفاض في الأجور تراوح ما بين

تأسست هذه الشركة برأسمال قدره عشرة ملايين فرنك فرنسى . وقد قدر إنتاجها في عام التأسيس بحوالي مائة وخمسة وسبعين ألف جوال من السكر ، وفي العام التالي ، أي في ١٨٩٨ ، إز داد رأس المال إلى إثني عشر مليونا ونصف المليون من الفرنكات الفرنسية ، كما ارتفع إلى اثنين وعشرين مليونا ونصف المليون من الفرنكات في ١٩٠٧ ، أي بزيادة عشرة ملايين فرنك . وبلغ إنتاج الشركة في العام التالي حوالي ١٩٠٧ ، جوالا ، وفي ١٩٠٤ از داد رأس المال عشرة ملايين أخرى ، فأصبح اثنين وثلاثين مليونا ونصف المليون ، وفي ١٩٠١ يند إعادة التأسيس - تم عقد مصالحة مع دائني الشركة وتخفيض رأس المال إلى عند إعادة التأسيس - تم عقد مصالحة مع دائني الشركة وتخفيض رأس المال إلى

[&]quot; تذكر Gudrun Kramer أن هذا الدمج حدث في ١٩٠٤ .

٢١٧ الإحصاء السابق: ص ٤٤٤.

٣٦٨ سمى بالخليج العربي بعد قيام ثورة يوليو المصرية في ١٩٥٢ .

الإحصاء السابق: ص ٤٤٧: ٢١٧ .

۱٬۳۲۱٬۵۳٤ فرنك فرنسى (۲۷۰)، وفي نفس العام أغلقت الشركة أصغر مصانعها في مطاى . وقد بلغ إنتاج السكر حوالى ۱٬۳۲۰٬۳۹۰ قنطارا (طن) من السكر، كما عقدت الشركة في مايو ۱۹۱۰ اتفاقا مع شركة وادى كدوم امبو، وهي شركة مقاولات وتجارة أراض تسيطر عليها عائلة قطاوى أيضا، لإنشاء مصنع للشركة في وادى كوم امبو، وقامت الشركة فيما تلا من السنوات ببيع أراضيها في المنيا، والشيخ فضل (۱۲۷۱) كذلك كانت شركة أراضي الشيخ فضل تابعة لعائلة قطاوى .

وفي صيف ١٨٩٧ ، تأسست " شركة التياترات المصرية « وخمسة من اليهود ، وخمسة من اليونانيين منهم واحد يحمل الجنسية الروسية ؛ وكان من اليهود السبعة ، أربعة من اليونانيين منهم واحد يحمل الجنسية الروسية ؛ وكان من اليهود السبعة ، أربعة من عائلة منشة التي كانت تحمل جنسية امبراطورية النمسا والمجر ، وآخر من عائلة روبينو كان يحمل نفس الجنسية ، واثنان من عائلات كبيرة أيضا ، الأول من عائلة رولو ويحمل الجنسية البريطانية والثاني من عائلة سوارس ويحمل الجنسية الإيطالية ؛ ولقد تأسست هذه الشركة برأسمال قدره ثلاثة آلاف وثلاثمائة جنيه مصرى (٢٧٦) ، ويُعتقد أن نشاط هذه الشركة تمثل في إنشاء المسارح وتكوين الفرق الموسيقية .

كذلك فقد قام اليهود بتأسيس " الشركة المساهمة الزراعية والصناعية بالقطر المصرى Societe Anonyme Agricole et Industrielle d'Egypte "بالقاهرة في المصرى ، وفي نهاية نفس العام ازداد ٩٦،٤٣٧، ، برأسمال قدره ٩٦،٤٣٧،٥ جنيه مصرى ، وفي نهاية نفس العام ازداد رأس المال ـ بقرار من الجمعية العمومية المنعقدة في أنفرس ـ إلى ١٩٢،٨٧٥ جنيها مصريا . وقامت الشركة بشراء مساحات كبيرة من الأراضي الزراعية ما بلغ

[.] ١٩٤١ خلل رأس المال هذا ثابتا حتى ١٩٤١ .

الإحصاء السابق: ص ٤٤٨ ، ٤٤٩ .

٣٧٢ محفظة رقم ١/ أ : مجموعة (٢٥٨) شركات وجمعيات ، في ٢٥ / ١١ / ١٨٩٧ ، دار الوثالق القومية .

مساحته بعد عامین من التأسیس حوالی ۱۹۰۹ افدانیا ، قدرت قیمتها فی ذلك الوقت بمبلغ مانتین و اتنین و خمسین ألفا من الجنیهات المصریة ، لأن الشركة قد ربحت أرباحا طائلة من عملیات الشراء و البیع بلغت جملتها ثلاثة و ثلاثین بالمائة من الثمن الأصلی ، وفی ۱۹۰۲–۱۹۰۳ ارتفع رأس المال إلی ۲۸۹٬۳۱۳ جنیه مصری ، وفی ۱۹۰۴–۱۹۰۰ اللی ۳۸۵٬۷۵۰ جبیها مصریا ، وفی ۱۹۰۳–۱۹۰۷ بلی ۱۹۰۳–۱۹۰۷ بلیغ ۱۲۰٬۰۷۲ جنیها مصریا (قلی ۱۹۰۳–۱۹۰۷ بلیغ کانت تمتلك الشركة أراضی فی دسوق بالغربیة (۱۳۷۱) ، والفیوم (۲۷۳) ، وجدیسر بالذكر أن أحد مراقبی حسابات الشركة كان یهودیا مصریا قرائیا (۲۷۳) .

وفي العام التالي تأسست شركة الدايرة السنية برنست كاسل Emest Cassel موسسو البنك الأهلى المصدري، إرنست كاسل Emest Cassel البريطاني، ورافابيل سوارس، وإ. قطاوي. ولقد تأسست هذه الشركة خصيصا البريطاني، ورافابيل سوارس، وإ. قطاوي. ولقد تأسست هذه الشركة خصيصا لشراء ما تبقى من أراضي الخديوي إسماعيل التي لم تُبع بعد وكانت في ذلك الوقت في حوزة الحكومة المصرية، وتم عرض ثلاثمائة ألف فدان البيع، وعلى الرغم من أن ثمن هذه الأراضي كان يساوي عشرة ملايين من الجنيهات المصرية في ذلك الوقت، إلا أنهم اشتروها بمبلغ سنة ملايين فقط، وكان سير / إرنست كاسل يمتلك نصف أسهم هذه الشركة وينوب عنه في إدارتها يهودي، وكان كل من رافابيل سوارس وإ. قطاوي يمتلك ٢٥٪ من قيمة أسهم الشركة، ومن الجدير بالذكر أن هذه الأراضي كانت من أجود الأراضي الزراعية والعقارية في الوجهين البحري والقبلي في مناطق متفرقة، فقامت الشركة بتقسيمها وبيعها للجمهور سواء من والقبلي في مناطق متفرقة، فقامت الشركة بتقسيمها وبيعها للجمهور سواء من

٢٧٢ الإحصاء السابق: ص ١٣١ : ١٢٣ .

٣٧١ كانت دسوق تابعة لمديرية الغربية في بدايات لقرن العشرين ، ثم أصبحت بعد ذلك تابعة لمحافظة كفر الشيخ .

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 176.

٢٧٠ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣ ، ص ١٢٨ .

المصريين أو الأجانب (٢٧٧)، ومن ذلك نلحظ مدى استغلال الرأسماليين اليهود للديون التي تركها الخديوى إسماعيل، وشرائهم هذه الأراضى بحوالى ستين فى المائة من ثمنها الأصلى، ثم تقسيمها وبيعها بأسعار باهظة درت عليهم أرباحا خيالية.

وفى لندن ، تم تسجيل " شركة الأسواق المصرية والرئيسى لها فى لندن ، Limited " فى أكتوبر ١٨٩٨ ، وكان المركز الإدارى والرئيسى لها فى لندن ، ولكن كانت كل أنشطتها فى مصر ، ومكتبها الرئيسى فى مصر فى شارع عماد الدين بالقاهرة (٢٧٨) . وقد حصلت هذه الشركة على امتياز لإقامة أسواق للمواشى والبضائع فى مصر من الحكومة المصرية ، وكان مؤسسو هذه الشركة مجموعة من الإنجليز منهم يهوديان ، بالإضافة إلى مصرى واحد اسمه عبد الله بك هاشم (٢٨٠) ، وفيما بعد انضم إلى مجلس الإدارة يهودى آخر (٢٨٠) .

وكانت الشركة تمتلك أربعة وتسعين سوقا لتسويق المواشى والمنتجات الزراعية (٢٨١) والمواد الغذائية ، كما كانت بعض هذه الأسواق ملكا لها والبعض الأخر إيجارا من بعض الأفراد (٢٨٢) . وقد انتشرت هذه الأسواق فى ثمان وثلاثين بلدة فى مختلف أنحاء مصر (٢٨٣). وفى ١٩٠٦ عقدت الشركة اتفاقا مع " شركة الملح ببورسعيد " وبموجبه حصلت على توكيل بتوزيع منتجاتها من الملح فى مصر وفى أسواقها ، كما عقدت نفس الشركة فى نفس العام عقدا مع " الشركة الزراعية الخديوية المصرية " ، والحكومة المصرية لبيع نترات السماد ونترات الصودا

Gudrun Kramer: op. cit., P. 40.

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 471.

٣٧٩ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢ ، ص ٧٢٦ .

[·] ٢٨٠ محفظة رقم ١ ، مصلحة الشركات .

³⁸¹ Ibid

٣٨٢ الإحصاء السابق: ص ٢٢٦.

مرية : عدد ٨٣ ، السنة ٢٠ ، ٣٠ / ١٩٢٦ ، ص ٣ . الوقائع المصرية : عدد ٨٣ ، ١٩٢٦ ، ص ٣ .

المستوردة من شيلى ، وفى العام التالى - ١٩٠٧ - حصلت الشركة على توكيل لبيع ملح الشركة الجديدة التى أسستها كل من "شركة الملح والصودا المصرية" و "شركة الملح ببورسعيد " ، وهى "شركة الملح المتحدة " ، رغم أنها أنشئت أصلا أبيع منتجات الشركتين المؤسستين لها ، ثم اتفقت "شركة الأسواق المصرية " مع "شركة الملح والصودا المصرية " على بيع البارود والزيوت ... إلخ (٢٨٠٠) . ولعلنا أدركنا كيفية ومدى تداخل المصالح والشركات التى يسيطر عليها اليهود ، فى بعضها البعض .

وقد حصلت الشركة في ١٩١٠ على توكيل آخر من شركة أخرى لبيع الأرز وأكياس البارود، كما اتفقت مع بعض التجار الذين كونوا نقاية ذات رأسمال معين ، لبيع الأرز والمنتجات الأخرى المطلوبة في السوق المصدرى ، على أن تكون هذه الشركة هي وكيلهم الوحيد ، ومن جانب آخر فقد ساعد قيام الحرب العالمية الأولى على زيادة إيرادات أسواقها (٢٨٥).

بدأت هذه الشركة بسبعة أسهم (٢٨١) ، قيمتها مائة وأربعة وعشرون ألفا وخمسمائة جنيه إنجليزى ، وازداد رأس المال في ١٩٠٦ إلى مائة وخمسة وعشرين ألفا ، وفي ١٩٠٧ ـ عام الأزمة المالية ـ ازداد إلى مائة وخمسة وسبعين ألفا .

وإذا ما تتبعنا تطور الإيرادات السنوية لهذه الشركة ابتداء من ١٩٠٢ ، فسنجد أنه كان متذبذبا ، فتارة نجده عاليا وتارة أخرى نجده منخفضا ، ولكنه ابتداء من ١٩٠٩ ظل مرتفعا ، رغم تنبذب النسبة أيضا ، ففي العامين ١٩٠٢ ، ١٩٠٣ ازداد الإيراد عن ثمانية وثلاثين ألفا من الجنيهات الإنجليزية ، وفي التاليين انخفض إلى سنة وعشرين ألفا ، ثم ارتفع إلى حوالي سنة وثلاثين ألفا في ١٩٠٦ ، وفي ١٩٠٧ وقي ١٩٠٧ ، وقي ١٩٠٧ ، وفي العام التالي إلى نفس إيراد ١٩٠٦ ، وفي تسعة وفي ١٩٠٩ ، وفي العام التالي عن تسعة وفي ١٩٠٩ ، وفي العام التالي عن تسعة وفي ١٩٠٩ ، وفي العام التالي عن تسعة

الإحصاء السابق: ص ٧٢٧ ، ٧٢٨ .

٢٨٠ الإحصاء السابق: ص ٨٢٨.

٣٨٦ محفظة رقم ١ . مصمحة الشركات .

وأربعين ، ثم إلى خمسة وخمسين ألفا فسى ١٩١١ ، وانخفض فسى العام النالى إلى الربعين ، ثم إلى خمسة وخمسين ألفا فسى ١٩١١ ، ثم ارتفع في ١٩١٣ إلى ما يزيدعن اثنين وخمسين ألفا (٢٨٧).

شهد العام قبل الأخير من القرن التاسع عشر إنشاء عدد أكبر من الشركات اليهودية عن أى عام مضى . ففى هذا العام تأسست رسميا فى لندن أيضا "شركة الملح والصودا المصرية The Egyptian Salt and Soda Company ، ولكن كان مركز ها الرئيسى والإدارى بالإسكندرية ، وتعتبر هذه الشركة أكبر شركة لإنتاج الزيوت والصابون فى الشرق الأوسط ، وبدأت نشاطها بشراء منشآت "شركة الصودا الطبيعية المساهمة بمصر " وهى تتتج بالإضافة إلى الزيوت والصابون ، الشحومات الصناعية والجلسرين الصناعى والطبى وعلف الماشية (٢٨٨٠) كما تقوم بعصر بذرة القطن (٢٨٩٠) ؛ كما ساهمت هذه الشركة بنصيب كبير فى "الشركة المالية والصناعية فى مصر " وهى تنتج السوبر فوسفات وحامض السولفريك (٢٠٠٠).

طم مجلس إدارة شركة الملح والصودا اثنين من اليهود ، وبدأت هذه الشركة برأسمال قدره ٢٩٩،٦٥١ جنيها انجليزيا ، إزداد فسى ١٩٠٥ إلى ٨٢٥ ، وفسى ١٩٠٠ ارتفع إلى أربعمائة وواحد وخمسين ألفا ، وفسى ١٩٠٨ إلى ٤٩٨،٨٣٠ ، وفي ١٩٠١ انخفض إلى ٤٩٧،٧٩٢ من الجنيهات الإنجليزية (٢٩١) .

وفى نفس العام تم تأسيس " شركة ناتجوفيتش المصرية للفنادق The George وفى نفس العام تم تأسيس " شركة ناتجوفيتش المصرية للفنادة الاسمال قدره ١٠٧،٢٥٠ جنيه السمال قدره ١٠٧،٢٥٠ جنيه مصرى ، بما يعادل مائة ألف وعشرة من الجنيهات الإنجليزية فى تلك الفترة . وقد أقامت هذه الشركة العديد من الفنادق الفخمة مثل كونتيننتال ـ سافوى ـ مينا هاوس ــ

٢٨٧ : ٧٣٩ صاء السابق: ص ٧٣٩: ٧٣١ .

The Stock Exchange Year-book of Egypt , الإحصاء السابق : ص ٤٧ ، ١٥٤٨ م ٢٨٨ op. cit., P. 283 .

٠ ١٨٩ الحصاء السابق ، نفسه .

³⁹⁰ Ibid

٢٩١ الإحصاء السابق: ص ٥٥٠ .

حمامات حلوان - سان ستيفاتو ، كما كانت تمثلك بعض الأراضى الأخرى التى شيئ عليها عقارات وقامت بتأجيرها ، والبعض الآخر من الأرض باعته الشركة كاراضى بناء بالتجزئة ، وفى ١٩٠٧ از داد رأس المال إلى ١٤٤،٣٠٠ جنيه مصرى ، ما يعادل مائة وثمانية وأربعين ألفا من الجنيهات الإتجليزية حينئذ ، بطرح أسهم جديدة ؛ وباعت الشركة فندق سافوى قبل قيام الحرب العالمية الأولى ، وبعد نشوب الحرب قامت الإدارة بتأجير بعض فنادق الشركة للقوات البريطانية الإستعمالها كمستشفيات (٢٩٢) .

وأسس إدجار سوارس بالاشتراك مع بعض اليهود في نفس العام - ١٨٩٩ - "
الشركة المصرية الجديدة The New Egyptian Company " (٢٩٢) ، وتم تسجيلها في
الندن ، ولكن مركزها الرئيسي والإداري كان بالإسكندرية ، ولم يقتصر نشاط
الشركة على مجال واحد بل تتوع نشاط هذه الشركة ، فعملت في عمليات إنشاءات
السكك الحديدية ، كما عملت في تجارة الأراضي والعقارات ، بالإضافة إلى قيامها
بعمليات تسليف بالرهن (٢١٤) .

بدأت هذه الشركة برأسمال قدره سبعة وثلاثون ألفا وخمسمائة جنيه إنجليزى ، واستهلت نشاطها بالمساهمة في نصف الإصدار الاسمى لرأسمال " شركة الأراضى الانجليزية ـ المصرية " ، وشركة أخرى حديثة التأسيس وقتئذ باسم " شركة الإنشاء والمباحث السودانية " ، وكانت هذه الشركة تمتلك مراكب تجارية تعمل في النيل جنوبي الخرطوم في فرعى النيل الأبيض والأزرق ، كما وسعت الشركة المصرية الجديدة من أنشطتها فاشتركت مع " الشركة الامبراطورية لسكة حديد الحبشة " والتي تم تأسيسها في باريس ـ من الباطن ـ عن طريق " شركة أفريقيا الجديدة " في إنشاء خط حديدي من أديس أبابا إلى الساحل الصومالي على البحر الأحمر ؛ وكذلك

The Stock Exchange Year-book of Egypt , الإحصاء السابق: ص ۱۱: ۹۱۲ مراء السابق: ص ۱۱: ۹۱۲ مراء السابق: ص 90. cit.,P. 140 مراء السابق: ص 90. cit.,P. 140 مراء السابق على المراء السابق على المراء السابق على المراء ا

٢٩١ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣ ، ص ٢٤٤ .

عمليات تحويلات السكك الحديدية التي كانت تجرى في ميناء جيبوتي في الصومال الإيطالي (٢٩٥).

ومن الجدير بالذكر أن الاتفاق الودى (الإنجليزى ـ الفرنسى ـ الإيطالى) فى ١٩٠٤ ، قد ساعد بصورة جيدة على إزالة العقوبات السياسية التى كان من الممكن أن تواجه مثل هذه الشركات فى الحبشة فى تلك الفترة (٢٩٠٦) ففى العام السابق على الاتفاق الودى ارتفع رأس المال إلى ١٢٥،٧٣٧ جنيها انجليزيا ، وفى العام التالى للاتفاق ازداد إلى ٢٧٠،٨٧١ ، أى أكثر من الضعف ، وفى ١٩٠٧ ـ عام الأزمة المالية العالمية ـ ارتفع إلى ٢٣٤،٥٧٨ ، وفى ١٩١٠ إلى ١٩٠٧ ، ولى العام التالى انخفض رأس المال إلى ٣٣٢،٥٨٣ من الجنيهات الإنجليزية (٢٩٠١) . ولا يُعرف سبب هذا الانخفاض المفاجىء ، إلا أنه فى ١٩١٤ تـم تصفية " شركة الإنشاء والمباحث السودانية " واندمجت فى " الشركة المصرية الجديدة "(٢١٨).

أما بالنسبة لنشاط الشركة في مصر ، فكانت الشركة تمتك مساحات شاسعة من الأراضي الزراعية في الدلتا ، في الدقهلية والغربية وكفر الشيخ والبحيرة (٢٩١) كذلك كانت تمتلك مساحات هائلة من الأراضي الزراعية في الوجه القبلي بلغت في كذلك كانت تمتلك مساحات هائلة من الأراضي الزراعية في الوجه القبلي بلغت في ١٩٠٢ حوالي ١٩٠٢ فدانا ، واشترت من الدائرة السنية أراضي مساحتها حوالي ٢٤٨٣ فدانا ، وظلت تشتري الأراضي الزراعية حتى بلغت مساحتها ما يقرب من ٩٣١٩ فدانا في ١٩٠٩ (٢٠٠٠) ، فضلا عن ألاف الأمتار المربعة من أراضي البناء في القاهرة وبورسعيد ، وابتداء من ١٩٠٩ شرعت الشركة في بيع أجزاء من

٢٩٥ الإحصاء السابق: ص ٢٣٩.

٢٤٠ الإحصاء السابق: ص ٢٤٠ .

١٤٣ الإحصاء السابق: ص ٢٤٣.

٣٩٨ الإحصاء السابق: ص ٢٤١.

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 170.

[.] ٢٤٢ صاء السابق: ص ٢٤٢.

الأراضى الزراعية والعقارية ، وبلغ مقدار ما باعته فيما بين عامى ١٩٠٩ ، ١٩١٣ الأراضى الزراعية والعقارية ، وبلغ مقدار ما باعته فيما بين عامى ٢٤١،١٤٨ حوالى ٢٥٨٩ فدان ، بلغت قيمتها في ذلك الوقت ٢٤١،١٤٨ جنيها إنجليزيا (٤٠٠).

فى عام ۱۸۹۹ أيضا ، قام بعض اليهود بالتعاون مع عائلة رولان Rolin وهى عائلة مسيحية بلجيكية الأصل وذات ثراء فاحش بتأسيس " شركة الأربكية البلجيكية المصرية Societe Belge - Egyptienne de L'Ezbekieh "(۱۰۱) برأسمال قدر ه ثلاثة ملايين فرنك بلجيكى ، وازداد رأس المال هذا فى ۱۹۰۰ إلى أربعة ملايين ، وفى ۱۹۰۰ إلى أربعة ملايين ، وفى ۱۹۰۰ إلى أربعة الى خمسة ملايين وثلاثمائة وثمانين ألف فرنك .

عملت هذه الشركة في المقاولات ، وظلت حركتها في نمو واطراد حتى بلغت قيمة ما تملكه من أراض في ١٩١١ حوالي أربعة عشر مليونا وتسعمائة ألف فرنك ، أي ما يقرب من الخمسة عشر مليونا من الفرنكات (٢٠٠٠) ، ولعل ذلك المبلغ يوضح ضخامة المكسب الذي كان يعود على هذه الشركة من مقاولاتها ، إذا ما قورن برأس المال في نفس الفترة .

وفى لندن تأسست رسميا "شركة ملح بورسعيد الإدارى بالإسكندرية Association " فى ديسمبر ۱۸۹۹ ، وكان مركز ها الرئيسى والإدارى بالإسكندرية أيضا (ئنه) ، برأسمال قدره خمسة وأربعون ألف جنيها إنجليزيا ، ازداد فى ۱۹۰۳ إلى سبعة وستين ألفا وخمسمائة جنيه إنجليزى ، وفى ۱۹۰۶ انخفض رأس المال الى ۳۳٬۷۰۰ جنيه ، ثم ازداد فى ۱۹۰۵ ـ بعد الاتفاق الودى ـ إلى ثمانين ألفا من الجنيهات الإنجليزية (۴۰۰) .

١٠١ الإحصاء السابق ، نفسه .

١٦٥ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣، ص ١٦٥.

١٦١: ١٥٩ صاء السابق: ص ١٦١: ١٦١.

الإحصاء السابق: ص ٢٤٥ .

الإحصاء السابق: ص ٥٤٥ .

كان الشركة ملاحات بالقرب من بورسعيد (٢٠١) ، وفي ١٩٠٧ عقدت الشركة اتفاقا مع " شركة الملح والصودا المصرية ' لتنظيم عملية بيع الملح بين الشركتين ، بإنشاء شركة جديدة للتوزيع باسم " شركة الملح المتحدة المصرية " برأسمال قدر، ثلاثمائة ألف جنيه مصرى ، شاركت " شركة ملح بورسعيد " بمبلغ تسعين ألفا ، و " شركة الملح والصودا المصرية " بمبلغ مائتين وعشرة آلاف جنيه مصرى (٢٠٠٠).

في العام الأخير قبل نهاية القرن التاسع عشر ، تأسست شركة واحدة خاصة باليهود وبعض اليونانيين ، وهي في نفس الوقت أول شركة للتأمين في مصر الوهي " شركة التأمين الأهلية المصرية National Insurance Company of Egypt ، ولها يوجد مكتبها الرئيسي والإداري في ٣٣ شارع النبي دانيال بالإسكندرية ، ولها فرع في ١٤ شارع قصر النيل بميدان سوارس (مصطفى كامل حاليا) بالقاهرة (١٠٠١). وقد احتوت الشركة على قسمين : الأول للتأمين على الحريق والحوادث برأسمال قدره مائنا ألف جنيها إنجليزيا بما يعادل مائة وخمسة وتسعين ألفا من الجنيهات المصرية في ذلك الوقت (٢٠٠١). والقسم الثاني للتأمين على الحياة برأسمال قدره مائة ألف جنيه مصرى (٢٠٠١). وجدير بالذكر أنه قد ثار جدل واسع وحوارات حول موقف الشريعة من هذه الشركة وغيرها من شركات التأمين على الحياة الحياة ، ولعلنا الآن ندرك النتيجة !!

op. cit., P. 569.

١٠٧ الإحصاء السابق: ص ٥٤٣ .

op. cit.,P. 132.

الاحصاء السابق: ص ٧٥٥، ٢٥٥ . اليهود والحركة الصهيونية في مصر، ص ٢٤، ٥٠ ؟ الاحصاء السابق: ص ٧٥٦، ٧٥٥ .

١١٠ المرجع السابق ، نفسه .

ج. البنوك التي قام اليهود بتأسيسها في نفس الفترة:

لوحظ أيضا أنه في هذه الفترة لم تؤسس بنوك غير يهودية ، ومع ذلك لم يؤسس في تلك الفترة التي استغرقت حوالي ثمانية عشر عاما سوى ثلاثة بنوك : أولها ، " بنك أولاد إ. سوارس وشركاهم Ed. Suares Fils et Cie "، أسسه إدجار سوارس في ١٨٨٦ بالإسكندرية ـ أي بعد الاحتلال بأربعة أعوام ـ وكان مكتبه في ٥ شارع كنيسة دبانه ، كما كان له فرع آخر في القاهرة في ٤٨ شارع قصير النيل ، وفرع ثالث في طنطا (١١١) ، ومن الجدير بالذكر أن طنطا كانت من المراكز الهامة لتجمع اليهود . وبجانب أنشطة البنك المعتادة كان البنك يقوم بإقراض الموظفين بضمان رواتبهم بفوائد مرتفعة جدا ، أدت إلى اضطرار معظم الموظفين المدينين إلى بيع أثاثات بيوتهم لسداد هذه الديون . وبالمناسبة لزم لغت الانتباه إلى أن هذا البنك غير البنك الذي أسسه أبناء عمومته في ١٨٧٥ بالقاهرة ، والذي يحمل اسم سوارس

فى نفس الفترة تم إنشاء بنك آخر باسم " حايم يعبيس وولده "، وأسسه إيزاك يعبيس مع والده حايم يعبيس ، وفى ١٩٠٩ تغير اسم البنك ـ بعد وفاة الأب ـ إلى " بنك إيزاك ليون وأولاد إيلى يعبيس " (٢١٠) . ويبدو أن هذا البنك كان محدود النشاط ، ولم يستمر طويلا فى المجال المالى لليهود فى مصر .

ثالث وأخطر هذه البنوك ، في تلك الفترة وطوال النصف الأول من القرن العشرين ، وأشدها خطرا على الإطلاق ، هو " البنك الأهلى المصرى National العشرين ، وأشدها خطرا على الإطلاق ، هو " البنك الأهلى المصرى Bank Of Egypt ، فقد تأسس هذا البنك بالقاهرة في ٢٥ / ٦ / ١٨٩٨ . ومركزه الرئيسي والإداري بالقاهرة (٢١٠) .

op. cit., P. 413 . يا ٧١ ص ١٩٤٣ ، ص ٧١ يا المساهمة في مصر : ١٩٤٣ ، ص ٧١ يا وحمياء شركات المساهمة في مصر

١١٦ أحمد غنيم، أحمد أبو كف: المرجع السابق، ص ٢١.

١١٢ الإحصاء السابق: ص ٥٠٠

وبالتأكيد لم يكن هذا البنك أهليا أو مصريا ، فقد كانت إدارته إنجليزية ، ولغته الرسمية هي الإنجليزية ، وكسان كل موظفيه من الأجانب أو أو المتمصرين واليهود (١٤١٤) ، وكانت القارارات النقدية والهامة التي يقوم البنك بتنفيذها في مصر تتخذ في لندن (١٤٥) ، دونما أي مراعاة لوجهة النظر المصرية أو المشاعر الوطنية (١١٤) ، كما أن اسم " البنك الأهلي ... " تعدد في دول كثيرة ، مما يدل على عالميته ، وأن هذا البنك ايس إلا فرع تابع .

إمتلك اليهود عند التأسيس ربع رأس المال ، بالإضافة إلى امتياز الاستغلال ؛ فقد حصل رافاييل سوارس على امتياز إنشاء البنك الأهلى ، وفي ١٨٩٨ كان هو وأخواه أصحاب " بنك سوارس " يمتلكون خمسة وعشرين ألف سهم قيمة كل سهم عشرة جنيهات إنجليزية ، وكان رافاييل سوارس في ذلك الوقت عضوا في هيئة التجار الماليين (المرابين) في مصر . فمن أجل زيادة استغلال هذا الامتياز ، قام بإقناغ مستر إرنست كاسل Ernest Cassel البريطاني فاشترى أسهما بخمسمائة ألف جنيه إنجليزي (١٤١٠) ، والذي كان فيكتور هراري باشا ممثلا له في مصر ابتداء من الذي اشترى أسهما بمائتين وخمسين ألفا من الجنيهات الاسترلينية فأصبح رأس المال الذي اشترى أسهما بمائتين وخمسين ألفا من الجنيهات الاسترلينية فأصبح رأس المال مليون جنيه استرليني ، وتم تحرير عقد التأسيس للبنك الأهلى المصري ، وعلى هذا الأساس أصبحت الإدارة الفعلية ، وتوجيه عمليات البنك تحت السيطرة اليهودية ، فحامل نصف أسهم رأس المال ينوب عنه يهودي ، وعائلة سوارس هي صاحبة فحامل نصف أسهم رأس المال ينوب عنه يهودي ، وعائلة سوارس هي صاحبة الامتياز ، ولعلنا ندرك مدى الدهاء الذي يتمتع به بعض أفراد هذه العائلة ، حيث قام الامتياز ، ولعلنا ندرك مدى الدهاء الذي يتمتع به بعض أفراد هذه العائلة ، حيث قام

Maurice Fargeon: Les Juiss en Egypte, P.273, 277.

Murray Harris: Egypt Under The Egyptians, P. 190, P. 194.

د. محمود الصياد وآخرون: بحث بعنوان الأمة العربية، من " المحتمع العربي والقضية الفلسطينية "، مجمود الصياد وآخرون: بحث بعنوان الأمة العربية للطباعة والنشر، ١٩٨١، ص ٨٢، ٨٣.

رافاييل سوارس أو لا بالحصول على الامتياز لاستغلال البنك ثم بحث عن شريك أخر بريطاني ثرى و آخر يوناني ثرى أيضا ، وله أهميته ودوره البارز في الطائفة اليونانية في مصر (٤٢٠).

وترجع خطورة هذا البنك أو لا : لتحكم اليهود في ثلاثة أرباع رأسماله واحتواء الربع الأخير ؛ ثانيا : لتبعية هذا البنك لاتجلترا فبالإضافة إلى أن نصف رأسماله يملكه بريطاني فإنه قد أنشيء عن طريق بنك إنجلترا Bank of England الذي سيطر عليه اليهود وهو البنك الرسمي لبريطانيا العظمي (٢٢١) . وبدلا من أن ينصرف أثرياء مصر عن مثل هذا البنك تمشيا مع الاتجاه الوطني المعارض للاحتلال الاتجليزي لمصر ، حدث العكس ، فقد تهافتوا على هذا البنك لإيداع أموالهم وبسخاء وثقة في هذا البنك ، بل ونجد أن الحكومة المصرية نفسها تودع أموالها فيه ، رغم أن هذا البنك - وغيره من البنوك - ترسل الأموال لبلدانها الأصلية لتستثمرها هناك في إنعاش وازدياد الصناعة في مواطنها ، وأن هذه الأموال تقرض لهم بفوائد عالية بالرغم من أن إيداعات المصريين لم يكن لها فوائد (٢٢١) ، وذلك راجع لموقف الشريعة الإسلامية من الربا وقد سبق أن ذكرنا أن محمد عبده أحل هذه الفوائد مما شجع معظم المودعين على الاستفادة منها .

وإذا ما تتبعنا تاريخ هذا البنك ، فسوف يتضح لنا حرص انجلترا على السيطرة على الاقتصاد المصرى من خلاله ؛ فنظام النقد المصرى ـ كالمتبع في المستعمرات ـ قد تحول من قاعدة الذهب إلى قاعدة الصرف بالذهب (٢٢٣) ، اختياريا في بادىء الأمر ثم أصبح إجباريا منذ ١٩١٤ ، وقد وافقت " نظارة المالية " حينئذ على ذلك ،

١٢٠ المرجم السابق، ص ٢٩.

ا^{۱۱} ولیام جای کار : "حبجار علی رقعة الشطرنج ، ص ۷۱ ؛ محمد رشدی : التطور الاقتصادی فی مصر ، ج. ۱ . دار المعارف ، ۱۹۷۲ ، ص ۱۳۴ .

الكتاب، ١٩٨٤، ص ٩٢ . للكتاب، ١٩٨٤، ص ٩٢ .

المع القصل الثاني ص 22.

ويمكن أن نعلم من خلال الموافقة الفورية على شروط البنك الأهلى مدى وقوع الاقتصاد المصرى تحت السيطرة البريطانية ، ومدى الشكلية فى اتخاذ القرارات والموافقات الفورية من الجانب المصرى ، فالمستشار المالى البريطانى بالطبع كانت سلطته فوق سلطة " ناظر المالية " ، ومندوبو الحكومة لدى البنك الأهلى كانوا إما أجانب أو متمصرين أو يهوداً ، ومنهم فيكتور هرارى الذى كان فى نفس الوقت يمثل صاحب نصف رأس المال فى هذا البنك ، كما سبق الذكر ، فكيف إذن تسير الأمور وتستقيم لصالح مصر على هذا الجال ؟ !!

من ناحية أخرى ، نجد أن مجلس إدارة البنك قد قرر فى ١٧ / ٥ / ١٩٠٤ _ بعد مرور خمسة أسابيع على الاتفاق الودى _ إلزام البنك بصرف القيمة الذهبية بالورق فى القاهرة فقط ، وصار هذا وقفة عنى فرع القاهرة على سبيل التجربة ، بحجة وجود متاعب ومصاعب تستدعى ذلك ، والهدف من ذلك هو الحد من الاستبدال وتعود الشعب على التعامل بالورق بدلا من الذهب .

نلاحظ أيضا أن انجلترا قد افتعلت أزمة نقدية في موسم القطن في ١٩٠٦ بدعوى وجود صعوبات في نقل الذهب من انجلترا إلى مصر لتمويل القطن ، فاقترح المحافظ البريطاني الجنسية والمقيم في لندن _ حسب النية المبيتة _ إيداع الذهب لدى بنك انجلترا مقابل الإفراج عن قيمته نقدا ورقيا في القاهرة ؛ وقد وافقت " نظارة المالية " على ذلك ، وبذلك تم نقل الرصيد الذهبي المصرى من غطاء الإصدار إلى بنك انجلترا ، وهكذا تحكمت انجلترا في الذهب المصرى ، ومهدت الإحكام السيطرة على النقد المصرى ، ومهدت الحكام السيطرة على النقد المصرى وريطه بالكتلة الاسترلينية (٢٢٠) .

وأخيرا كان البنك الأهلى المصرى بمثابة البنك المركزى للدولة ، فقد صار من حقه إصدار أوراق بنكنوت وإقراض الحكومة المصرية وحكومة السودان والمجالس البلدية ، بالإضافة إلى الأتشطة الأخرى من إقراض مقابل رهون في المجال

۱۲۲ محمد رشدى: المرجع السابق، ص ۱۳۳: ۱۳۷.

الزراعى ... إلخ ، وفتح حسابات جارية بفوائد ، وقبول الودائع والتجارة بالمعادن النفيسة (٢٠١٠) .

سبق القول أن رأسمال البنك عند التأسيس بلغ مليون جنيه إنجليزى ، وهو ما كان يعادل تسعمائة وخمسة وسبعين ألفا من الجنيهات المصرية فى ذلك الوقت ، و ازداد فى العام التالى إلى ١٠٤٦٢،٥٠٠ جنيها مصريا ، وفى ١٩٠٣ ارتفع إلى مليون وتسعمائة وخمسين ألفا من الجنيهات المصرية ، وفى العام التالى ازداد إلى ، ٢٠٤٢٧،٥٠٠ ، أى ما يقرب من ثلاثة ملايين جنيه بريطانى فى ١٩٠٥ (٢٠٤) .

وإذا ما تتبعنا الجدول الآتى ، يتضح لنا كمية إصدارات البنك لأوراق البنكنوت بالجنيه المصرى من ١٩٠٠: ١٩١٤ (٢٢٦). ولنلاحظ القفزات التى حدثت فى الأعوام من ١٩٠٣: ١٩٠٦، وعام ١٩١٤.

القيمة بالجنيه المصرى	السنة	القيمة بالجنيه المصرى	السنة
7.77	19.1	140	19
Y. Z	٩	1 £	19.1
Y. Y	١.	19	۲
Y. Y * * . * * *	11	٤٥٠,٠٠٠	٣
Y, 9	١٢	۸۳۰،۰۰۰	٤
Y, V + + , + + +	١٣	1.4	٥
۸،۲٥٠،۰۰	1 £	Y. VO	٦
		Y. 7	٧

الاحصاء السابق ، نفسه .

والمساء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢، ص ٢٢.

الإحصاء السابق: ص ٤٤ ، ٥٠ .

ثانيا: حترقيا والحرب العالمية الأولى:

أ. الموقف العامر:

على الرغم من أن نهايات القرن التاسع عشر كانت مبشرة لليهود بتقوية السلطة البريطانية في مصر والتي ثبتتها باتفاقية ١٨٩٩ الخاصة باستعادة الجيش المصرى في السودان فقدكان لبدايات القرن العشرين معنى خاص ، ووجهات نظر اختلف عن السنوات السابقة ؛ فها هو العالم يبدأ القرن الأخير من الألف الثانية بمشاعر منتاقضة ومتباينة ، بين المحاولات الدائبة من الرأسماليين والساسة في أوروبا لإحكام لسيطرة على العالم النامي واستغلاله بأقصى ما يمكن ، وبين القوى الوطنية في العديد من الدول الخاضعة تحت الاحتلال لنفض الغبار عن أراضيها وتطهيرها من بنس الاحتلال . وعلى الرغم من تقبل العالم لفكرة قيام حرب كبرى بسبب توتر الأجواء العالمية سواء في الشرق الأقصى أو بين الدول الأوروبية نفسها ـ فقد كانت هذه الفكرة مستترة وراء سحابة ضخمة عالية تمر ببطء شديد .

وساعد على ذلك أن مصر شهدت بعض الأحداث الساخنة والتي حملت في طياتها معان كثيرة تؤذى مشاعر الوطنيين المصريين ابتداءا من زيارة لجنة بريطانية يهودية في آخر يناير ١٩٠٣، لدراسة إمكانية جعل سيناء مستعمرة لليهود كخطوة أولى للاقتراب من فلسطين (٢٧٠) ولكن لحسن الحظ أثبتت دراسات هذه اللجنة العلمية أن تكلفة هذه العملية الاستعمارية سوف تكون باهظة للغاية ، خاصة فيما يتعلق بالزراعة والمياه . وبعد أشهر قليلة من هذه الزيارة جاء هرتزل بنفسه للقاهرة لمناقشة هذا الأمر مع المندوب السامى البريطاني ، لورد كرومر ، ومع الحكومة المصرية (٢٠١٠) . ومرورا بالاتفاق الودى في ١٩٠٤ والذي أشرنا إليه من قبل . وبعام ١٩٠٦ الذي شهد حدثين خطيرين : أحدهما مشكلة طابا الحدودية بين

۲۷۰ كامل زهيري : النيل في خطر ، ط. ١ ، العربي للنشر والتوزيع ، ص ٥٩ .

Israel Pocket Library: Zionism, p. 84.

مصر والسلطنة العثمانية ، التي حاول اليهود الاستفادة منها والغوص في الوحل عندما عرض وولفسون Wolfsohn الزعيم الصهيوني في تلك الفترة ، على السلطات البريطانية إقتراح بإنشاء مستوطنة يهودية في سيناء ، ولكن لحسن الحظ أيضا فإنهم لم يجدوا آذانا صاغية (٢٠٩) ، ولسوف ترى فيما بعد أن عام ٢٩٠١ على الرغم من أنه كان بداية لأزمة مالية عالمية إلا أنه سجل أكبر عدد من الشركات في الفترة حتى قيام الحرب العالمية الأولى ؛ والحدث الثاني هو حادثة دنشواى الشهيرة . ثم الأزمة المالية العالمية التي أشرنا إليها من قبل أيضا . وخلع السلطان عبد الحميد الثاني في إبريل ١٩٠٩ ، الأمر الذي قوى من النفوذ اليهودي وأشعل الغضب في نفوس المصريين خاصة (٢٠٠) .

وفي الوقت الذي أحجم فيه بعض الرأسماليين عن إقحام أموالهم في مجالات ربما تنهار إذا ما وقعت الحرب المنتظرة ، نجد أن البعض الآخر وهم أصحاب البنوك اليهود لم يفعلوا مثلهم ، بل اتجهوا بكل الثقة في هذا الطريق منشئين بعض البنوك التي استطاعت أن تتحكم في الاقتصاد في مصر . وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على أن رجال البنوك الكبرى اليهود لا يهابون الحروب ، بل هم الذين يسعون لإشعالها لأنهم بشكل أو بآخر هم المستفيدون في النهاية .

وقد شارك اليهود في تأسيس حوالي سبع وثلاثين شركة من الشركات التي تم إنشاؤها في تلك الفترة ، ولسوف نلحظ أن الرقم (٧) لعب دورا كبيرا في تحديد مؤسسي أو أعضاء مجالس إدارات الشركات التابعة لليهود ، وجدير بالذكر أنه قبل كتابة هذا العمل تم طرح هذه الفكرة (الرقم ٧) على أستاذ جامعي فاضل ومتخصص في الدراسات اليهودية ، وعلى محام كبير يعمل في مجال الشركات ؛ رفض الأول هذه الفكرة على أساس أنها غير معقولة وأن هذا مجرد استنتاج لا أساس له من الصحة ، وعلى الثاتي بأن الرقم الفردي يلعب دورا أساسيا في تحديد

op. cit.,P. 89.

^{۱۲۰} هـ. ل. فيشر : تاريخ أوروبا في لعصر الحديث ، ط. ۸ ، دار المعارف ، ۱۹۷۷ ، ص ٤٤٨ ،
۱۶۹ .

أعضاء مجالس إدارات الشركات للحاجة لحكم فيصل عند الاقتراع . فأما بالنسبة للرد على الرأى الأول - مع كامل تقديرى الشخصى لصاحبه - فأعتقد أن الاثباتات التي جاءت في الفقرة الخاصة بالرقم ٧ - في الفصل الأول - تثبت أن الرقم (٧) ليس مجرد استنتاج بل هو رقم مقدس عند اليهود ، وإنما صاحب الرأى استبعد ذلك حتى لا نبالغ في تقدير الأشياء ولا نكون ملكيين أكثر من الملك ؛ وبالنسبة للرأى الثاني فإن ما ذكره صاحبه لا يستازم الرقم ٧ ، بل أي رقم فردى كأن يكون ثلاثة أو خمسة أو تسعة . . . الخ .

فمن مجموع السبع وثلاثين شركة سابقى الذكر ، كان منها ثمان وعشرون بلغ أعضاء مجلس الإدارة أو مؤسسى الشركة سبعة أفراد في كل شركة ، وإن زاد الرقم عن سبعة أعضاء أو مؤسسين ، يكون عدد اليهود سبعة في أحيان كثيرة .

ب. الشركات التي أقامها اليهود أوشاركوا في تأسيسها:

وظل أصحاب رؤوس الأموال المستثمرة في الشركات محجمين عن المشاركة حتى إبريل ١٩٠٤ ، حيث لم يتم العثور على ما يفيد إنشاءهم للشركات قبل هذا التاريخ .مع الوضع في الاعتبار أن بعض هذه الشركات كانت عبارة عن محلات ، والبعض الأخر شركات محدودة ، والبعض الثالث شركات كبرى . ففي هذا الشهر تم تأسيس شركتين : الأولى هي " شركة استكشاف حقر الآبار الارتوازية بمصر تم تأسيس شركتين : الأولى هي " شركة استكشاف حقر الآبار الارتوازية بمصر مصرى مقسمة على أربعمائة سهم ، أي أن السهم الواحد كان يساوى جنيها مصريا وربع الجنيه ، وقام بتأسيس هذه الشركة سبعة أفراد منهم مصرى واحد يدعى حنفي أفندى نجيب ؛ ومن الأجانب الست كان هناك ثلاثة من اليهود من عائلات بلوم أفندى نجيب ؛ ومن الأجانب الست كان هناك ثلاثة من اليهود من عائلات بلوم مائتين وعشرين سهما ، أي ما يساوى مائتين وخمسة وسبعين جنيها ، أي أكثر من

نصف رأس المال (¹⁷¹) ، ويعتقد أن نشاط هذه الشركة كان محدودا للغاية بسبب ضالة رأس المال ، وربما لأسباب أخرى .

الشركة الثانية هي " شسركة وادى كوم اميو المساهمة Societe Anonyme de الشركة الثانية هي " شسركة وادى كوم اميو المساهمة Wadi Kom - Ombo وكانت مجموعة من هولاء تمتلك شركة أخرى بنفس الاسم لإنتاج السكر يبق ذكرها ، وكان مركز الشركة الأولى السرئيسي والإداري بالقاهرة في عمارة الإيموبيليا رقم ٢٦ شارع شريف (٢٣٠٤) ، وجدير بالذكر أن هذا العقار كان مقرا لمكاتب شركات أخرى يسيطر عليها اليهود ، وكان من أكثر العقارات السكنية شهرة لفترة طويلة .

ومن المهم الإشارة إلى حدث هام لم ينتبه إليه أو بالأحرى لم يتعرض له أحد سوى الكاتب الصحفى كامل زهيرى فى كتابه الرائع " النيل فى خطر " فهو يذكر أنه بعد المحاولات الفاشلة الصهاينة لتأسيس مستعمرة بهودية فى شبه جزيرة سيناء ، اتجهوا لتأسيس مستعمرة أخرى فى كوم امبو وقد نشرت جريدة الأهرام فى سيناء ، اتجهوا لتأسيس مستعمرة أخرى فى كتابه (٢٠٣١). وبناء على ذلك فإن الحركة الصهيونية Zionism Executive بزعامة تيودور هرتزل Theodor Herzel قد حاولت من جانب آخر لإيجاد بديل فى جنوب مصر فسعت عن طريق غير مباشر لتكوين هذه الشركة لشراء مساحات كبيرة من الأراضى تمهيدا لتحويلها إلى مستعمرة يهودية ، خاصة وأنه كانت هناك من قبل شركة تكرير السكر التابعة لليهود أيضا . ولكن يبدو أن موت هرتزل حال دون استكمال هذه الخطة ، لأنه كان بمثابة دينامو هذه الحركة التى تأثرت كثيرا بموته . ولسوف نلاحظ من الحديث القادم كم اهتمت هذه الشركة بإنشاء المساكن والمرافق للعمال تمهيدا لاستغلالها فيما بعد ، وقد انفردت وحدها بهذا الأمر دون سائر الشركات .

الم محفظة ١/ب: مجموعة ٣٥٥ شركات وجمعيات ، مايو ١٩٠٤ .

احصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢، ص ١٤٥.

النيل في خطر ، ط. ١ ، العربي للنشر والتوزيع ، ص ٦٠ .

وقد تأسست هذه الشركة برأسمال قدره ثلاثمائة ألف جنيه إبجليزى ، وفور تأسيسها اشترت الشركة من الحكومة المصرية ثلاثين ألف قدان (٢٠١) في منطقة كوم المبو (٢٠١) بسعر مائتى مليم للقدان الواحد في ذلك الوقت (٢٠١) ، كان منها واحد وعشرون ألف قدان صالحة للزراعة ، وتم زراعة التيعشر ألفا من هذه المساحة ؛ كما ثبتت الشركة عددا من الطلمبات وأقامت عددا من الطرق بلغت في ١٩٠٦ حوالى ثمانية وأربعين كيلو مترا من خطوط السكك الحديدية ، بالإضافة إلى خمسين كيلو مترا من الطرق الزراعية ، وواحد وتسعين كيلو مترا من الترع والمصارف كذلك شيدت مبانى اسكنى الفلاحين ، ومبانى أخرى كمحلات ، ومستشفى ومسجد كذلك شيدت مبانى اسكنى الفلاحين ، ومبانى أخرى كمحلات ، ومستشفى ومسجد الخ ؛ وفى ١٩١٧ ازداد رأس المال إلى سبعمائة وخمسة وسبعين ألفا (٢٠٠٠) ثم الحرب العالمية الأولى – وصل رأس المال إلى مليون جنيه مصرى (٢١٥) .

وكان من الطبيعى أن تتعاون هذه الشركة مع شركة وادى كوم امبو المساهمة لمعامل تكرير السكر ، فقد تم عقد اتفاق في منتصف ١٩١٠ بين الشركتين ، على أن تقوم الأولى بتوريد قصب السكر من مزارعها للشركة الثانية ، وكان مقدار الدفعة الأولى التي تم توريدها ٢٩٨٦ طنا من القصب ، وفي نفس الوقت قامت الشركة بزيادة المساحة المنزرعة بالقصب إلى ٥٣٤٩ فدانا ؛ وفي ١٩١٣ بدأت

يذكر البعض مثل جودرون كريمر في كتابها The Jews in Modern Egypt ص 1 ؛ ؛ وكذلك في تصريح للمهندس محمد عزت عبد الوهاب وكيل وزارة الإصلاح الزراعي في ١٩٦١، أن الشركة اشترت سبعون ألف فدان .

الإحصاء السابق ، نفسه .

الأهرام الاقتصادى ، عدد ١٠١٩ ، ١٩٩١/١٢/٢٣ (باب مصر قبل ٣٠ سنة) ص ٨٦ ، تصريح للمهندس محمد عزت عبد الوهاب .

ان رأس المال بلغ في ١٩٠٧ مليون جنيه The Stock Exchange Year-book of Egypt أن رأس المال بلغ في ١٩٠٧ مليون جنيه ، ويبدو أن التبث على واضعه الأمر في التاريخ مع عام ١٩١٤ . - ١٩١٥ .

١٢٨ الإحصاء السابق: ص ١٤٨.

الشركة في زراعة القطن ، كما طورت من أنشطتها وولجت في عدة مجالات أخرى بعد ذلك (١٤٢١) .

فى ١٩٠٥ ، تكونت ثلاث شركات كان اليهود سيطرة كبرى عليها ؛ ففي مارس قامت مجموعة (رولو - قطاوى - موصيرى) بإنشاء "شركة أراضى الشيخ فضل العقارية Societe Fonciere du Domaine de Cheikh Fadl فضل العقارية محتب الشركة الرئيسى والإدارى في رقم ٨ شارع طلعت حرب مصر ؛ وكان مكتب الشركة الرئيسى والإدارى في رقم ٨ شارع طلعت حرب بالقاهرة (''). وقد بدأت هذه الشركة برأسمال قدره ٢٠٥،٠٠٠ فرنك فرنسى ، أزداد في نفس السنة إلى خمسة عشر مليون فرنك ، أي ما يعادل ٥٧٨،٦٢٥ جوالى جنيه مصرى في ذلك الوقت ('')؛ وقامت الشركة عند تأسيسها باستصلاح حوالى جنيه مصرى في ذلك الوقت ('')؛ وقامت الشركة عند تأسيسها باستصلاح حوالى بالذكر أن هذه الشركة لم تقم بسبيع أراضيها للفلاحين ، بل كانت تقوم بتأجير أراضيها للفلاحين ، بل كانت تقوم بتأجير أراضيها للفلاحين ، بل كانت تقوم بتأجير أراضيها للفلاحين المشاركة المشاركة (''')، فهي بذلك كانت تستغل الفلاح وتحتفظ في نفس الوقت بأراضيها .

وقامت مجموعة مكونة من سبعة من الأجانب بتأسيس " شركة أشادق مصر العليا . The Upper - Egypt Hotels Co. ألعليا . وكان من هؤلاء السبعة شخص يدعى شارل بايهلر Charles Baehler وهو من أصحاب الفنادق اليهود في مصر (١٤١٤) ، وكان يمتلك وحده ٢٠،٧٥٠ سهما من مجموع خمس وخمسين ألفا أي حوالي ٢٧،٧ ٪ من مجموع الأسهم ؛ بالإضافة إلى شخص آخر يعتقد أنه من حوالي ٢٧،٧ ٪ من مجموع الأسهم ؛ بالإضافة إلى شخص آخر يعتقد أنه من

¹²⁴ مناء السابق: ص 124 .

The Stock Exchange Year : ۱۲۹ ، ص ۱۹۶۲ ، مسرکات نساهمة في مصر: ۱۹۶۲ ، ص ۱۲۹ ، Pook of Egypt , op. cit., P. 188 .

العصاء شركات أساهمة في مصر: ١٩٤٢ ، ص ١٢٤ .

الإحصاء السابق: ص ١٣٢ ؛ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣ ، ص ١٢٩ .

احصاء شركات لمساهمة في مصر: ١٩٤٢، ص ١٢٣.

الله حوار مع السيد / سالومون ناتان .

اليهود فاسمه فرديناند بانيون Perdinand Pagnon و هو الاسلم الذي يمكن أن يكون تحريف لاسم بانون Panon اليهودي ؛ وهو أيضا يمتلك نفس العدد من الأسهم التي يمتلكها سالفه ، أي أن الاثنين معا امتلكا ١٠٥٠٠ من مجموع الخمس وخمسين ألفا من الأسهم التي بلغت قيمتها المالية مائنين وعشرين الفا من الجنيهات المصرية ، قيمة رأسمال الشركة ، فكان السهم بذلك يساوى خمسة وعشرين قرشا ؛ أي كانا يمتلكان وحدهما ما يربو على ٧٥ ٪ من رأس المال . أما باقى المساهمين فمن غير اليهود (١٤٥٥) .

وبالنسبة للشركة الثالثة التى تأسست فى عام ١٩٠٥ ؛ فهى " شركة معامل الأرز بالإسكندرية ورشيد Rosetta and Alexandria Rice Mills Company وتأسست فى ديسمبر بين سبعة من اليهود ، منهم اثنان من عائلة بهرند : الأول من رعايا ألمانيا وكان يمتلك محلا تجاريا معروفا فى ذلك الوقت باسم " بهرند وشركاه " بالإسكندرية ؛ وكان الثانى يعمل فى نفس المحل ولكنه من رعايا إنجلترا ، كما كان وكيلا فى هذه الشركة لأكثر من مساهم من اليهود بالإضافة إلى وكالته عن " يونيون بنيك " فرع فيينا ، أما باقى المساهمين فمن عائلات حزان ، وفيفانتى ، ولوتزاتو ، وساكس ، وطوبى ، واشكنازى . وكانوا جميعا مقيمين بالإسكندرية فى ذلك الوقت ، وبالتالىكان مكتبها الرئيسى والإدارى بالإسكندرية فى ١٦٤ طريق ٢٦ يوليو الأن ؛ وقد شيدت هذه الشركة مضارب للأرز فى الإسكندرية ، فى شارع عند التأسيس حوالى ، ٥٨٥٥٠ جنيه مصرى (شيد والمنصورة ، وبلغ رأسمالها عند التأسيس حوالى ، ٥٨٥٥٠ جنيه مصرى (اعنا) .

وحده أربعة عشر شركة منهم ست شركات في شهر يوليو فقط ، وشهد شهر فبراير

عفظة : ١ / ب . : مجموعة مجلس النظار ، شركات وجمعيات ، في ١٣ / ٤ / ١٩٠٥ ، دار الوثائق .

op. cit., PP.311 . 312 . الإحصاء السابق: ص ٦٨٦ ، ١٨٦ ؛

تكوين أول شركتين: الأولى فني بدايت وهنى "شركة المشروعات العقارية والأعمال " بالقاهرة ، بين سبعة من الأجانب من بينهم يهودى واحد من عائلة فيس vais وكان يحمل الجنسية الفرنسية (٢٤٤٠) .

والثانية "شركة عمل وبيع الأحجار الصناعية للمباتى" بين سبعة عشر مساهما من بينهم أربعة من اليهود ، ومن ع الأربعة فردان مستقلان ، وشركتان يهوديتان : الأولى هي "ر. رولو وأولاده وشركاه" ؛ والثانية " سليناس إخوان " . أما الأفراد فالأول من عائلة قطاوى والثاني يهودى ألماني مقيم بالإسكندرية ويدعى شارل شوار (٢٤٨) .

وفي الشهر التالي تكونت شركتان أيضا: الأولى هي " شركة الأوتوموبيل والأمنيبوس بالقاهرة" بين ثمانية من الأجانب منهم اثنان من اليهود: الأول روسي يحمل الجنسية اليونانية ، والثاني من عائلة قطاوي (٤٤٩) . وكان رأس المال هذه الشركة عند التأسيس مائة ألف جنيه مصرى ، أخذ في الانخفاض ابتداء من ١٩١٢.

كانت وسائل هذه الشركة عبارة عن سيارات وعربات ذات دواب لتقل الركاب في بعض أحياء وشوارع القاهرة . ومن جانب آخر لم تكتف الشركة بهذا النشاط بل اتجهت إلى المجال العقارى واستثمرت جـزءا كبيرا من رأسمالها فـي شـراء الأراضي ثم تقسيمها وبيعها ، مـن ذلك أرض لها في بولاق بلغت مساحتها ستة آلاف متر مربع ، وأرض أخرى في جزيرة بـدران مساحتها خمسة عشر ألفا من المتر المربع (١٠٥٠) . وكان مركزها الرئيسي والإدارى بالقاهرة (١٥٠١) .

الوقائع المصرية: نمرة ١٤، السنة ٧٠، في ١٩٠٦/٢/١٠ ص ٢٢٥.

الوقائع المصرية: نمرة ١٥ ، السنة ٧٠ ، في ١٩٠٦/٢/١٢ ، ص ٢٤٩ .

¹¹⁴ الوقائع المصرية: نمرة ٣٥ ، السنة ٧٦ ، في ١٩٠٦/٣/٣١ ، ٦٢٥ .

[·] ٢٩٠ : ٢٨٨ : ٠٩٠ الإحصاء السابق: ص ٢٨٨ : ٢٩٠ .

¹⁰¹ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢ ، ص ٢٩٢ .

والشركة الثانية هي " الشركة المصرية لنشر الإعلامات " شارك في تأسيسها سبعة من الأجانب ، ومن هؤلاء السبعة أربعة من اليهود ، ومنهم ثلاثة من عائلة فيشر وهي عائلة يهودية من المجر ، أما الرابع فمن عائلة قطاوى وكان يحمل الجنسية الإيطالية (٢٥١)

أيضا في مايو من نفس العام ، تكونت شركتان منهما شركة للنشر : فالشركة الأولى تأسست في الإسكندرية (٢٠٠١) ، بين سبعة من الأجانب وهي " الشركة العمومية للكهرباء والميكاتيكا Societe Generale d'Electricite et de Mecanique". وكان من هؤلاء السبعة ، خمسة من اليهود (٢٠٥١) . وقد تأسست برأسمال قدره خمسون ألفا من الجنيهات الإنجليزية ، وفي ١٩٠٨ انخفض رأس المال إلى ٢٩،٨٤٠ جنيه إنجليزي ، واستمر هذا الانخفاض بعد ذلك (٢٠٥٠) .

أما الشركة الثانية فهى "شركة النشر المصرية Egyptiennes وقد تأسست بالإسكندرية (٤٥١) بين سبعة من الأجانب منهم اثنان من اليهود برأسمال قدره أربعة وعشرون ألفا من الجنيهات المصرية ، وابتداء من اليهود برأسمال قدره أربعة وعشرون ألفا من الجنيهات المصرية ، وابتداء من ١٩٠٩ تم تخفيض رأس المال فأصبح في ١٩١١ - ١٩١١ حوالي ١٤،٤٦٠ جنيه مصرى (٢٥٠٤) . وتركز نشاط هذه الشركة في طباعة الكتب وتصنيع الدفاتر ، وكان المكتب الرئيسي والمصنع في رقم ، ٩ شارع الغراهدة بمنطقة اللبان بالإسكندرية (٢٥٠٤) .

^{۱۰۲} الوقائع المصرية: تمرة ٣٤ ، السنة ٧٦ ، في ١٩٠٦/٣/٢٨ ، ص ٢٠١ .

و احصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢، ص ٦٢٢.

الوقائع المصرية: غرة ٥٧ ، السنة ٧٦ ، في ٢٦/٥/٢٦ ، ص ١٠٢٣ .

وه الإحصاء السابق: ص ٦٢٢ ، ٦٢٤ .

٤٠١ الإحصاء السابق: ص ١٩٤.

¹⁹⁷ الإحصاء السابق: ص 197.

op. cit.,P. 679.

وفي يوليو تم تأسيس " الشركة المصرية للمكابس الألمانية " في الإسكندرية بين ثمانية من الأجانب نصفهم من اليهود ، ومن هؤلاء اليهود انتان كانا يعملان مديرين لفرع " بنك الشرق الألمائي " بالإسكندرية ، وكانت مساهمتها في هذه الشركة بهذه الصفة (٢٠١).

وفى نفس اليوم الذى تأسست فيه الشركة السابقة ، تم تأسيس " الشركة المصرية السويسرية للأعمال العديدية " بين سبعة من الأجانب منهم اثنان من اليهود ، أحدهما يوسف أصلان قطاوى بك (٤٦٠) .

وقد تأسست " شركة النور والقوة الكهربائية . Electric Light and Supply Co. في نفس اليوم أيضا . وفور تأسيسها حصلت على حق استغلال أعمال " الشركة الإتجليزية السويسرية Anglo-Swiss Technical "مقابل مبلغ ٨٨٤٩ جنيه مصرى ، كما أنها تعاملت مع " شركة ليبون للكهرباء " وارتبطت بالتسعيرة الخاصة بها(١١١) ، وانحصر مجال عملها في مد منطقة الأربكية بالتيار الكهربائي (٤٦١) .

وقام بتأسيس هذه الشركة سبعة من الأجانب منهم خمسة من اليهود ومن هؤلاء اليهود اثنان من عائلة قطاوى والأخران من عائلات إسماعاون وموصيرى وسوارس (٢١٠) وكان رأس المال هذه الشركة عند التأسيس سنة وثلاثين ألفا من الجنيهات المصرية ، وأخذ رأس المال في يتناقص تدريجيا سنويا رغم وفرة الأرباح (٢٠٠) ، وجدير بالذكر أن أحد المساهمين وهو أدولف هيس ، كان والد رودولف هيس مساعد هتلر (٢٠٠).

الوقائع المصرية: تمرة ٨٣، السنة ٧٦، في ١٩٠٦/٧/٢٨، ص ١٩٥١.

الوقائع المصرية: نمرة ٧٧ ، السنة ٧٦ ، في ١٩٠٦/٧/١١ ، ص ١٣٤٣ .

الأسصاء السابق: ص ٢٠٧، ٧٠٧.

op. cit., P. 99.

١٣٦٤ الوقائع المصرية: نمرة ٧٨، السنة ٧٦، ص ١٣٥٩.

١٦٤ الإحصاء السابق: ص ٢٠٩ .

[«]الله عنه السيد / سالومون ناتان .

وتم تأسيس "الشركة المالية لأراضى مدينة القاهرة "فى منتصف يوليو بين سبعة أفراد منهم مصرى واحد ، كان يدعى أحمد خيرى بك وهو من أصحاب الأملاك ، وأربعة من اليهود ثلاثة منهم من عائلة قطاوى وكان اثنان من هذه العائلة حاصلين على الجنسية النمساوية ، أما الثالث فكان حاصلا على الجنسية الإيطالية (٢١٤) .

وبعد يومين من تأسيس الشركة السابقة تكونت " شركة بالاس أوتيل المصرية " بين سبعة من الاجانب ، منهم أربعة من اليهود ، وكان ثلاثة من هؤلاء اليهود حاصلين على الجنسية الفرنسية ، والرابع حاصل على الجنسية الروسية ومن أصحاب الأملاك في مصر (٢١٧) .

وفى نفس الفترة قام أيضا سبعة أجانب منهم ثلاثة من اليهود بتأسيس " الشركة المصرية لعمل الكتل وأرضية المبائى بالأسمنت " وهم من عائلات قطاوى ، وإسماعلون ، ورولو (٢٦٨).

وفى أغسطس تكونت " شركة توليد الكهرباء وصنع الثلج The Electricity وفى أغسطس تكونت " شركة توليد الكهرباء وصنع الثلج and Ice Supply Company " بين سبعة أجانب منهم أدولف هيس الألماني سابق الذكر ، وشخص واحد يهودي فرنسي كان يدعى الفريد بروهلمان (٢٦٩) .

وقد تأسست هذة الشركة برأسمال قدره أربعة وأربعون ألفا من الجنيهات المصرية . وكان لهذه الشركة مصانع للثلج في الاسماعلية والسويس وأبى صوير وأبى قير . مماكان يضر عليها الأرباح الوفيرة (٢٠٠) .

كذلك فقد أسست مجموعة مكونة من بعض الأجانب وبعض المصريين من The Egyptian مسلمين وأقباط ويهود " شركة المساكن الأقتصادية المصرية

الوقائع المصرية: تمرة ٨٢، السنة ٧٦، في ١٩٠٦/٧/٢٥، ص ١٤٢٨.

١٦٧ المصدر السابق ، نفسه .

١٤٢٧ من ١٤٢٧ .

الوقائع المصرية: نمرة ١٠٣، السنة ٧٦، في ١٩٠٦/٩/١٥، ص ١٧٩٧.

١٧٠ الإحصاء السابق: ص ١٦٩ ، ٧٠ .

" Economical Residencies Company بالقاهرة في ديسمبر ١٩٠٦. وبلغ عدد الأسهم المؤسسة للشركة خمسة وعشرين الفا ، مقسمة على ستة أفراد منهم يهودي كان يمتلك مع شخص آخر ١٠٤٠٠ اسهما من هذه الأسهم أي ٢٥٠٦٪ من نسبة هذه الأسهم (٢٧١) ، وتكون مجلس الإدارة من سبعة أفراد كان منهم ثلاثة من اليهود ؛ الأول من عائلة يعبيس ، وهو المساهم سابق الذكر ، والثاني من عائلة نجار ، والثالث من عائلة عذري ، وكانوا حاصلين على الجنسية الإيطالية (٢٧١) .

وفى ١٩٠٧ ، عام الأزمة المالية ، تكونت شركة واحدة هى " الشركة المصرية للأعمال الهندسية الصحية " بين سبعة من الأجانب منهم خمسة من اليهود ، ومن هؤلاء اثنان من عائلة سوارس يحملان الجنسية الإيطالية ، وآخر من عائلة بلوم ويحمل الذى لجنسية الفرنسية ، أما الأخران فأحدهما من عائلة باك ، والثانى من عائلة نحمان ، وكانا حاصلين على جنسية النمسا والمجر ، وكانوا جميعا مقيمين بالإسكندرية ما عدا فيليب باك فكان مقيما بالقاهرة (٢٧٢) .

كما تم تكوين ثلاث شركات في ١٩٠٨ . منها "شركة الحمامات الكبيرة" وهي الشركة الأولى وقد تم تسجيلها في مايو بين سبعة من الأجانب منهم اثنان من اليهود من عائلة قطاوى : فالأول هو جوزيف قطاوى بك ، والثاني هو أدولف قطاوى ، وكان يعمل سمسارا بالبورصة وفي نفس الوقت كان مديرا بهذه الشركة . وكان رئيس مجلس إدارة هذه الشركة يونانيا ؛ والمدير المفوض طبيبا إيطالي الجنسية . وتكونت هذه الشركة برأسمال قدره ثلاثة آلأف وسبعمائة وخمسون جنيها مصريا ، كان نصيب جوزيف قطاوى مائتين وخمسين جنيها ، وأدولف عشرين جنيها فقط أي

تكون بحلس الإدارة من سبعة أفراد ، وبلغ عدد المساهمين في رأس المال سنة فقط يالرغم من تقسيم الأسهم على سبعة أقسام . فقد شار ك حوزيف يعبيس بمبلغ ثلاثة آلاف و فماتمائة سهم ، وبول أوزيول Paul Oziol بنفس المبلغ ؛ و شرك الاثنان مرة أخرى في قيمة نفس الأسهم كنصيب المساهم السابع باسميهما مشتركين ، فأصبح للاثنين أسهم بقيمة ثلاثة .

عفظة: ١ / ب: مجموعة ٤٤٣ شركات وجمعيات، في ١٩٠٧/١/١ ، دار الوثائق.

٤٧٢ الوقائع المصرية: نمرة ٢٧، السنة ٧٧، في ١٩٠٧/٣/٩، ص ٥٢٥.

أن نصيب الأول كان ٦،٦ ٪ والثاني نصف بالمائة ، وبذلك يصبح نصيب الاثنين حوالى سبعة بالمائة ولذا يبدو أن هذة الشركة لم تكن شركة بمعنى الكلمة بل مجرد حمامات من التي كانت معهودة في تلك الفترة وأنها لم تكن مجدية لاشتراك اليهود فيها برأسمال ضئيل فهو مجرد تواجد في هذه الشركة .

كذلك ففى نهايات نوفمبر تأسست " معامل الجبس بجهة البلاح " وأطلق عليها فيما بعد " جباسات البلاح " . وقد تأسست عند التأسيس طريق مجوعة من الأجانب من بينهم يهودى واحد من عائلة أجيون Aghion وكان يحمل الجنسية الفرنسية (٢٧٤).

وفي نفس الفترة ، تكونت " شركة المهندسين المصرية ليمتد " بمشاركة شخصين أحدهما يهودى والثاني انجليزى وكان لهذه الشركة ورشتان بالمنصورة ؛ وتعددت أنشطة هذه الشركة فبجانب امتلاكها لمسبك للمعادن وهونشاطها الأساسى ، كانت تقوم تقوم باستيراد جميع أنواع الآلات المطلوبة للسوق المصرى وتصريفها من خلال محلين للشركة أحدهما في القاهرة والآخر في المنصورة ؛ وكانت تعمل أيضا في مجال المقاولات وإنشاءات الكبارى (٢٧٠).

وشهد عام ١٩٠٩ تكوين شركتين أخرتين . ففي مارس تأسست " شركة السباخ المصرية ١٩٠٩ تين سبعة كان أحدهم مصريا يدعى المصرية The Manure Company of Egypt " بين سبعة كان أحدهم مصريا يدعى حنفى بك ناجى ، واثنان من اليهود أحدهما من عائلة بلوم وكان يحمل الجنسية السويسرية ؛ وجدير بالذكر أن الأجانب الست كان منهم أربعة يحملون الجنسية السويسرية ومقيمين بالقاهرة ، وانجليزبين كانا مقيمين بأسيوط .

كان أحد السويسربين يمتلك " شركة لنقل المواد البرازية بمدينة القاهرة ليمتد (٢٠١) التى التسمين المواد البرازية بمدينة القاهرة ليمتد التأسيس المواد الشركة عند التأسيس المواد الشركة الشركة إلى القاهرة ، وبورسعيد ، وطنطا ، والمنصورة .

الوقائع المصرية : تمرة ١٣٧ ، السنة ٧٨ ، في ١٩٠٨/١٢/٥ ، ص ٢٥٦٣ .

۱۷۰ اعلان في الوقائع المصرية : نمرة ۳۷ ، السنة ۷۹ ، في ۱۹۰۹/٤/۱ ، ص ۷۹۰ وصفحات أخرى .

الرقائع المصرية: نمرة ٣٣، السنة ٧٩، في ١٩٠٩/٣/٢٩، ص ٦٦٠، ٦٦١.

وكان لها ثلاثة مصانع لاستخراج السماد العضوى : أحدهما بالقاهرة ، والثانى بالاسماعيلية ، والثالث فى دمنهور . ولنا ملحوظة لاقتة للنظر وهى أن المدن التى امتدت إليها خدمات هذه الشركة توجد بها أعداد كبيرة من اليهود !!

تأسست هذه الشركة برأسمال قدره خمسة آلاف جنيه مصدى ، ثم ازداد فى نفس السنة إلى واحد وعشرين ألفا ، وفى ١٩١٠ إلى ثلاثين ألفا ، وفى ١٩١٠ إلى أربعين ألفا ، وقد استغلت الشركة أرباحها السنوية الهائلة واستثمرتها فى شراء مساحات كبيرة من الأراضى (٤٧٧) ،

أما "شركة إتصاد الزراعيين بالقطر المصرى Agriculteurs d'Egypte فقد تكونت في ديسمبر ؛ وواضح من الاسم أنها نقابة أو اتحاد نقابي ، ولكنها في الواقع كانت شركة ، وربما تأسست عند التأسيس طريق نقابة الزراعيين ؛ فقد صدر فرمان تأسيسها في ١٧ / ٤ / ١٩٠٥ ، وأعلنت رسميا في ٨ / ١٢ / ٩٠٩ . وتكون أول مجلس إدارة من أحد عشرفردا ، منهم ثلاثة في مناصب الرئيس ونائب الرئيس والسكرتير العام ، وكان فكتور موصيري هو نائب الرئيس ، أما الثمانية الباقون فقد مثلوا الأعضاء العاديين لمجلس الادارة ، وكان منهم اثنان من اليهود أحدهما هنرى نوس ، والثاني جوزيف قطاوى ؛ ومسلم واحد يدعى حسين يوسف (٢٠٠) .

وفى عام ١٩١٠ تكونت ايضا شركتان : الأولى تأسست فى يوليو بالقاهرة وهى شركة الرجاج والمرايات المصرية "بين سبعة الأفراد ، منهم يهودى واحد من رعايا النمسا والمجر وهو هنرى بولاك ؛ واثنان من المسيحيين الشرقيين وكانا حاصليين على الجنسية الفرنسية ، وكان كل المؤسسين من قاطنى القاهرة ماعدا أوجست دياب وهو أحد المسيحيين الشرقيين فكان من الأسكندرية (٢٧٩) .

٢٧٧ : حصاء السابق: ص ٨٨٠ : ٨٨٥ .

[«] الله عنظة 1 / ب: مجموعة ٤٩٣ ، شركات وجمعيات ، في ١٩٠٩/١٢/٨ .

٤٧١ لوقائع المصرية: تمرة ٨١، السنة ٨٠، في ١٩١٠/٧/١٨، ص ١٩٥٣.

والشركة الثانية تأسست في أغسطس بين سبعة من الأجانب وهي " شركة المخارث الهندسية المصرية " وتولت هذه الشركة أعمال " ستينمان ومباردي وشركاهم " ، ومن هؤلاء السبعة كان هناك ثلاثة أفراد منهم يهودي واحد و مقيمين بانجلترا ؛ أما الأربعة الباقون فكان اثنان منهم مقيمين بالقاهرة ، والثالث بالإسكندرية والرابع بالمنصورة ؛ وكان من هؤلاء الأربعة اثنان من اليهود أحداهما هنري ستينمان ـ المقيم بالإسكندرية ـ المالك السابق للشركة سابقة الذكر ، واليهودي الثاني مقيما بالقاهرة وحاصلا على الجنسية البريطانية (١٨٠٠)

وفى ١٩١١ تكونت ثلاث شركات: الأولى " شركة أسواق المأكولات المركزية المصرية ". التى تأسست في مارس ، بمشاركة سبعة أجانب منهم أربعة من اليهود ، ومن هؤلاء " محل أ.أ. روزنبرج وشركاه " وهو من البيوت المالية بباريس ، وكان ينوب عن هذة المؤسسة في القاهرة ر. عاداه ؛ يليه " محل بلوك وإخوته وأولاده " وهو أيضا مؤسسة مالية فرنسية وكان ينوب عنها محام يونانى ؛ أما الثالث والرابع فمن عائلة تطناوى وهما يوسف أصلان قطاوى بك ، وأدولف قطاوى اله

تغير فيما بعد اسم الشركة إلى " شركة أسواق الخضر المركزية المصرية المساهمة Societe Anonyme des Halles Centrales d'Egypte " برأسمال قدره ثمانون ألفا من الجنيهات المصرية ، وثبتت هذه القيمة لفترة طويلة (٢٨١) وقد قام نشاط هذه الشركة على بناء الأسواق والاتجار فيها . ومن الجدير بالذكر أن مراقب حسابات هذه الشركة كان يهوديا (٢٨١) .

والشركة الثانية هي " الشركة العقارية للوجه البحري " تأسست في إبريل بين سبعة من الأجانب منهم شلات من أصحاب البنوك اليهود من عائلات قطاوي ،

٤٨٠ الوقائع المصرية: نمرة ٩٥ ، السنة ٨٠ ، في ١٩١٠/٨/٢٠ ، ص ٢٢١١ . ٢٢١٢ .

الوقائع المصرية : ثمرة ٣٤ ، السنة ٨١ ، في ١٩١١/٣/٢٧ . ص ٩٦٩ .

١٨٢ الإحصاء السابق: ص ١٦٦ : ١٦٧ .

الماهمة في مصر: ١٩٤٣) ص ١٧٢.

وطوبى ، ومنشة : وكان الأول و الثالث يحملان الجنسية النمساوية و الثانى يحمل الجنسية البريطانية (٤٨٤) .

أما الشركة الثالثة فقد تأسست في النصف الأول من مايو ، وهي "الشركة المساهمة لعقارات مدينة القاهرة" فيما بين سبعة من أصحاب البنوك اليهود ، منهم اثنان من عائلة قطاوى ، وواحد من عائلة رولو كان يحمل الجنسية البريطانية ، وثلاثة كانوا يحملون الجنسية الفرنسية ، منهم شخص كان يدعى سليم بن لحسين ؟ والسابع كان يحمل الجنسية الإيطالية (١٨٠٠) .

وفى العام التالى ، ١٩١٢ ، تأسست أربع شركات : الأولى فى نهايات يناير وهى " شركة الأحذية المصرية " The Egyptian Shoe Company " بين سنة من الأجانب ومصرى ؛ أما الأجانب فمنهم خمسة مقيمين بسويسرا ، ومن هـؤلاء الخمسة اثنان من اليهود ، وكان المصرى تاجر مسيحى يدعى حبيب بلدى و يمتلك محلا باسم " الكوردنيرى فرانسيز " فى شارع شريف بالإسكندرية لتجارة الأحذية والبوية والمنسوجات ، وبلغ رأسمال هذه الشركة عند التأسيس ثلاثمائة الف فرانك ، ساهم أحد اليهود وحده بمائتى الف فرنك ، أى بنسبة ٢٦،٦ ٪ ، ونصيب أخيه عشرة آلاف فرنك مثله مثل معظم المساهمين الباقين ؛ وبذلك أصبحت نسبة رأس المال اليهودى فى هذه الشركة ٧٠ ٪ من مجموع رأس المال (٢٨٦) .

وقد تأسست شركة معامل الخليج المصرية " في إبريل بين سبعة من الأجانب منهم سنة من اليهود الألمان كانوا مقيمين منهم سنة من اليهود الألمان كانوا مقيمين بالإسكندرية والسادس فكان بألمانيا ، والسابع كان يحمل اسما ألمانيا ولكنه حاصل على الجنسية النمساوية ومقيم بالإسكندرية (٢٨٠) . أي أن رأسمال هذه الشركة كان

١٨١ لوقائع المصرية : نمرة ٥٣ ، السنة ٨١ ، في ١٩١١/٥/١٣ ، ص ١٤٣٤ .

د الرقائع المصرية: غمرة ٥٨ ، السنة ٨١ ، في ١٩١١/٥/٢٤ ، ص ١٥١١ .

١٨٠ ملحق الوقائع المصرية ، تمرة ٢٨ ، السنة ٨٧ ، في ١٩١٢/٣/٩ ، ص ١ . ٧ .

١٨٢ لوقائع المصرية: غرة ٦٠ ، السنة ٨٦ ، في ٢٢/٥/٢٢ ، ص ١٤٣٩ .

المانيا صرفا ، وإنما دل ذلك على شيء فإنما يدل على بدايات تدخل رأس المال الألماني في مصر .

وتكونت " الشركة المساهمة للأعمال الزراعية " في منتصف مايو بين سبعة أجانب من بينهم ثلاثة من اليهود ، ومن هؤلاء الثلاثة اثنان من عائلة كاهن الألمانية ومقيمان هناك ، وكان الأول يعمل محاميا والثاني تاجرا ، أما الثالث فكان يعمل في مجال المقاولات ومقيم بالقاهرة (٢٨٨).

أما الشركة الرابعة وهى " الشركة المصرية لاستخراج القوسقات والإنجار الما الشركة الرابعة وهى " الشركة المصرية لاستخراج القوسقات والإنجار يه (٢٠١) " Societa Egyziane per L'estrazione ed il Commercio del Fosfati فقد تأسست في شهر نوفمبر ، وشارك في تأسيسها سبعة من الأجانب المقيمين بالإسكندرية منهم يهوديين أحدهما محام والثاني موظف (٢١١) .

وكان يدير هذه الشركة رأس المال الإيطالي (٢٩٠) ، فمن مجموع ستين ألفا من الجنيهات المصرية وهي إجمالي رأس المال ، سيطر الإيطاليون على مجموع أربعة وخمسين ألفا مقسمة على خمسة أفراد ، اى بنسبة ، ٩ ٪ من رأس المال ، وكان مدير " بنك روما بالإسكندرية " هو صاحب أكبر نسبة رأمال في هذه الشركة ، لأنه ساهم وحده بتسعة وعشرين ألفا ، أى بنسبة ٤٨ ٪ من مجموع رأس المال ؛ يليه أحد ملك السفن بخمسة عشر ألفا ، أى بربع قيمة رأس المال ؛ ثم ساهم أحد المحامين بأربعة آلاف ؛ تلاه وكيلان مفوضان لـ " ينك روما بالإسكندرية " ساهم أحدهما بنفس القيمة والآخر بنصفها - وعند حساب النسبة التي سيطر عليها " بنك روما بالإسكندرية " عن طريق العاملين به - أو بشكل آخر مساهمة البنك نفسه على أن ينوب عنه العاملين به - قد سيطر علي ٥٨ ٪ من مجموع رأس المال

الوقائع المصرية: تمرة ٦٦، السنة ٨٦، في ٥/٦/٦/١ ، ص ١٥٧٧ .

المحق الوقائع المصرية ، نمرة ١٣٩ ، السنة ٨٢ ، في ١٩١٢/١٢/٤ ، ص ١ .

١٩٠٠ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٢، ص ٩٢٨.

المنافع المصرية ، تمرة ١٣٩ ، السنة ٨٢ ، في ١٩١٢/١٢/٤ ، ص ١ ، ٢ .

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 582.

لأنه ساهم بخمسة وثلاثين ألفا من الجنيهات المصرية . ومن جانب آخر فإن ذلك أبضا يمثل التدخل الإيطالي في رأس المال في مصر . أما بالنصبة لليهود فقد ساهم الموظف أربعة آلاف ، والمحامي بألفين فقط (٢٩٣) ومع ذلك فإن إحدى الإحصائيات الرسمية المصرية تذكر أن رأس المال كان عشرين ألفا فقط من الجنيهات المصرية (١٤٤٤) وهذا غير صحيح !!

وكان للشركة مكتب رئيسى وإدارى بالإسكندرية ، ومكتب آخر بالقاهرة فى شارع سليمان باشا ، أما بالنسبة للمناجم فكانت الشركة تمتلك مناجم للفوسفات فى القصير على البحر الأحمر (٢٩٥).

وفى ١٩١٣ تكونت شركتان فقط: فالأولى قد تكونت فى منتصف يناير بين سبعة من اليهود، ومصرى كان يدعى محمد بك توفيق وهو من ذوى الأملاك، وهى " شركة الدلتا العقارية الزراعية " وكان من هؤلأه الثمانية، ستة من ذوى الأملاك، والسابع صاحب بنك والثامن مهندس من عائلة قطاوى، وكان أحد هؤلأه اليهود وهو من عائلة متاتيا Mattatia يحمل الجنسية المصرية، كما كانوا جميعا من سكان القاهرة ماعدا إنريكو نحمان من الإسكندرية.

شمل نشاط هذه الشركة (شراء وإصلاح واستغلال جميع أنواع العقارات في مصر واستنجار وإيجار أملاك الغير وبناء العقارات وأعمال المقاولات) (٢٩١) ولقد تكونت هذ الشركة برأسمال قدره مائة وخمسة وعشرون الفا صن الجنيهات الإنجليزية ، وكان هذا المبلغ مدفوعا إلى " بنك روما " ، وكان من هؤلاء اليهود السبعة اثنان من عائلة رولو الحاصلة على الجنسية البريطانية ، وكانا يمتلكان أسهما بمبلغ ، ٤٤،٥٩ جنيها انجليزي أي ما يعادل ٢٥،٦ ٪ من مجموع رأس المال ، وهذان الشخصان هما سيمون رولو وابنه روبير ، كذلك ليون سوارس امتلك أسهما

¹⁹¹ الإحصاء السابق: ص 979 .

op. cit.,P. 582.

¹⁹¹ ملحق الوقائع المصرية ، ثمرة ١٥ ، السنة ٨٣ ، في ١٩١٣/٢/٥ ، ص ١ .

بمبلغ ۲۲،۹٤٠ جنيها انجليزيا أي ما يعادل ۱۸٪ من مجموع رأس المال ، ثم ماركيتو متاتيا بمبلغ ۲۰،۸٥٠ جنيها إنجليزيا فإنريكو نحمان بمبلغ ۱۵،۱۱۰ جنيه انجليزي ، ومحمد بك توفيق بمبلغ ۹۱۱۰ جنيه إنجليزي ، تلاه اثنان من عائلة قطاوى أحدهما يوسف قطاوى باشا بمبلغ ۴۳٦٠ جنيه إنجليزى ، وبهذا يكون نصيب اليهود من رأسمال الشركة ۴،۷۲ ٪ ، وقد تكون مجلس الإدارة من الأعضاء السابق ذكر هم باستثناء سيمون رولو (٤١٠) وبذلك نرى أنها كانت خاضعة للنفوذ اليهودى من الألف إلى الياء ، و لا يعنى وجود مصرى مسلم إلا زر الرماد في العيون ، كما يقول المثل المعروف .

في نهاية يوليو من نفس العام تأسست بالإسكندرية الشركة الثانية وهي " شركة المحلاجة الأهلية المصرية " بين سبعة تجار أجانب منهم خمسة سويسريون ، ومن هؤلاء الخمسة ، ثلاثة مقيمون بالإسكندرية والرابع بسويسرا ، أما الخامس فهو يهودي مقيم بزفتي (غربية) ؛ والتاجران الأخران المساهمان أحدهما أوزوالدج . فيني Oswald G. Fenny وهو إنجليزي ، وكان يمتلك " شركة الإعلانات الشرقية " ، فيني باجر فرنسي . وبهذا نجد أن رأس المال السويسري هو الذي سيطر على هذه الشركة حيث بلغ سبعة عشر ألفا من مجموع عشرين ألفا من الجنيهات الإنجليزية ، أي ما يساوي ٨٥ ٪ من إجمالي رأس المال و٧ ٪ من مجموع الأموال السويسرية جنيه فقط أي ٤ ٪ من مجموع رأس المال و٧ ٪ من مجموع الأموال السويسرية (٤٩٨) ، وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على مجرد التواجد اليهودي في هذه الشركة .

كذلك فإنه في عام ١٩١٤ ، تأسست شركتان فقط أيضا: الأولى في نهايات فبراير بالإسكندرية بمشاركة سبعة من الأجانب ، وهي " شركة تصدير القطن " ، من هؤلاء السبعة أربعة مقيمون بالنمسا ، منهم يهودي واحد ، وكان ينوب عنهم محام يهودي إيطالي مقيم بالإسكندرية . أما الثلاثة الباقون ، فهم من عائلة سيجر ،

الصدر السابق، ص ١،١٠

⁴³ ملحق الوقاتع المصرية ، غرة ١١٢ ، السنة ٨٦ ، في ١٩١٣/١٠/٤ ، ص ٢٠١ .

وهم من التجار اليهود الألمان المقيمين بالإسكندرية وكانوا يمتلكون محلا باسم "محل سيجر وأخونة وشركائهم بالأسكندرية "والذى انضم إلى ملكية الشركة عند التأسيس ، ولقد تأسست هذه الشركة براسمال قدره خمسة وعشرون الفا من الجنيهات المصرية .

بلغ نصيب اليهودى النمساوى أربعة آلاف جنيه ، أما نصيب عائلة سيجر فعشرة آلاف جنيه ، و هكذا فإن نصيب اليهود الأربعة بلغ ٥٦٪ من مجموع رأس المال ، مما يمكن معه اعتبار هذه الشركة تحت تصرف اليهود بدرجة كبيرة (٢٩١).

وقد تكونت في ابريل من نفس العام الشركة الثانية ، بالقاهرة وهي أشركة المساهمة لمخبارن الأدوية المصرية بين عشرة من الأجانب منهم سبعة من التجار اليهود ، ومن هؤلاء السبعة أربعة من عائلة دلمار ، وهي عائلة حاصلة على الجنسية الإيطالية ، وكان أحدهم مقيما بلندن ، أما الباقون فواحد بالقاهرة ، والثاني بالإسكندرية ، والثالث في بور سعيد ، مما يدل على أن هذه الشركة افتتحت أفرعا بهذه الأماكن ؛ ومن عائلة بنارويو شخصان وهما حاصلان على الجنسية النمساوية وكانا يقيمان بالقاهرة ، أما السابع فيسمى برنار جرونبرج وهو حاصل على الجنسية المصرية ومقيم بالقاهرة ، كذلك فإن الحاصل على توكيل توزيع منتجات هذه الشركة يهودى روسى يدعى ماكس ملاخ خليف (٥٠٠٠) .

أما بالنسبة لرأس المال ، فكان مائة ألف جنيه مصرى ؛ وكان نصيب عائلة دلمار واحدا وخمسين الفا ، ونصيب عائلة بنارويو واحدا وأربعين ألفا ، وكان نصيب اليهودى السابع ألفى جنيه ، وبذلك أصبح رأس المال اليهودى يسيطر على أربعة وتسعين بالمائة من مجموع رأس المال (٥٠١) أى أنها أيضا كانت تابعة تماما اليهود .

٩٩٤ ملحق الوقائع المصرية ، نمرة ٥٨ ، السنة ٨٤ ، في ١٩١٤/٥/١٢ ، ص ١ : ٣ .

[&]quot; الوقائع المصرية: عدد ١١٦ ، السنة ١٠١ ، في ١٩٣٠/١٢/١٨ ، ص ١٥ .

[&]quot;" ملحق الوقائع المصرية ، ثمرة ٤٨ ، السنة ٨٤ ، في ١٨ / ٤ / ١٩١٤ ، ص ١ : ٣ .

ت. البنوك الترأقامها أوشا رك اليهود فرتأسيسها فرنفس الفترة:

ابتدع اليهود نظاما بنكيا للتعامل مع كل من التاجر والمستهلك - لا يزال سائدا حتى اليوم - للاستفادة قدر الإمكان من أي طريق يفتح عليهم بابا للتربح والاستخلال. لأن كثيرًا من البنوك تتفادى التمويل المباشر للمشروعات أوالقروض الصغيرة فهي تفضل تمويل المشروعات الكبيرة لعدد محدود من العملاء عن تمويل المشروعات بالمبالغ الصغيرة لأعداد كبيرة لصغار العملاء ، وذلك لأن تمويل العمليات الصغيرة يحتاج إلى نفس دراسات الجدوى التى يجريها البنك للقروض الكبيرة ومن جانب آخر فإن القروض الصعيرة تعطى فائدة أقل مما يحصل عليها البنك من القروض الكبيرة ؛ ومن جهة ثالثة فإن غالبية الراغبين في الحصول على القروض الصغيرة ليست لديهم الثقافة الاقتصادية والخبرة التي تمكنهم من التعامل مع البنوك بدون مشاكل ولذا فإن أصحاب القروض الصنغيرة لم يكن أمامهم إلا التعامل مع تجار الخامات والبضائع (٥٠٠). فالتاجر عندما يبيع سلعة (سواء خامات ، عقارات ، أراضى ، بضائع ، منقولات ... إلخ) بنظام التقسيط ، يقوم بتحرير مستندات رسمية (شيكات وكمبيالات) لضمان حقوقه لدى المستهلك . ويأخذ عليها فائدة ثم يسلم هذا المستند إلى أحد البنوك ، ويقوم البنك بضمان هذه المستندات مقابل فوائد آخرى يسددها المستهلك ، فيدفع بذلك قيمة الفائدة مضاعفة . بالإضافة إلى ما يكون قد قام بتوقيعه لضمان حقوق البنك اذا ما تأخر في السداد أو التوقف عن السداد ، وكانت تتفاوت المبالغ المضمونة عن طريق البنوك حسب قدرات كل بنك ، فالبنوك المؤسسة برأسمال ضعيف أو متوسط تضمن مبالغ مقاربة ، والبنوك الأقوى تضمن مبالغ أعلى .. وهكذا ، ولقد تأسست في مصر _ سواء في تلك الفترة أو قبلها أو بعدها ـ بعض البنوك التي أصبح لها فيما بعد دور خطير وهام في توجيه اقتصاد

[&]quot; د محمد صالح الحناوى ، د. محمد فريد الصحن : مقدمة في الأعمال والمال ، مركز التنمية الإدارية ـ حامعة الإسكندرية ، ١٩٩٧ ، ص٦٣ .

مصر ، تعدى - بمراحل - مسألة ضمان المستندات إلى ضمان السيطرة على مندارات الأمور المالية في مصر .

من هذه البنوك " البنك الزراعى المصرى The Agricitural Bank Of Egypt الذى تأسس فى ١٩٠٢ بهدف إقراض أموال بشروط ميسرة لصغار المزارعين النهضة بالمجال الزراعى - على حسب ما جاء فى النص - والذى كان معتمدا على القطن إلى درجة كبيرة ؛ وكانت هذه القروض على نوعين :

الأول: قروض صغيرة وتعرف بالمجموعة (أ) ولا تتجاوز قيمة الفرض عشرين جنيها مصرياً، ويكون الضمان البنك عبارة عن كمبيالة المقترض، على أن يسدد المبلغ خلال خمسة عشر شهرا.

والنوع الثانى: القروض الكبيرة، وتعرف بالمجموعة (ب) وهى لا تتعدى مبلغ خمسمائة جنية مصرى، وضمان هذا القرض عبارة عن رهن لأى شيء بمتلكه المقترض سواء كان أرضا أو عقارا - الغ على أن تساوى قيمته ضعف المبلغ المقترض من البنك، ويتم تسديد هذا المبلغ على أقساط سنوية، لا تتعدى عاما ونصف العام على الأكثر وكان أعلى معدل للفائدة عند ٨ ٪، بالإضافة إلى أن عملية تحصيل الأقساط كانت تتم عن طريق موظفى الضرائب الحكوميين الذين كانوا يتقاضون عمولة على النسبة المحصلة، وبالتالى كانوا يحاولون الحصول على أكبر مبلغ يمكن تحصيله، وكانت تضمن الحكومة هذه المبالغ المقترضية من البنك مقابل فائدة ٣ ٪ على ذلك .

ولعلنا لاحظنا أنه على الرغم من أن هذا البنك مع أنه من البنوك الكبرى في مصر إلا أن نشاطه قد شمل تمويل القروض الصغيرة ، بالإضافة إلى القروض الكبيرة ؛ ويبدو من الوهلة الأولى أن هناك تعارض مع ما ذكرناه من قبل عن قلة اهتمام البنوك الكبرى بتمويل القروض الصغيرة ، إلا أن هذه الفكرة عن التعارض سوف تزول إذا ما علمنا أن هذا البنك قد أسس خصيصا للسيطرة على الأراضى الزراعية في مصر لا فرق في ذلك بين مساحة صغيرة أو أخرى كبيرة ، وكان الفلاح المصرى - وهي طبيعته دائما - على قدر كبير من الذكاء والفطنة التي جعلته

يحذر من التعامل مع هذا البنك في بدايات لتأكده من الغرض الذي تأسس من أجله .

فقد تأسس هذا البنك بإيعار من اللورد كرومر ايخلص الفلاحين المصريين من ضغوط المرابين ـ في زعمه ـ ولكن الفلاحين لم يستجيبوا للتعامل مع هذا البنك مفضلين التعامل مع المرابين الأسباب يذكرها لورد لويد ، ومع أنها ليست مقنعة فهي من جانب آخر ـ وذلك حسب ادعاء لورد لويد تجنيا على حصافة وحذر الفلاح المصرى من نوايا هذا البنك ـ لأن المرابين يضعون شروطا أقل حدة من البنك ، كما أن طريقة تعامل البنك كانت أكثر تطورا من المرابين وهو الأمر الذي لم يعتد عليه الفلاحون في ذلك الوقت (٢٠٠٠) . الأمر الذي جعل هذا البنك تحت السيطرة البريطانية (٤٠٠٠) .

کانت عائلات سوارس ، وقطاوی ، ومنشة ، وموصیری ، ورولو ؛ وراه انشاء هذا البنك (٥٠٠) . وقد تأسس برأسمال قدره ملیون ونصدف الملیون من الجنیهات المصریة .وفی ۱۹۰۸ أصبح رأس المال ۱۰،۳۱۰ جنیها مصریا ، ای أنه فی خلال ست سنوات تضاعف رأس المال أكثر من تسعة أضعاف المبلغ ای أنه فی خلال ست سنوات تضاعف رأس المال سنویا بمقدار مرة ونصف . كما أن المبالغ المقترضة من البنك طوال الفترة من تأسیسه حتی ۱۹۰۸ بلغت مدید المبالغ المقترضة من البنك طوال الفترة من تأسیسه حتی ۱۹۰۸ بلغت مسدید مبلغ ۱۵،۱۶۰ جنیها مصریا كالآتی : ۱۲،۱۰۰ جنیها المجموعة (أ) تم تسدید مبلغ ۲٬۱۸٬۰۰۰ جنیها مصریا من هذه المجموعة ، ومبلغ ۲٬۰۱۸٬۰۰۰ جنیها مصریا أی تم تسدید مبلغ ۱۳٬۰۳۰، جنیها مصریا أی تم قبنیه مصریا أی تم تسدید حوالی ۱۵ مجموع المبالغ المستردة البنك قد بلغت ۲۰٬۱۲٬۰۰ جنیها مصریا أی تم تسدید حوالی تسدید حوالی المجموعة (ب) ذات الأقساط البسیطة ، وتم تسدید حوالی ۲۰٪ من المجموعة (ب) ذات الأقساط طویلة المدی . وبهذا یکون المبلغ الذی لا

Lord Lloyd: Egypt Since Cromer, P.147.

Murray Harris: Egypt Under The Egyptians, P. 194.

Maurice Mizrahi: L'Egypte et Ses Juiss Le Temps Revolu, P. 63.

يزال خارج البنك حتى عام ١٩٠٨ قدره ثمانية ملايين ونصف المليون من الجنيهات المصرية كالآتى: المجموعة (١) اثنان وتسعون الفا، والمجموعة (ب) اثنان وتسعون الفا، والمجموعة (ب) مده ١٩٠٨، ١٩٠٥ جنيها مصريا وكان مجموع الديون المتأخرة بالإضافة إلى الفوائد فى نهاية ٧٠١٠، قد وصل إلى مائة وستة وعشرين الفا، منها سبعون الفاتم تحصيلهم فى الشهريين الأولين من عام ١٩٠٩ (٢٠٠٠).

ومن البنوك الأخرى التي كان لها دورا بارزا في ابتزاز المصريين في تلك الفترة " بنك موصيرى : Banque Nosseri "والذي قام بتأسيسه من قبل بعض أبناه عائلة موصيرى باسم " بنك ج ن موصيرى وشركاهم J.N Mosser Fils et عائلة موصيرى باسم " بنك ج ن موصيرى وشركاهم 1971 في Compagine في 1971 . ولكن في 1904 ـ أي بعد الانفاق الودى ـ أعيد تأسيس البنك تحت اسم بنك موصيرى Banque Nosseri (۵۰۰) وقد از داد نشاط هذا البنك فيما تلا هذا التجديد .

وكذلك " بنك الأراضي المصرى The Land Bank of Egypt الذي تأسس في القاهرة بفرمان خديوى في ١٩٠٥/١/١٠ بامتياز تسعة وتسعين عاما . أي ينتهي في ٢٠٠٤ وكان مركزه الرئيسي بالإسكندرية . وكان اليهود يحتلون مناصب هامة في إدارة هذا البنك الذي ارتكز نشاطه على الإقراض برهونات عقارية ، وعلى الإقراض للملاك والمزار عبين على أجال طويلة وقصيرة (٥٠٨) .

ولسوف أيضا نلحظ أن بنكا مثل " يتك الاتحاد المصرى " قد تأسس فى أشد أوقات أزمة ١٩٠٧ العالمية حرجا ، فهو قد تأسس بالقاهرة فى النصيف الثانى من مارس ١٩٠٧ بين سبعة من اليهود ، منهم اثنان من عائلة موصيرى وهما حاصلان على الجنسية الإيطالية ؛ وثلاثة من عائلة منشة ، منهم البارون جاك أيلى دى منشة وهو حاصل على جنسية النمسا والمجر ، والأخران مصريا الجنسية ؛ والسادس من

Reports by His Majesty's Agent and Consul - General ... in 1908. London, May, 1909, P.17.

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 67.

١٠٠٠ إحصاء شركات المساهمة في مصر: ١٩٤٣، ص ٢٠٠

عائلة قطاوى وهو حاصل على جنسية النمسا والمجر ؛ والسابع من عائلة كوربيل وهو حاصل على الإيطالية (٥٠٩).

كذلك كان اليهود دور في تأسيس " البنك التجاري اليوناتي هذا الأسم المكان "Of Greece ضمن عدة بنوك تبدأ باسم البنك التجاري ويلي هذا الأسم المكان الموجود به البنك التجاري ؛ مثل البنك التجاري المصري (٥١٠)، والبنك التجاري اليوناني على سبيل المثال، ولقد تأسس هذا البنك في أثينا باليونان في ١٩٠٧، وكان مركزه الرئيسي هناك ، وقد قام البنك بافتتاح فرع له في مصر ، وحتى عندما افتتح هذا البنك فرعا له في مصر فقد اشتري أصول ملف يوناني آخر هو " Empedocles Bank " Trapeza Empedocleous " وحل محله (١٥٠) .

نفس الأمر بالنسبة لمجموعة بنوك أخرى تحمل اسم البنك الأهلى ، وقد سبق الحديث عنها في الفصل السابق ؛ ومنها " البنك الأهلى اليوناتي National Bank Of الحديث عنها في الفصل السابق ؛ ومنها " البنك التجارى " . فكان هناك البنك الأهلى الأهلى الأهلى الأهلى الأهلى الألماني في المانيا ... إلخ ، وهكذا فإن " البنك الأهلى الأهلى الإهلى الألماني في المانيا ... إلخ ، وهكذا فإن " البنك الأهلى الإهلى الألماني في المانيا ... إلخ ، وهكذا فإن " البنك الأهلى الإهلى الإهلى البنوك والذي يسيطر ، بالتالى، على إدارته اليهود .

مركز البنك الرئيس فى أثينا ، وله مائة وثمانية وعشرون فرعا فى اليونان وحدها ، وفى مصر كان له أربعة أفرع ، فرعان منها بالإسكندرية والثالث بالقاهرة والرابع فى بور سعيد ، كما أن له فروعا أخرى فى أميركا وانجلترا وقبرص ، وفرعان فى جنوب أفريقيا (١٢٠) . ويعتبر هذا البنك من أكثر البنوك صلة باليهود فيهود اليونان من النشاط والقوة التى لايستهان بها . كما أن له أفرعا فى الدول التى تعرف بتأثير اليهود الاقتصادى بها مثل الولايات المتحدة وانجلترا ،

و. م الوقائع المصرية: تمرة ٣٦، السنة ٧٧، في ١٩٠٧/٣/٣، ص ٢١٥.

Maurice Mizrahi: op. cit., P. 63.

The Stock Exchange Year-book of Egypt, op. cit., P. 69.

op. cit.,P. 90.

ويثبت ذلك وجود فرعين له في جنوب أفريقيا في جوهانسبرج Johannesburg (٥١٢)، وكيب تاون Cape Town وهما أشهر مدينتين بجنوب أفريقيا المعروفة بالثاثير اليهودي القوى فيهما، فيمثل اليهود فيها ١٠٪ من البيض (١٠٤)، كما أن الحزب الحاكم في جنوب أفريقيا وهو حزب Het Volk كان يضم البوير واليهود والبريتون (٥١٥)، وهذا الحزب يمثل منذ بدايته أصحاب المناجم، والبنوك، ورجال الصناعة ؛ الذين كان اليهود يسيطرون على اثنين من هذه المجالات الثلاثه على الأقل (١٠٥)، وأكثر هؤلاء تأثيرا هم أصحاب المناجم فهم كانوا يمثلون العمود الفقرى للحزب (٥١٠)، وبالتالي فإن وجود فرعين في هاتين المدينتين أمر له مغزاه.

وفي منتصف مايو من عام ١٩١١ تأسس " بنك الرهونات العقارية ، بين سبعة من رجال المال الأجانب ومنهم ثلاثة من اليهود ، وكان وراء إنشاء هذا البنك أربعة بنوك المائية : وهي " البنك الأهلي الالمائي " ، " بنك درسدنر " و" بنك أ. شافهور زنشر " و" البنك الشرقي الالمائي بالقطر المصرى " ، ومن الجدير بالذكر أن البنوك الثلاثة الأولى تتم إدارتها من ألمانيا ، أما الرابع فمركزه الرئيسي بالإسكندرية وله أفرع أخرى بالإسكندرية و القاهرة (١٩٠٥) .

أما البنك البلجيكي للفارج Banque Belge Pour L' Etranger فإن مركزه الرئيسي في بروكسل ببلجيكا . و افتتح له فرعين بمصر: الأول بالقاهرة في ٥٥ شارع قصر النيل ، والثاني بالإسكندرية في ١٠ شارع السطنبول (١٠٥) . وكان هذا

^{11°} الاسم المنتهى بيورج Burg ، هو سم يهودى .

Richard P. Stevens: Weizmann & Smuts, P. 10.

op. cit.,P. 6.

op. cit., P. 9.

op. cit.,P. 32.

[·] ١٨٠ الرقائع المصرية: نمرة ٧٧ ، السنة ٨١ ، في ١٩١١/٦/٢٨ ، ص ١٨٣٩ .

The Stock Exchange Year ؛ (إعلان) ۱۹۲۱ و المحدارية بالإسكنارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ (إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة النجارية بالإسكنارية ، في ۱۹۲۱ و إعلان) المحدودة المحدود

البنك من البنوك الميزة في مصر ، فهو في الأصل بنك مستقل تابع لـ "البنك الدولى في بلجيكا " وقد سبق الإشارة إلى أن "البنك الدولى في بلجيكا "أحد البنوك الألمانية العاملة خارج ألمانيا بنظام معين يتميز به الألمان ، وقبل حلول الحرب العالمية الأولى تم تغيير اسمه إلى الاسم عاليه .

يتضح مما سبق أن نشاطا هائلا قد قام في مختلف المجالات سواء الخدمية ، مثل انشاء السكك الحديدية والطرق العامة ، وشق وتطهير النترع والمصارف ، أو الشركات التي تخصصت في المجالات العقارية والزراعية والصناعية والتجارية ... الخ . وقد ظهر لنا كيف أنه كان لليهود دور بارز وفعال في هذا النشاط ، الذي اتضح منه كيفية ومدى استغلال اليهود لتفوذهم في التأثير على الاقتصاد في مصر ؛ وذلك بالطبع بجانب المصريين والأجانب الذين كان لهم دور هام في هذا النشاط الذي أثر تأثيرا كبيرا على نواح مختلفة من أوجه الحياة في مصر .

وبكل تأكيد فقد استفاد القائمون على هذه الأتشطة استفادة كبيرة ، سواء اقتصاديا ، أو سياسيا ، كما تمتع المصريون بنتائج هذه الخدمات والمجالات الجديدة التى غيرت كثيرا من الوضع الاجتماعي لفئات كثيرة سواء مصرية أو أجنبية فضلت التعايش مع هذه الأحداث ومسايرتها والاستفادة منها . ولذا فإنه بقدر ماكانت استفادة أصحاب رؤوس الأموال هائلة ، بقدر ما دفع المصريون الوطنيون الثمن غالبا ، فهم ساعدوا على تضخم رؤوس الأموال الأجنبية بالعمالة المتوفرة والجيدة والرخيصة وأيضا جودة الطقس ، وبدلا من الاستفادة من تضخم رؤوس الأموال هذه ، فقد تسربت إلى الخارج ، مما كان له أثر سلبى على المجتمع المصرى في ذلك الوقت .

ثبت المصادر والمراجع

أولاً: الكتب الدينية (القرآن - الأناجيل - التوراه) .

ثانياً: وثائق باللغة العربية:

دفتر سجل مبايعات نمرة ١٣٥، محكمة إسكندرية الشرعية ، إبريل ١٩٠٠ ، مسلسل ٢٤ .

محفظة ١٠/ ب: مجموعة ٣٥٥ شركات وجمعيات ، دار الوثائق .

محفظة ١ / ب : مجموعة ٤٤٣ شركات وجمعيات ، دار الوثائق القومية .

محفظة ١ / ب : مجموعة ٤٩٣ ، شركات وجمعيات ، دار الوثائق .

محفظة ١ / ب : مجموعة مجلس النظار ، شركات وجمعيات ، دار الوثائق القومية .

محفظة رقم ١ / أ : مجموعة " شركات وجمعيات " ، دار الوثائق . محفظة رقم ١ / أ : مجموعة (٢٥٨) شركات وجمعيات ، دار الوثائق القومية .

محفظة رقم ١ : مصلحة الشركات ، دار الوثائق .

محفظة رقم ٣ ، مصلحة الشركات ، دار الوثائق القومية .

ثالثاً: وثائق باللغات الأوروبية:

Reports by His Majesty's Agent and Consul - General on the Finance.

Administration, and Condition of Egypt and the Sudan in 1908.

London, 1909.

دفتر سجلات المواليد بالطائفة الاسرائيلية بالإسكندرية Tome F.

دفتر سجلات المواليد بالطائفة الاسرائيلية بالإسكندرية . Tome G

رابعاً: تقارير:

تقرير الغرفة التجارية المصرية لمدينة الإسكندرية ١٩٢٦ - ١٩٢٧، السنة الخامسة ، مطبعة الجريدة التجارية المصرية ، إسكندرية .

خامساً: مذكرات:

مذکرات عباس حلمی الثانی (عهدی): ط. ۱، دار الشروق، ۱۹۹۳. مذکرات یوسف و هبی: عشت ألف عام، ج. ۱.

سادساً: مقالات ومحاضرات:

حسن صبحى (دكتور): المؤثرات الأوروبية في مجتمع الإسكندرية في العصر العصر الحديث، من "مجتمع الإسكندرية" مجموعة محاضرات، مطبعة جامعة الإسكندرية، ١٩٧٦.

محمود الصياد وآخرون (دكتور): بحث بعنوان الأمة العربية ، من " المجتمع العربي والقضية الفلسطينية "، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٨١.

النبوى جبر سراج: المعابد اليهودية في الإسكندرية " نشرة المركز النبوى جبر سراج الأكاديمي الاسرائيلي بالقاهرة " عدد ١٦، ١٩٩٢ .

سابعاً: رسائل علمية:

سعیدة محمد حسنی : الیهود فی مصر (۱۸۸۲ – ۱۹۶۸) رسالة ماجستیر غیر منشورة ، ۱۹۸۶ .

نبيل عبد الحميد سيد احمد : الأجانب وأثرهم في المجتمع المصرى ابيل عبد الحميد سيد احمد : الأجانب وأثرهم في المجتمع المصرى (١٩٧٦ - ١٩٧٦) رسالة ماجستير غير منشورة ، ١٩٧٦ .

ثامناً: مراجع باللغة العربية:

احمد جامع (دكتور): الرأسمالية الناشئة ، دار المعارف ، ١٩٦٨. برتوكولات حكماء صهيون: الخطر اليهودى ، ترجمة: محمد خليفة التونسى ، ط. ٢ ، مكتبة دار التراث ، ١٩٧٦.

جورج سلامة : التاريخ الحديث للشعب الاسرائيلي . منذ مطلع القرن التاسع عشر إلى قيام الدولة ، حيفا ، ١٩٨٠ .

جيل بيرو: هنرى كورييل رجل من نسيج خاص، ترجمة لطيف فرج، شركة الأمل للطباعة والنشر والتوزيع، عابدين، ١٩٨٨.

حسن ظاظا (دكتور) ، السيد محمد عاشور: اليهود ليسوا تجارا بالنشأة ، دار الاتجاد تاعربي ، ١٩٧٥ ، القاهرة .

خيرت صيف (دكتور): المحاسبة في البنوك العقارية والصناعية، ط.٢، دار القلم، مطبعة معهد دون بوسكو، ١٩٦٤.

ديفيد لاتدرز : بنوك وباشوات ، ترجمة د.عبد العظيم أنيس ، دار المعارف ، ١٩٦٦ .

رؤوف عباس (دكتور): أوراق هنرى كوربيل والحركة الشيوعية المصرية، ط. ١، سينا للنشر، ١٩٨٨.

روجيه جارودى : ملف إسرائيل ، دراسة للصهيونية السياسية ، دار الشروق ، ١٩٨٤ .

سامى حكيم: أمريكا و الصهيونية ، ط. ١ ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٧ .

سعید محمد ثابت (دکتور) فرعون موسی من یکون .. و أین .. و متی ؟! ج. ۱ ، ط. ۱ ، دار الشروق ، ۱۹۸۷ .

سهام نصار: اليهود المصريون بين المصرية واليهودية ، ط. ١ ، دار الوحدة ، بيروت ، ١٩٨٠ .

شاهين مكاريوس: تاريخ الاسرائيليين ، مطبعة المقتطف بمصر ، ١٩٠٤. طاهر عبد الحكيم (دكتور): الشخصية الوطنية المصرية ، قراءة جديدة لتاريخ مصر ، ط. ١ ، دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٨. عاصم الدسوقى (دكتور): كبار ملاك الأراضى الزراعية ودورهم فى المجتمع المصرى (١٩٥٤ - ١٩٥٢) ، ط. ١ ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ،

عباس محمود العقاد : ضرب الإسكندرية في ١١ يوليو ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٣ .

عبد العظيم رمضان (دكتور): صراع الطبقات في مصر (١٩٣٧ - ١٩٥٢) ط. ١ ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ١٩٧٨ . عبد الله حسين : المسألة اليهودية بين الأمم العربية والأجنبية ، مطبعة أبي الهول ، القاهرة ، ٢٤ / ١٩٤٧ .

عبد المنعم فوزى (دكتور) : مذكرات في تطور مصر الاقتصادي والمالي في العصر الحديث ، ط. ١ ، دار المعارف ، ١٩٥٦ .

عبد الوهاب المسيرى (دكتور): الحمائم والصقور والنعام، دراسة في الإدراك والتحليل السياسي، ط. ١، دار الحسام، القاهرة، ١٩٦٩.

على شلش (دكتور): البهود والماسون في مصر ، دراسة تاريخية ، ط. ١ ، الزهراء للإعلام العربي ، ١٩٨٦ .

عواطف عبد الرحمن (دكتورة): الصحافة الصبهيونية في مصر، (١٨٩٧ - ١٩٧٩) دراسة تحليلية، دار النّقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٧٩.

کامل ز هیری : النیل فی خطر ، ط. ۱ ، العربی للنشر والتوزیع ، لیس له تاریخ نشر .

كامل سعفان (دكتور) : اليهود تاريخ وعقيدة ، دار الاعتصام ، القاهرة ، ١٩٨٨ .

كامل مرسى: أسرار مجلس الوزراء، ط. ۲، المكتب المصرى الحديث، ١٩٨٥.

لطيفة محمد سالم (دكتورة) ؛ مصر في الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨) الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ .

محمد صالح الحناوى (دكتور) ، محمد فريد الصحن (دكتور) : مقدمة في الأعمال والمال ، مركز التنمية الإدارية ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٧ .

محمد طلعت حرب : علاج مصر الاقتصادى ، و مشروع بنك المصريين ، أو بنك الأمة ، مطبعة الجريدة ، ١٩١١ .

محمد طلعت حرب: مجموعة خطب ، مطبعة مصر ، ١٩٢٧ .

محمد فريد العريني (دكتور) ، جلال وفاء البدري محمدين (دكتور) :

قانون التجارة البرية والبحرية ، دار الجامعة الجديدة للنشر ، الإسكندرية ، ١٩٧٧ .

محمود متولى (دكتور): الأصول التاريخية للرأسمالية المصرية وتطورها، الهيئة المصرية الكتاب، ١٩٧٤.

بيل عبد الحميد سيد احمد (دكتور): الحياة الاقتصادية والاجتماعية لليهود في مصر، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩١.

نبيل عبد الحميد سيد احمد (دكتور): النشاط الاقتصادى للأجانب، وأثره في المجتمع المصرى (١٩٢٧ - ١٩٥٧) الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٢. هـ. ل. فيشر : تاريخ أوروبا في العصر الحديث ، ط. ٨ ، دار المعارف ، ١٩٧٧ .

ولیام جای کار: أحجار علی رقعة الشطرنج، ترجمة: سعید جزائرلی، ط. ۹، دار النفائس، بیروت، ۱۹۸۷

تاسعاً: مراجع أجنبية:

Arthur Goldschmidt, Jr.,: Modern Egypt, London, 1938.

Charles Issawi: Egypt at Mid - Century, An Economic Survey, London, 1950

Gudrun Kramer The Jews In Modern Egypt. (1914 - 1952). London. 1989.

Jacob M. Landau: The Jews in Nineteenth Century - Egypte

John Marlowe: Cromer in Egypt

Lord Lloyd: Egypt Since Cromer,

Maurice Mizrahi: L'Egypte et Ses Juifs Le Temps Revolu, Geneve, 1977.

Murray Harris: Egypt Under The Egyptians, London, 1925.

Nadav Safran: Egypt in Search of Political Community. London. 1961

Peter Mansfield: The British in Egypt, Weidenfield, London, 1971. Richard P. Stevens: Weizmann & Smuts, A study in Zionism - South Cooperation, Beirut, 1975.

Roger Lamblin: L'Egypte et L'Angleterre, Vers L'Independance, de Mohamed Ali au Roi Fouad. Paris. 1922. Maurice Fargeon: Les Juif en Egypte (Depuis Les Origines Jusqu'a Ce Jour), Le Caire, 1938.

عاشراً: مقابلات شخصية:

السيد / جوزيف هرارى ، رئيس الطائفة الاسر ائيلية بالإسكندرية ، من مواليد السيد / جوزيف هرارى ، رئيس الطائفة الاسر ائيلية بالإسكندرية . من مواليد ١٩١٢ ، ويمتلك محلا لتجارة الخردوات بالجملة في شارع كنيسة دبانة .

السيد / السيد محمد عاشور ، تاجر مانيفاتورة بالحمز اوى بالقاهرة ، وكان التاجر المسلم الوحيد بين التجار اليهود فيما قبل الثورة ،

السيد / سالومون ناتان ، ايطالى يعيش بالإسكندرية حتى الأت يبلغ من العمر حوالى سبع وثمانون عاما ، وكان يمتلك شركات توكيلات نتوريع الغزل ، وموسى سيروسى هو جده لأمه .

السيد / عبد الحميد الزنكلوني ، نقيب الصماغة بالإسكندرية ، وله محل لتجارة الذهب بزنقة الستات .

حادى عشر: دوريات عربية:

إحصاء شركات المساهمة التي يوجد استغلالها الرئيسي في مصر ، المطبعة الأميرية ، بولاق ، القاهرة . يونيو ، ١٩٤٢

إحصاء شركات المساهمة التي يوجد استغلالها الرئيسي في مصر ، المطبعة الأميرية ، بولاق ، القاهرة ، يونيو ، ١٩٤٣

أحمد محمد غنيم ، أحمد أبو كف : اليهود والحركة الصهيونية في مصر (١٨٩٧ - ١٩٤٧) تقديم أحمد بهاء الدين ، سلسلة كتاب الهلال ، رقم ٢٠٩ ، ١٩٩٧ .

الأهرام الاقتصادى: عدد ١١٩٧.

جريدة المصباح: العدد الثاني ، يونيو ١٩٤٦.

رشاد عبد الله الشامى (دكتور): الشخصية اليهودية الاسرائيلية والروح العدو الية ، سلسلة عالم المعرفة ، رقم ١٠٢ ، مطابع الرسالة ، الكويت .

رمزى زكى (دكتور): التاريخ النقدى التخلف (دراسة في أثر نظام النقد الدولى على التكوين التاريخي للتخلف بدول العالم الثالث)، سلسلة عالم المعرفة، رقم ١١٨، مطابع الرسالة، الكويت.

ريجينا الشريف: الصمهيونية غير اليهودية ، سلسلة عالم المعرفة ، رقم ٩٦ ، مطابع الرسالة ، الكويت .

عبد الموهاب المسيرى (دكتور): الأيديولوجية الصهيونية ، القسم الأول ، سلسلة عالم المعرفة ، رقم ٦٠ ، مطابع الرسالة ، الكويت .

كارل ماركس: المسألة اليهودية ، سلسلة مختارات من السياسة العالمية ، منشورات مكتبة المعارف ، بيروت ، ١٩٥٢

مجلة الغرفة التجارية بالإسكندرية ، ١٩٣٨ .

الوقائع المصرية: نمرة ١٤، السنة ٧٠٠.

الوقائع المصرية: نمرة ١٥ ، السنة ٧٠ .

الوقائع المصرية: نمرة ٣٤ ، السنة ٧٦ .

الوقائع المصرية: نمرة ٢٥ ، السنة ٧٦ .

الوقائع المصرية: نمرة ٧٧ ، السنة ٧٦ .

الوقائع المصرية عدد ٨٣ ، السنة ٩٧ .

ثانى عشر: دوريات بلغات أجنبية:

Le Mondain Egyptien, The Egyptian Who Is Who, Imprimerie La Partie, Le Caire, 1935.

Le Mondain Egyptien. The Egyptian Who Is Who. Imprimerie La Partie. Le caire. 1945.

The Stock Exchange Year - Book of Egypt. Compiled and Edited by Clement Levy. (Sixteenth Annual Edition), Printed by Societe de Publications Egyptiennes, S. A. E., Alexandrie, 1958.

معتوى الشرغابت والبنوك

1	إسم الشركة أو البنك	الصفحة	تاريخ التأسيس
1	س. كرم وإخوته	110	188
1	جيوفاني ستاني وأولاده	110	1404
1	خوریمی وبیناکی و شرکاهم	117	18%
1	شركة أحمد فرغلى بك	117	1770
	شركة عقارات الإسكندرية	117	1448
٦	نيقو لاس دياب	117	7 440
1	شركة مياه الإسكندرية	117	۱۸۷۸
٨	شركة نوفوتيه بنزيون	117	1404
٩	الشركة الشرقية للتصدير	117	1404
١.	الشركة العالمية لقناة السويس البحرية	117	١٨٥٦
11	الشركة المساهمة لتسليف نقود على رهنيات (بنك)	171	1877
14	کریدی لیونیه	1 7 7	١٨٦٣
15	بنك يعقوب ليفي منشة وأو لاده	1 7 7	قبل ۱۸۷۱
١٤	بنك أولاد يعقوب منشة قطاوى وشركاه	1 7 7	قبل ۱۸۷۱
10	محلات سیمون أرزت	114	1774
17	بنك الإخوة سوارس وشريكهم	1 7 7	1 445
- 1	بنك أولاد ج. ن. موصيرى وشركاهم	۱۲۳	1 7 7 1
11		177	1 88 *

تاريخ التأسيس	الصفحة	إسم الشركة أو البنك	
1 1 1 1	114	خط سكة حديد القاهرة - حلوان	19
1 1 1 1	119	شركة الورق المساهمة ببولاق	۲.
١٨٨١	119	الشركة المساهمة لرى البحيرة (شركة مساهمة البحيرة)	41
١٨٨٣	177	شركة سكة حديد الرمل	**
1 / / / /	127	بنك أو لاد إ. سوارس وشركاهم	74
في نفس الفترة	158	بنك حايم يعبيس وولده	Y £
1 8 8 8	15.	شركة مخازن الإيداع بالإسكندرية	40
189.	18.	شركة سكة حديد القاهرة - أسيوط	44
ነለዓም	177	مؤسسات جياكومو كوهينكا وأولاده	**
1195	177	شركة هنشلوود وشركاه	47
1 4 9 0	171	شركة ألبرت موسى وشركة الشحن والتفريغ	44
1290	171	شركة سكة حديد قنا - أسوان	٣.
1197	177	شركة القنادق المصرية	371
1497	124	شركة عموم مصانع السكر والتكرير المصرية	44
1 4 9 7	182	شركة التياترات المصرية	44
1147	172	الشركة المساهمة الزراعية والصناعية بالقطر المصرى	٣٤
1 1 1 1	184	البنك الأهلى المصرى	40
1 1 4 1	140	شركة الدايرة السنية	77
1494	177	شركة الأسواق المصرية	* Y

			·
٩	إسم الشركة أو البنك	الصفحة	تاريخ التأسيس
71	شركة الملح والصودا المصرية	١٣٨	1 1 9 9
49	شركة نانجوفيتش المصرية للقنادق	147	1 14 9
٤٠	الشركة المصرية الجديدة	189	1 199
٤١	شركة الأزبكية البلجيكية - المصرية	1 £ 1	1 1 9
13	شركة ملح بور سعيد	181	1 1 9 9
1	شركة التأمين الأهلية المصرية	1 24	. 11.
٤	البنك الزراعي المصرى	179	19.4
٤	شركة استكشاف حفر الآبار الارتوازية بمصر	10.	19.8
٤	شركة وادى كوم أمبو المساهمة	101	19.5
٤٠	بك الأراضى المصرى	171	19.0
٤.	شركة أراضى الشيخ فضل العقارية	105	19.0
2	شركة فنادق مصر العليا	105	19.0
0	شركة معامل الأرز بالإسكندرية ورشيد	108	19.0
0	شركة المشروعات العقارية والأعمال	100	19.7
01	شركة عمل وبيع الأحجار الصناعية للمبائي	100	19.7
01	شركة الأوتومبيل والأمنيبوس بالقاهرة	100	19.7
08	الشركة المصرية لنشر الإعلانات	107	19.7
00	الشركة العمومية للكهرباء والميكانيكا	107	19.7
07	شركة النشر المصرية	107	19.7

تاريخ التأسيس	الصفحة	إسم الشركة أو البنك	
19.7	IOV	الشركة المصرية للمكابس الألمانية	٥٧
19.7	104	الشركة المصرية السويسرية للأعمال الحديدية	٥٨
19.7	104	شركة النور والقوى الكهربائية	٥٩
19.7	101	الشركة الألمانية لأراضى مدينة القاهرة	٦,
19.7	101	شركة بالاس أوتيل المصرية	71
19.7	101	شركة توليد الكهرباء وصنع الثلج	77
19.7	101	شركة المساكن الاقتصادية المصرية	74
19.4	171	بنك الاتحاد المصرى	7.5
19.4	109	الشركة المصرية للأعمال الهندسية الصحية	70
19.4	177	البنك التجارى اليوناني	11
قى نفس الفترة	177	البنك الأهلى اليوناني	٦٧
14%	109	شركة الحمامات الكبيرة	٦٨
14.4	17.	معامل الجبس بجهة البلاح	44
19.4	17.	شركة المهندسين المصرية ليمتد	٧٠
19.9	17.	شركة السباخ المصرية	۷۱
19.9	171	شركة اتحاد الزراعيين بالقطر المصرى	YY
191.	171	شركة الزجاجات والمرايات المصرية	٧٣
191.	177	شركة المخازن الهندسية المصرية	٧٤
1911	۱۷۳	بنك الرهونات المصرية	40

1-11 ± 1-	الصفحة	4. n . 1 7 c 2 n . 1	•
تاريخ التأسيس	4244211	إسم الشركة أو البنك	
في نفس الفترة	144	البنك اليلجيكي للخارج	٧٦
1911	177	شركة أسواق المأكولات المركزية المصرية	Y Y
1431	177	الشركة العقارية للوجه البحرى	٧٨
1915	175	الشركة المساهمة لعقارات مدينة القاهرة	٧٩
1414	137	شركة الأحذية المصرية	٨٠
1914	175	شركة معامل الخليج المصرية	۸'
1917	171	الشركة المساهمة للأعمال الزراعية	Ÿ,
1914	175	الشركة المصرية لاستخراج القوسقات والاتجار به	٨
1915	170	شركة الدلتا العقارية الزراعية	٨
1914	177	شركة الحلاجة الأهلية المصرية	٨
1918	177	شركة تصدير القطن	٨
1912	177	الشركة المساهمة لمخازن الأدوية المصرية	٨

المحتوي

الصفحة	الموضوع
•	تقديم
	القصل الأول
11	هوية اليهود
14	التجارة والدين عند اليهود
17	الربا عند اليهود
**	الاقتصاد والذهب وصنع الأزمات المالية والعالمية والمحلية
44	يهود أوروبا
40	يهود الشرق
40	الطوائف اليهودية
YV	التوراة والأعياد عند الإسرائيليين
**	اليهود والبروتستانت
20	ما يعنيه الرقم (٧) والرقم (٤٠) عند اليهود
£7	طبقات المجتمع اليهودي في مصر في القرن العشرين
00	الطائفة اليهودية في مصر وعلاقتها بالاقتصاد
٥٧	العائلات اليهودية في مصر
٦.	القوى الموجهة لاقتصاد مصر
70	مدى سيطرة اليهود على الاقتصاد في مصر

الصفحة	الموضوع
	القصل الثاني
	عوام تطور الاقتصاد اليهودي منذ نهايات القرن التاسع عشر حتى قيام
٧١ -	الحرب العالمية الأولى
77	أ. سياسة المرابين اليهود في مصر منذ نهايات القرن التاسع عشر
V9	ب. الإنشطة التجارية لليهود منذ نهايات القرن التاسع عشر
٨٤	ج. اليهود والبيوت التجارية المصرية قبل نهايات القرن التاسع عشر
۸٥	د. تدفق رأس المال الأجنبي على مصر
۸۹	هـ. الأتفاق الودى في ١٩٠٤ والاقتصاد المصرى
٩.	و. أزمة ١٩٠٧ المالية العالمية
90	ز. قاعدة الذهب (١٨٧٠-١٩١٤) والنشاط الاقتصادي في مصر
4.8	ح. موقف الرأسماليين اليهود من القوى الاقتصادية الأخرى
1.1	ط. موقف المصريين تجاه التغلغل الأجنبي
	القصل الثالث
1.5	الشركات والبنوك التي تأسست في مصر حتى قيام الحرب العالمية الأولى
1.0	أو لا : حتى نهايات القرن التاسع عشر
1.5	أ، الشركات والبنوك في مصر
117	ب. الشركات التى تم انشاؤها من ١٨٤٨ : ١٨٨١
141	ت. البنوك التي تأسست في نفس الفترة

الصفحة	الموضوع
	ث. الشركات التي أقامها أو شارك اليهود في تأسيسها منذ بداية
177	الاحتلال البريطاني حتى نهاية القرن التاسع عشر
128	ج. البنوك التي قام اليهود بتأسيسها في نفس الفترة
1 & A	ثانياً : حتى قيام الحرب العالمية الأولى
1 £ A	أ. الموقف العام
10.	ب. الشركات التي أقامها اليهود أو شاركوا في تأسيسها
174	ت. البنوك التي أقامها أو شارك اليهود في تأسيسها في نفس الفترة
140	ثبت المصادر والمراجع
۱۸۳	محتوى الشركات والبنوك

رقم الأيداع ٩٧/٤٨٧٢

بهذا السكتاب يدخل الباحث محمد مصطفى محمد عبد النبى عريسن الأسسد .. إنها محاولة جريئة وعميقة غير مسسبوقة للتغلغل فى العقليسة الاقتصادية الميهود حيث يلقى الضوء على العلاقة بين المال والدين عند اليهود وأيهما له الغلبة عندهم ومكانة الربا فى العقلية الاقتصادية اليهودية ، ويتناول علاقة اليهود بالقوى الموجهة لاقتصاد مصر وأهم العائلات اليهودية التى ساهمت فى نهب الاقتصاد المصرى .. ويبين كيف استغل اليهود قاعدة الذهب وحولوا الجنيه المصرى الذهبى إلى جنيه مصر وق .. وماهية الشركات والبنوك التى أسسها اليهود فى مصر مع بيسان تفصيلي لها كما يكشف سر العلاقة الحميمة بين اليهود والبروتستانت والأرمن ، ويبين أن الإسسرائيلين ويهود أوروبا ليسوا من ذرية موسى عليه السلام ..!!

وأسئلة أخرى هامة ، وقضايا ساخنة يتعرض لها هذا الكتاب الهام الذى يجئ في أو انه ليعرفنا بخصائص العقلية الاقتصادية اليهودية التي تحاول العودة إلى التعامل مع الاقتصاد المصرى حتى لا نقع في نفس المصيدة التي نصبها اليهود لاقتصادنا

من قبل .

وأصل هذا الكتاب رسسالة ماجسستيسر نال بها الباحث الماجسستيسر بامتياز في التاريخ الحديث والمعاصر من الإسكندريسة سنة ١٩٩٥ ، كما نشر عدداً من الدراء والمقالات حول اليهود في الصحف والمجلات المصرية ا

الناشر

19

;